



扫码查看解析

2020-2021学年广东省云浮市云安区九年级（上）期中 试卷

语 文

注：满分为0分。

一、基础知识

1. 根据课文默写古诗文。

- (1) 居庙堂之高则忧其民，_____。（范仲淹《岳阳楼记》）
- (2) _____，_____。蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。（李商隐《无题》）
- (3) 《酬乐天扬州初逢席上见赠》中，蕴含新事物必将取代旧事物这一哲理的句子是：_____，_____。
- (4) 人知从太守游而乐，_____。（范仲淹《醉翁亭记》）
- (5) 默写李商隐的《无题》前四句。

_____。

2. 根据拼音写出相应的词语。

- (1) 像鸟的歌唱，云的流盼，树的y á o y è _____。
- (2) 一个人对自己的职业不敬，从学理方面说，便xi è d ú _____职业之神圣。
- (3) 有教养的人待人处事绝不会z ì chu ī z ì l é i _____。
- (4) 否则，j ì ū zh à n qu è ch á o _____，李代桃僵，那屋内必是鸡飞狗跳不得安宁。

3. 下列句子中加点词语使用不恰当的一项是（ ）

- A. 李老师是心胸宽宥的人，绝不会跟自己的学生斤斤计较。
- B. 假如恨比爱多，小屋就会凄风苦雨，愁云惨雾，你会精神悲戚压抑，形销骨立。
- C. 国王的礼貌是恪守时间。
- D. 敬业乐业是人类生活的不二法门。

4. 对下列语病修改正确的一项是（ ）

- A. 看了这本书，从中明白了交通安全的重要性。（在句首加上“我”）
- B. 老师多次反复给我们强调安全的重要性。（在“安全”的后面加上“工作”）
- C. 他的写作水平明显改进了。（把“水平”改为“能力”）
- D. 刘敏和李想是好朋友，他经常约他去打球。（把第二个“他”和“她”）

5. 阅读下面材料，按要求作答。

散文是一种抒发作者真情实感、写作方式灵活的记叙类文学体裁。“散文”一词大概出现在北宋太平兴国（976年12月-984年11月）时期。



扫码查看解析

《辞海》认为：中国六朝以来，为区别韵文与骈文，把凡不押韵、不重排偶的散体文章（包括经传史书），统称“散文”。后又泛指诗歌以外的所有文学体裁。其在我国文学史上具有举足轻重的地位。

随着时间的发展，散文的概念由广义向狭义转变，并受到西方文化的影响。

(1) 请用一句话概括以上内容，不超过30字。

(2) 根据材料内容，以“散文”为描述对象，用上一种修辞方法，写一句话。

二、阅读理解

6. 阅读下面文段，完成下列各题。

湖心亭看雪

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余挈一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心事看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕，湖心亭一点，与余舟一芥，舟中人两三粒而已。

到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒，炉正沸。见余，大喜曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。余强饮三大白而别，问其姓氏，是金陵人，客此。及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者。”

(1) 解释下列加点词语在句子中的意思。

①是日更定矣_____

②拥毳衣炉火_____

③上下一白_____

(2) 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

①余强饮三大白而别，问其姓氏，是金陵人，客此。

②舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者。”

(3) 下面对文章的分析理解，不正确的是_____

A. 一个“痴”字，表达了痴迷于山水、痴迷于世俗之外的情趣。

B. 借所描写的雪景，寄托人生天地两茫茫的深沉感慨。

C. 字里行间流露出与民同乐的情怀。

D. 委婉地表达出清高自赏的感情和怀念故国的谈谈愁绪。

7.

狼子野心

有富室偶得二小狼，与家犬杂畜，亦与犬相安。稍长，亦颇驯，竟忘其为狼。一日，主人昼寝厅室闻群犬呜呜作怒声惊起周视无一人。再就枕将寐，犬又如前，乃伪睡以俟^①。则二狼伺其未觉，将啮其喉，犬阻之不使前也。乃杀而取其革。

“狼子野心^②，信不诬哉！”然野心不过遁逸^③耳；阳为亲昵，而阴怀不测，更不止于野心矣。兽不足道，此人何取而自贻患耶？”

[注释]：①俟：等待；②野心：野善凶残的本性；③遁逸：原指逃跑，这里有“隐藏”之意；贻：这里是“遗留”的意思。

(1) 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是_____

A. 则二狼伺其未觉/将啮其喉 B. 犬阻之不使前也/犬又如前

C. 阳为亲昵/皆阳应曰：“诺” D. 信不诬哉/牺牲玉帛，弗敢加也，必以信

(2) 请用三条“/”给文中画线的句子断句。

主人昼寝厅室闻群犬呜呜作怒声惊起周视无一人

(3) 结合本文内容，说说“兽不足道，此人何取而自贻患耶？”的含义。



扫码查看解析

8.

