



扫码查看解析

2021-2022学年四川省德阳市七年级（上）期中试卷

语文

注：满分为150分。

一、语言知识运用（每小题3分，共18分）

- 下列加点字的注音完全正确的一项是（ ）
 - 确凿(záo) 坍塌(tān) 呻吟(yín) 人迹罕至(hǎn)
 - 贪婪(lán) 粗犷(kuàng) 匿笑(nì) 踉踉跄跄(liàng)
 - 笃志(dǔ) 应和(hé) 收敛(liǎn) 煞有介事(shà)
 - 热忱(chén) 吝啬(lì) 鉴赏(jiàn) 拈轻怕重(niān)
- 下列书写完全正确的一项是（ ）
 - 瞭亮 憔悴 人声鼎沸 顾名思义
 - 倜傥 淅沥 翻来复去 艰难险阻
 - 云霄 侍弄 咄咄逼人 花支招展
 - 寻觅 典故 喜出望外 冲决罗网
- 下列句中画线成语使用正确的一项是（ ）
 - 《长津湖》电影结束后干等了十几分钟没有彩蛋。走出电影院，看到外面万家灯火，高楼林立，想来便是最后的彩蛋。
 - 明明和同学约好一起去看电影，8点钟明明不期而至，准时到达了约定地点。
 - 这个惯偷被称作“四只手”，是当之无愧的。
 - 在外漂泊十多年的他见到亲人时终于忍俊不禁，留下了辛酸的眼泪。
- 下列各句中，有语病的一项是（ ）
 - 截至目前，三星堆新发现的6个“祭祀坑”已出重要文物一千余件。
 - 吸烟会使人上瘾，是因为香烟中含有对人体有害的尼古丁。
 - 神舟十三号任务展现了中国为载人航天探索这一人类共同事业作出的新努力、新贡献。
 - 儿童过多接触手机、电脑等电子产品，不仅因姿势问题导致骨骼发生变化，这些产品的频闪和辐射对孩子的发育都会造成影响。
- 下列语句的顺序排列正确的一项是（ ）
 - ①你希望有什么样的朋友呢？
 - ②与朋友交往的第一步就是展示自己，让朋友认识你。
 - ③《礼记·学记》中说：“独学而无友，则孤陋而寡闻”。
 - ④交个好朋友，可以互相帮助，共同成长。
 - ①③④②
 - ①②③④
 - ③④①②
 - ①④③②



扫码查看解析

6. 以“友情”为主题参照例句仿写句子。

例句：真诚是简单的，只有伪善者才会觉得难以接受。

二、现代文阅读 (34分)

7. 读下列文段，回答文后问题。

①设若单单是有阳光，那也算不了出奇。请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和_____睡着，只等春风来把他们_____，这是不是个理想的境界？

②小山整把济南围了个圈儿，只有北边缺着点口儿。真的，济南的人们在冬天是面上含笑的。他们一看那些小山，心中便觉得有了着落，有了依靠。他们由天上看到山上，便不觉地想起：“明天也许就是春天了吧？这样的温暖，今天夜里山草也许就绿起来了吧？”就是这点儿幻想不能一时实现，他们也并不着急，因为有这样_____的冬天，干啥还希望别的呢！

③最妙的是下点小雪呀。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上有的地方雪厚点，有的地方草色还露着；；看着看着，这件花衣好像被风儿吹动，叫你希望看见一点更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气！

(1) 依次填入语段“_____”处的词语最恰当的一项是_____

A. 安适	叫醒	慈善
B. 舒适	唤醒	慈善
C. 舒适	叫醒	和善
D. 安适	唤醒	慈善

(2) 依次对划“_____”句子所用修辞手法判断和分析有误的一项是_____

- A. a句运用了比喻，把围着济南的一圈小山比作“小摇篮”，生动形象地写出了小山如慈母般的温存、体贴、慈祥，突出济南冬天“暖和安适”的特点。
- B. b句运用了比喻，把小雪后的矮松比作日本看护妇，生动形象地写出了雪后矮松秀美的形态。
- C. c句运用了比喻，把雪后草色与薄雪交错的形态比作花衣，生动形象地写出了雪后山的秀美。
- D. d句运用了拟人，生动形象地写出了夕阳斜照下雪色娇美的情态。

(3) 下列对文章的理解和分析有误的一项是_____

- A. 第①段在语段中有引起下文的作用。
- B. 第②段写到了济南人的心理活动，主要表现了人们对济南冬天雪山的喜爱之情。
- C. 第③段中“最妙的是下点小雪呀。”雪中的矮松、披雪的山尖、露出草色的山坡、微微露出点粉色的薄雪都体现了“小”的特点。
- D. 选段描写的对象是济南冬天的山，有阳光朗照下的山，有薄雪覆盖下的山。

