



扫码查看解析

2021-2022学年湖北省鄂州市鄂城区八年级（上）期末 试卷

语 文

注：满分为0分。

一、（共9分）

- 下列各组词语的字形及加点字的注音全都正确的一项是（ ）
 - 扑簌（sù）簌 秀颀（qí） 田畴（shòu） 初来乍（zhà）到
 - 竹竿（gān） 兴（xìng）味 格调（diào） 悵（yān）悵欲睡
 - 蹒（pán）跚 记载（zǎi） 鲜腴（yú） 不折不绕（náo）
 - 倔强（jiàng） 天堑（qiàn） 挑（tiāo）衅 惟妙惟肖（xiào）
- 下列各项中对修辞手法所作的说明，不恰当的一项是（ ）
 - 这是某种令人惊骇而不知名的杰作，宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。（这里运用了比喻的手法。）
 - “射箭要看靶子，弹琴要看听众，写文章做演说倒可以不看读者不看听众么？”（这里运用了设问的手法。）
 - 春风拂过，连每一根小草都在跳舞。（这里运用了拟人的手法。）
 - “一个浑身黑色的人，站在老栓面前，眼光正像两把刀，刺得老栓缩小了一半。”（这里运用了夸张的手法。）
- 下列各项中标点符号使用正确的一项是（ ）
 - 基地工作人员说：“每天最少要采摘5000斤蓝莓。摘完后，不是快递送走了，就是来的客人全部买走了。”
 - 这个产业链型合作社主要业务包括农机服务、农田灌溉服务、种植香米、香莲、玉米和养殖四大家鱼、香米的加工和包装等。
 - 《鄂州日报》的《法治》专栏报道了鄂城区人民法院新任人民陪审员宣誓活动。
 - 他说：“这种精神值得赞扬，不知道有关部门了解了这件事之后感想如何？”

二、（共9分）

- 阅读下面的短文，完成问题。

基因疗法离我们还有多远

①自1928年英国细菌学家弗莱明发现青霉素，到首次在医学上应用，花了13年时间。基因疗法也像青霉素等药物的发现、发明一样，不可避免地经历着曲折起伏的过程。因普通药物和传统疗法的局限性，生物制药公司从20世纪末开始把目光投向基因疗法。近年来，基因疗法更成为业内热门的领域之一，因为它很可能成为癌症的终结者。

②人类的许多疾病，包括癌症，都是由我们身体细胞内的基因缺陷造成的。就像盖房子必须要依赖图纸一样，构建我们复杂的躯体，也需要各种“图纸”，这就是基因蓝图。它们允许细胞制造出相应的蛋白质，这些蛋白质再来控制应有的功能。如果基因发



扫码查看解析

生突变，蛋白质就会随之改变，不再按照正常的方式工作。而基因疗法，就是试图通过修补失效的基因，达到治愈疾病的目的。

③基因疗法目前还处在“物以稀为贵”的时期。最典型的案例是，2015年德国医生伊丽莎白·泰森为病人做了脂蛋白脂酶缺乏症的基因治疗，疗效很好，但十分昂贵——一次治疗就花费了一百万美元，而且这种疗法仅针对一个人，只使用一次，成本非常高。

④基因疗法对遗传病的治疗有着巨大的潜力，可以预测，不久的将来，一定会有更多的疗法向公众开放。2016年4月，欧洲部分国家为一些修复免疫系统的基因疗法开了“绿灯”。2017年，治疗失明的基因疗法也在美国通过商业许可。

⑤不过，基因疗法的风险还是很大的。据行业杂志《基因工程与生物技术新闻》报道，前不久，就有三位患脑瘤的病人因服用基因试验药物而相继死亡。无可置疑，任何一种成熟可靠的药物或治疗手段都需要经过一代、几代人的努力，甚至是以很多生命的代价换来的。我们热切期盼着安全、廉价的基因疗法能早日造福人类。

(选自《知识就是力量》，略有删改)

(1) 下面对本文说明的主要内容，概括最准确的一项是 _____

- A. 基因疗法离我们还很遥远
- B. 基因疗法的治疗原理与应用探索
- C. 基因疗法临床治疗的风险
- D. 基因疗法与癌症的关系

(2) 下面对说明语言的分析，不正确的一项是 _____

- A. “近年来，基因疗法更成为业内热门的领域之一，因为它很可能成为癌症的终结者。”“可能”说明这只是一种猜测，不一定会成为现实。
- B. “人类的许多疾病，包括癌症，都是由我们身体细胞内的基因缺陷造成的。”“许多”说明基因缺陷造成的疾病种类不少，但也不是全部。
- C. “就像盖房子必须要依赖图纸一样，构建我们复杂的躯体，也需要各种“图纸”，这就是基因蓝图。”这里把“基因蓝图”比作盖房子的“图纸”，形象地说明了“基因蓝图”的作用。
- D. “2016年4月，欧洲部分国家为一些修复免疫系统的基因疗法开了‘绿灯’。”“开了‘绿灯’”说明欧洲已经同意用基因疗法治疗各种疾病。