范进中举

范进不看便罢，看了一遍，又念一遍，自己把两手拍了一下，笑了一声，道：“噫！我中了！”说着，往后一交跌倒，牙关咬紧，不省人事，老太太慌了，慌将几口开水灌了过来，他爬将起来，又拍着手大笑道：“噫！好！我中了！”笑着，不由分说，就往门外飞跑，把报录人和邻居都吓了一跳，走出大门不多路，一脚端在塘里，挣起来，头发都跌散了，两手黄泥，淋淋漓漓一身的水，众人拉他不住，拍着笑着，一直走到集上去了，众人大眼望小眼，一齐道：“原来新贵人欢喜瘦了。”老太太哭道：“怎生这样苦命的事！中了一个甚么举人，就得了这个痴病！这一疯了，几时才得好？”娘子胡氏道：“早上好好出去，怎的就得了这样的病！却是如何是好？”众邻居劝道：“老太太不要心慌，我们而今且派两个人跟定了范老爷，这里众人家里拿些鸡蛋酒来，且管待了报子上的老爹们。再为商酌。”（节选）

(1) 选段可分为四层，下面对层意概述不正确的是_____

- A. 第一层写范进昏厥。 B. 第二层写范进疯跑。 C. 第三层写范进跌倒。
D. 第四层写邻居议论。

(2) 下列选项对选文分析不正确的一项是_____

- A. 范进发疯的直接原因是：中举而喜极发疯。
B. 造成范进发疯的根本原因是：封建科举制度毒害。
C. 邻居对范进态度变好实际上是趋炎附势。
D. 作者对范进的态度是：充满同情，哀其不幸，怒其不争。

(3) 选文的另一种技法是侧面描写，请选出一处并谈谈它的作用。

9. 文学作品阅读

阅读下面文章，完成下列各题。

飘逝的风筝

徐国平

三月的暖风一吹，催着万物，都跟长了翅膀一样。

鹁爷也感觉到了，一大早就拿起那只“年年有余”的风筝，迈出了家门。

整个村庄像被掏空了身子一样，甚至连声犬吠鸡鸣都听不到。鹁爷一边走着，一边四下观望着。若在以往，身后总会尾随着一群欢天喜地的孩子，一个个抢夺着他手中的风筝。

唉，娃们一个个都去哪儿了？

一路上，那些残墙断壁、破砖瓦砾、树林和那些废弃的打麦场，被风吹过，尘土飞扬，凌乱不堪。两台从早到晚狂叫不止的挖掘机，正一口口地蚕食着那一排排早已空无一人的院落。

鹁爷瞧着心痛，就像被抽筋剥皮一般难受。很快，自家那二间旧屋也难逃一劫了，只是满屋子的风筝，又将栖身何处？

鹁爷忧心忡忡，步履沉缓，一直走出村外。村外的那大片麦地，整整荒废了一个冬天，听说要建飞机场。

一阵春风吹来，那只风筝有些急不可待地拽紧了他的手。若在过去，鹁爷早就手脚利落地将风筝放飞起来，心也随着风筝，飞到天上去了。如今，鹁爷却攥紧风筝，迟迟不肯撒手。

鹁爷又想到过去。他自幼就跟师傅扎风筝。这辈子，连他自己也数不清扎了多少只风筝。每只风筝经过他的手，都活灵活现，千姿百态。那些走在归途上的人老远瞅着，就



扫码查看解析

觉得离家近了，浑身的疲惫便飞到九霄云外。

后来，鹁爷成了民间艺人，还上过电视报纸，甚至大洋彼岸的一些老外都来参观他的手艺。只是，他手艺慢慢失传了，现在的年轻人谁还学这些费事的玩意。而且，大都跑到城里，一走就像断了线的风筝，心也收不回来了。

最初，儿子大龙还跟他学扎风筝。可刚刚学了个皮毛，便被一帮记者吹捧成风筝世家的传人。大龙心高气燥，觉得小村子施展不开，跑到城里开了一家风筝作坊。好几次，大龙苦口婆心劝他也搬到城里去赚大钱，鹁爷却一口回绝了，他知道儿子无非让他去做招牌，糊弄人。