8. 读下列文段，回答文后问题。

【材料一】

①我和母亲走在前面，我的妻子和儿子走在后面。小家伙突然叫起来：“前面也是妈妈和儿子，后面也是妈妈和儿子。”我们都笑了。



扫码查看解析

②后来发生了分歧：母亲要走大路，大路平顺；儿子要走小路，小路有意思……不过，一切都取决于我。我的母亲老了，她早已习惯听从他强壮的儿子；我的儿子还小，他还习惯听从他高大的父亲；妻子呢，在外面，她总是听我的。一霎时，我感到了责任的重大，就像领袖人物在严重关头时那样。我想找一个两全的办法，找不出；我想拆散一家人，分成两路，各得其所，终不愿意。我决定委屈儿子，因为我伴同他的时日还长，我伴同母亲的时日已短。我说：“走大路。”

③但是母亲摸摸孙儿的小脑瓜，变了主意：“还是走小路吧。”她的眼顺小路望去：那里有金色的菜花，两行整齐的桑树，尽头一口水波粼粼的鱼塘。“我走不过去的地方，你就背着我。”母亲说。

④这样，我们在阳光下，向着那菜花、桑树和鱼塘走去了。到了一处，我蹲下来，背起了我的母亲，妻子也蹲下来，背起了我们的儿子。我的母亲虽然高大，然而很瘦，自然不算重；儿子虽然很胖，毕竟幼小，自然也很轻。但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。

【材料二】

①父亲的朋友送给我们两缸莲花，一缸是红的，一缸是白的，都摆在院子里。

②八年之久，我没有在院子里看莲花了——但故土的园院里，却有许多；不但有并蒂的，还有三蒂的，四蒂的，都是红莲。

③九年前的一个月夜，祖父和我在园里乘凉。祖父笑着和我说：“我们园里最后开三蒂莲的时候，正好我们大家庭中添了你们三个姊妹。大家都欢喜，说是应了花瑞。”

④半夜里听见繁杂的雨声，早起是浓阴的天，我觉得有些烦闷。从窗内往外看时，那一朵白莲已经谢了，白瓣儿小船般散漂在水面。梗上只留个小小的莲蓬，和几根淡黄色的花须。那一朵红莲，昨夜还是菡萏的，今晨却开满了，亭亭地在绿叶中间立着。

⑤仍是不适意！——徘徊了一会子，窗外雷声作了，大雨接着就来，愈下愈大。那朵红莲，被那紧密的雨点，打得左右敝斜。在无遮蔽的天空之下，我不敢下阶去，也无法可想。

⑥对屋里母亲唤着，我连忙走过去，坐在母亲旁边——一回头忽然看见红莲旁边的一个大荷叶，慢慢地倾侧了来，正覆盖在红莲上面……我不宁的心绪散尽了！

⑦雨势并不减退，红莲却不摇动了。雨点不住地打着，只能打在那勇敢慈怜的荷叶上面，聚了些流转无力的水珠。

⑧我心中深深地受了感动——

⑨母亲啊！你是荷叶，我是红莲。心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？

(1) 下列对材料一内容概括和分析，有误的一项是 _____

- A. 材料一中提到的分歧，指的是母亲要走大路，儿子要走小路。
- B. 材料一中“我”感到了责任的重大，责任主要源于“我”是当家人，关键时刻要能有自己的主见。
- C. 材料一中反复提到菜花、桑树和鱼塘，主要是为了突出“小路有意思”。
- D. 材料一无生僻华丽的词语，更无令人费解的句子，于平实中见灵气，在浅易中见哲理。

(2) 下列对材料二的概括和分析，有误的一项是 _____

- A. 材料二第②③两段从记叙的顺序来看是插叙，其作用是说明“我家”与荷花有很深感情。



扫码查看解析

- B. 材料二第④段关于天气的描写为后文写大雨埋下伏笔，烘托心境，渲染气氛。
- C. 材料二第⑤段“我不敢下阶去”主要是因为“我”十分牵挂雨中的红莲，怕它被那密密的雨点打坏。
- D. 材料二第⑨段主要采用了描写和抒情的表达方式，点明和深化了主题。

(3) 简要说说材料中哪些内容体现了母亲是孩子的“荷叶”？

9. 读下列文段，回答文后问题。

①老师安妮·莎莉文来到我家的这一天，是我一生中最重要的那一天。那是1887年3月3日，当时我才六岁零九个月。回想此前和此后截然不同的生活，我不能不感慨万分。

②那天下午，我默默地站在走廊上。从母亲的手势以及家人的来去匆忙中，我猜想一定有什么不寻常的事要发生。因此，我安静地走到门口，站在台阶上等待着。

③下午的阳光穿透遮满阳台的金银花叶子，照射到我仰着的脸上。我的手指搓捻着花叶，抚弄着那些为迎接南方春天而绽开的花朵。我不知道未来将有什么奇迹发生，当时的我，经过数个星期的愤怒、苦恼，已经疲倦不堪了。

④朋友，你可曾在茫茫大雾中航行过，在雾中神情紧张地驾驶着一条大船，小心翼翼地缓慢地向对岸驶去？心儿怦怦直跳，唯恐意外发生。在接受教育之前，我正像大雾中的航船，既没有指南针也没有探测仪，无从知道海港已经临近。我心里无声地呼喊着：“光明！光明！快给我光明！”恰恰在此时，爱的光明照在了我的身上。