(3) 下面对本文的理解分析，不正确的一项是 _____

- A. 基因疗法可以突破普通药物和传统疗法的局限性。
- B. 蛋白质不再按照正常的方式工作是因为基因发生了突变。
- C. 行业杂志《基因工程与生物技术新闻》的相关报道说明基因疗法还不成熟，风险很大。
- D. 基因疗法不但能终结癌症，还能治愈遗传病，是安全、廉价的的疗法。

三、(共12分)

5. 阅读古诗，完成问题。

春 望

杜甫

国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金。白头搔更短，浑欲不胜簪。

下列对这首诗的理解和分析有误的一项是：()



扫码查看解析

- A. 首联一个“破”字，使人触目惊心；一个“深”字，令人满目凄然。虽是写景，但实为抒情，托感于景。
- B. “感时花溅泪，恨别鸟惊心。”花无情而有泪，鸟无恨而惊心，花鸟是因人而具有了怨恨之情。
- C. 本诗前四句写春日长安凄惨破败的景象，饱含着兴衰感慨；后四句写诗人挂念亲人、心系国事的情怀，充溢着凄苦哀思。
- D. 这首诗全篇情景交融，感情深沉，而又含蓄凝练，言简意赅，充分体现了平淡自然的艺术风格。

6. 阅读下面两个文言文段，完成问题。

【甲】愚公移山

《列子》

太行、王屋二山，方七百里，高万仞，本在冀州之南，河阳之北。

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉；子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。

操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓雍南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。

【乙】鲁公治^①园

鲁公治园，欲凿池，父曰：“无地置土。”公遂止。或曰：“土可垒山。”公善之，欲行。妻曰：“不畏小儿女颠蹶^②耶？”公复止。或曰：“筑径通之，设栏护之，又何忧焉？”公从之，又欲行。家人有止之者曰：“园成必添仆妇，下房不足，甚可虑也。”公犹夷^③不能决，事又寝^④。

（节选自《新百喻经》）

【注释】①治：修建。②颠蹶（zhì）：被东西绊倒。③犹夷：迟疑不决的样子。④寝：停止。

(1) 下列加点的词语解释有误的一项是 _____

- A. 聚室而谋（室：家）
- B. 达于汉阴（阴：指山的南面，水的北面，与“阳”相对）
- C. 或曰：“土可垒山。”（或：某人，有人）
- D. 无地置土（置：放置、安放）

(2) 下列句子中加点词的意思和用法相同的一项是 _____

- A. 之：河曲智叟笑而止之 公从之
- B. 其：其妻献疑曰 其如土石何
- C. 而：河曲智叟笑而止之 而山不加增



扫码查看解析

D.以：以君之力 河曲智叟亡以应

(3) 下列对甲、乙两文的理解与分析，有误的一项是 _____

A.甲文中愚公和智叟这两个人物形成了鲜明的对比：一个有宏伟抱负，对人力有坚定信念；一个只看到自然的威力，看不到人力的伟大。

B.愚公妻子与智叟这两个人物所说的话，表面上有相似之处，但目的全然不同，从他们说话的措词和语气便可看出。

C.乙文鲁公之父、妻、家人阻止治园的理由各不相同，但他们认识上的局限性是相同的，即看问题片面。

D.愚公因信念坚定，移山成功；鲁公因资金不足，修园失败。可见做任何事情都要有决心，有毅力，坚持到底就会成功，否则将一事无成。

(4) 用现代汉语翻译甲文中划横线的句子。

子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？

四、(6分)

7. 根据提示，用作品原句填空。

(1) 问君何能尔？_____。（陶渊明《饮酒·其五》）

(2) _____，_____，_____？试倩悲风吹泪过扬州。（朱敦儒《相见欢》）

(3) 一曲新词酒一杯，_____。（晏殊《浣溪沙》）

(4) _____，寄身于草野。（曹植《梁甫行》）

(5) 李清照《渔家傲》中词人在天帝面前倾诉自己晚年空有才华而遭逢不幸，奋力挣扎却孤独无依这些苦闷的句子是：“_____，_____。_____。”