唉，不想这么多了，趁着天暖风轻，还是放风筝吧。

鹁爷仰着脖梗，望着蔚蓝的天空，正专心致志地操弄着风筝，突然，一声嫩生生的童音传来，老爷爷，放风筝好玩吗？

你玩一下，就知道了。他连忙将手中的风筝线递给不知何时来到身边的男孩，有些蛊惑地说。

男孩牵着那只风筝在麦地里奔跑起来，风筝越飞越高。鹁爷远远地望着，眼前一会儿闪过儿子的影子，一会儿又闪过孙子的影子。

突然，男孩像是被脚下的什么东西给绊倒了，风筝线随之撒手松开。男孩爬起来，紧追了几步，却没有拽

住随风筝渐渐升起的风筝线，只好哭着跑回鹁爷跟前。

鹁爷没有责备，一脸温和地劝慰着男孩，没关系，风筝早晚要飞走的。

男孩用手抹了一下眼角的泪，问，风筝还能飞回来吗？鹁爷望着那只风筝摇了摇头，没有吱声。

男孩撅着小嘴，有些难过。许久，鹁爷才开口问男孩，你家在哪里，怎么一个人跑出来了？男孩晃了晃脑壳说，他的家在很远的城里，学校放假，父亲开车带他回来寻根祭祖的。说着，男孩伸手指了指麦地远处。果真，有一辆轿车，停在一块老坟地前，几个人正在烧香焚纸。

鹁爷心一动，随口问，告诉爷爷，根是啥？

男孩一脸迷茫，摇头不知。

鹁爷就仰头指了指天上的风筝说，根是啥？根就是你手中的那根风筝线，人就是天上的风筝。有根线扯着还能落回来，如果那根线断了，就四处漂泊，永远也飞不回来了。

男孩似懂非懂地点了点头。

此刻，就见那只摆脱了束缚的风筝有些飘摇不定地朝下沉落了一会儿，最后猛然折了一个方向，有些留恋地渐渐飞高了，飞远了，最终淡出了鹁爷的视线。

恍然间，鹁爷觉得手心一湿，低头一看，是一滴滚落的老泪，他揉了揉眼睛，那么困惑，那么茫然……

（选自《小小说月刊》2018年第4期，有删改）

(1) 读完本文，你觉得文中的鹁爷是一个怎样的形象？请简要概括。

(2) 读文中的画线句，回答括号里的问题。（请任选一句作答）

①两台从早到晚狂叫不止的挖掘机，正一口口地蚕食着那一排排早已空无一人的院落。（品析“蚕食”的表达效果。）

②鹁爷远远地望着，眼前一会儿闪过儿子的影子，一会儿又闪过孙子的影子。（结合加点词揣摩人物心理。）

我选_____句：_____



扫码查看解析

(3) 文章设置男孩放风筝这一情节有什么用意？请结合内容简要分析。

(4) 本文题目是“飘逝的风筝”，飘逝的仅仅是风筝吗？请结合文意阐述你的观点和理由。

三、快速作文

10. 阅读下面的文字，按要求作文。

欧阳修在《秋声赋》中描绘“秋状”时说：“其色惨淡，烟霏云敛；其容清明，天高日晶；其气栗冽，砭人肌骨；其意萧条，山川寂寥。”而你眼中的秋又是怎样的呢？

请以“秋天_____”为题，写篇文章。

要求：把题目补充完整。

①以记叙、描写为主，兼用其他表达方式：

②内容充实，表达真情实感，行文流畅。

③字数600以上。

④不能出现真实的人名，地名和校名。

四、附加题

11. 阅读下面文段，完成下列各题。

郑屠右手拿刀，左手便来要揪鲁达；被这鲁提辖就势按住左手，赶将入去，望小腹上只一脚，腾地踢倒在当街上。鲁达再入一步，堵住胸脯，提起那醋钵儿大小拳头，看着这郑屠道：“洒家始投老种经略相公，做到关西五路廉访使，也不枉了叫做‘镇关西’！你是个卖肉的操刀屠户，狗一般的人，也叫做‘镇关西’！你如何强骗了金翠莲？”扑的只一拳，正打在鼻子上，打得鲜血进流，鼻子歪在半边，却便似开了个油酱铺，咸的、酸的、辣的一发都滚出来。郑屠挣不起来，那把尖刀也丢在一边，里只叫：“打得好！”鲁达骂道：“直娘贼！还敢应口！”提起拳头来就眼眶际眉梢只一拳，打得眼棱缝裂，乌珠进出，也似开了个彩帛铺，红的、黑的、紫的都绽将出来。

两边看的人惧怕鲁提辖，谁敢向前来劝。

郑屠当不过，讨饶。鲁达喝道：“咄！你是个破落户！若只和俺硬到底，洒家倒饶了你！你如今对俺讨饶，洒家偏不饶你！”又只一拳，太阳上正着，却似做了——一个全堂水陆的道场，磬儿、钹儿、铙儿一齐响。鲁达看时，只见郑屠挺在地上，口里只有出的气，没了入的气，动弹不得。

(1) 以上两段文字出自中国古典章回小说《_____》，作者是_____。

(2) 按要求完成①-②两小题

①文段突出鲁提辖的性格特点是_____

②从文段看，郑屠的性格是_____

(3) 简析鲁提辖拳打镇关西三拳的表现手法及作用。



扫码查看解析



扫码查看解析