⑤我觉得有脚步向我走来，以为是母亲，立刻伸出双手。一个人握住了我的手，把我紧紧地抱在怀中。我似乎能感觉得到，她就是那个来对我启示世间的真理、给我深切的爱的人——安妮·莎莉文老师。

- (1) 分析理解第①段中划横线的词。
- (2) 第③段划横线的词语说明了什么？
- (3) 第④段文字运用了怎样的修辞？有什么表达效果？
- (4) 怎样理解第⑤段的“紧紧地抱”这个动作？

三、古代诗文阅读 (30分)

10. 文言文阅读。

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）

子曰：“不患^①人之不己知，患不知人也。”（《学而》）

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”（《为政》）

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”（《为政》）

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《子罕》）

子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”（《子罕》）

子曰：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《雍也》）

哀公问：“弟子孰^②为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒^③，不贰过^④，不幸短命死矣^⑤。今也则亡^⑥，未闻好学者也。”（《雍也》）

【注释】①患：忧虑，担心。②孰：谁，哪个。③不迁怒：不把对此人的怒气发泄到别人身上。④不贰过：“贰”是重复、一再的意思。这是说不犯同样的错误。⑤短命死矣：颜回死时年仅41岁。⑥亡：同“无”。



扫码查看解析

- (1) 给文中划线句子断句正确的一项是 _____
- A. 学/而时习之, 不/亦说乎? B. 学而/时习之, 不亦/说乎?
C. 学/而时习之, 不亦/说乎? D. 学而/时习之, 不/亦说乎?

- (2) 下列句子中加点词的意思不正确的一项是 _____

A. 不亦乐乎	快乐
B. 三军可夺帅也	争夺
C. 知者不惑	迷惑
D. 人不堪其忧	能忍受

- (3) 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是 _____
- A. 《学而》是《论语》第一篇的篇名, 内容涉及诸多方面。选段中《学而》篇两则都有提到学习的方法。
- B. 《为政》篇内容主要涉及孔子“为政以德”的思想、学习态度等。选段中的《为政》篇两则都有提到学习态度。
- C. 《子罕》篇涉及孔子的道德教育思想, 孔子弟子对其师的议论等。选段中的《子罕》篇两则都是孔子的教育思想。
- D. 《雍也》篇涉及到“中庸之道”“恕”的学说, 并多次提到他的学生颜回。选段中《雍也》两则均提到了颜回, 并大加赞赏。

- (4) 把下面的文言句子翻译成现代汉语。

- ①人不知而不愠, 不亦君子乎?
②今也则亡, 未闻好学者也。

11. 古诗词鉴赏。

峨眉山月歌

(唐) 李白

峨眉山月半轮秋, 影入平羌江水流。

夜发清溪向三峡, 思君不见下渝州。

- (1) 对这首诗的理解和分析, 不恰当的一项是 _____
- A. 诗从“峨眉山月”写起, 点出了远游的时令是在秋天。
- B. 次句“影”指人影, “入”和“流”两个动词意言人影映入江水, 又随江水流去。
- C. 第三句中人已露面: 他正连夜从清溪驿出发进入岷江, 向三峡驶去。
- D. 末句“思君不见下渝州”依依惜别的无限情思, 可谓语短情长。
- (2) 诗中五个地名连用, 请分析作用。

12. 补写出下列名句名篇的空缺部分。

- (1) 正是江南好风景, _____。(《江南逢李龟年》)
- (2) _____, 风正一帆悬。(《次北固山下》)
- (3) 夕阳西下, _____。(《天净沙·秋思》)
- (4) _____, 却话巴山夜雨时。(《夜雨寄北》)
- (5) 自古逢秋悲寂寥, _____。(《秋词(其一)》)
- (6) _____, 思而不学则殆。(《论语》十二章)



扫码查看解析

四、名著阅读 (8分)

13. 《朝花夕拾》是鲁迅先生的一部回忆性散文集，下列对内容概述错误的一项是 ()

- A. 《二十四孝图》表现了鲁迅对白话文的坚决捍卫和对封建孝道的猛烈抨击。
- B. 《父亲的病》叙述了父亲生病长期治疗的过程，对庸医误人表示出了深深的愤慨。
- C. 《藤野先生》记录作者在日本留学时期的学习生活，叙述在仙台医专受日本学生歧视、侮辱和决定投笔从戎的经过。
- D. 《范爱农》追叙作者在日留学时和回国后与范爱农接触的几个生活片段，表现了对旧民主革命的失望和对这位倔强的爱国者的同情和悼念。

14. 结合《五猖会》的具体内容分析文中父亲的形象。

五、作文 (60分)

15. 小作文。

“双减政策”于2021年9月1日正式实施，你也在这一天成为了一名中学生。你的周末发生了哪些变化？请选取一个场景，写一段文字，描述这些变化。(150字左右)

16. 大作文。

请以“我最在乎的人”为题，进行作文。要求：抓住人物特点；写出真情实感；不出现真实人名、地名；600字左右。