(6) 《得道多助，失道寡助》中强调在治国时地利和武力不足恃的句子是：“_____，_____，_____。”

五、(23分)

8. 阅读名著《昆虫记》节选部分，完成问题。

有一回，我借来两支乡下人办喜事用的土铳，里面装满火药，将它放在门外的梧桐树下我们很小心地把窗打开，以防玻璃被震破。

我们六个人等在下面，热心倾听头顶上的乐队会受到什么影响。“碰！”枪放出去，声如霹雳。

一点没有受到影响，它仍然继续歌唱。它既没有表现出一点儿惊慌扰乱之状，声音的质与量也没有一点轻微的改变。第二枪和第一枪一样，也没有发生影响。

我想，经过这次试验，我们可以确定，蝉是听不见的，好像一个极聋的聋子，它对自己所发的声音是一点也感觉不到的！

(1) 假如你要向朋友推荐《昆虫记》，请说说推荐的理由。

(2) 上文段写了什么事？从中可以看出作者具有怎样的治学态度？



扫码查看解析

9. 阅读下文，完成问题。

惟有垂杨管别离

①病房里的岳老师和那个小病号互不相识，他们一个是一所小学的语文老师，但那所小学已经关闭多年，岳老师事实上好多年没当老师了；一个是只有七岁的小男孩，三岁就生了骨病，自此便在父母带领下到处求医，学校，他一天都没踏足过。

②在病房里，他们首先是病人，其次，他们竟然变做老师和学生。四十多岁的岳老师，早已被疾病和疾病所带来的争吵、伤心、背弃折磨得满头白发。可是，当她将病房当做课堂以后，某种奇异的喜悦降临了，她将那终年苍白的面容上竟然现出一丝红晕。每一天，只要两个人一输完液，就马上开始给小病号上课。虽说从前她只是语文老师，但这里她却什么都教，古诗词、加减乘除、英语单词……

③每当病人和陪护者挤满病房之时，便是岳老师一天之中神采奕奕的时刻——她总是有意无意地提出许多问题来考小病号。如果小病号能在众人的赞叹中结束考试，那简直就像是有一道神赐之光破空而来，照得她通体发亮。但小病号生性顽劣，只要病情稍好，就在病房里奔来跑去，岳老师的问题他便经常答不上来。比如那两句诗，上句是“长安陌上无穷树”，下一句，小病号一连三天都没背下来。

④这可伤了岳老师的心。到最后，小病号也愤怒了：“我反正活不了几年了，还背这些干什么？”【甲】小病号问完，岳老师借口去打开水，到了走廊，就开始大哭。说是大哭，其实并没有发出声音——她用嘴巴紧紧地咬住袖子，一边走，一边哭。走到开水房前，她没有进去，而是靠在潮湿的墙壁上，继续哭。

⑤自此之后，岳老师没有罢手，反倒是教他更多，甚至，跟他在一起的时间也更多。她跛着脚，跟在小病号后面，给他喂饭，让他喝水，还陪他去院子里，采一朵叫不出名字的花回来。小病号的病更重了，要转院去北京。听到这个消息，她夜夜难眠。

⑥深夜，借着走廊里的微光，她坐在长条椅上写写画画。她要在小病号离开之前，给他编一本教材。这本教材上什么内容都有，有古诗词，有加减乘除，也有英语单词。

⑦微光映照下的她，让人感慨：无论如何，这一场人世，终究值得一过。死亡是人人人都无法逃脱的命运，但是你至少要留下抗争的痕迹。

⑧一大早，小病号就要去北京了。他跟病房里的人一一道别，自然也跟岳老师道别。可是，那本教材，虽说只差一点点就要编完，终究还是没编完。岳老师将它放在小病号的行李中，然后捏了捏他的脸，跟他挥手。如此，告别便潦草地结束了。

⑨几分钟后，有人在楼下呼喊岳老师。开始，她全然没有注意，只是呆呆地坐在病床上不发一语。突然，她跳下病床，跛着脚，狂奔到窗户前，打开窗子。于是，全病房的人都听到喊声，是小病号。他在院子里扯着嗓子喊出来的竟然是一句诗：“惟有垂杨管别离！”可能怕岳老师没听清楚，他继续喊，“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离！”喊了一遍，再喊一遍，“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离！”五月间，阳光正好，窗台上有流泻的碎金。风暖暖的，有柳絮悠扬地飘飞，空气里似乎都弥漫着蓬勃的生命力的气息。小病号站在一楼的草地上，他脱去了苍白的病号服，穿上了黄亮的T恤，骤然显得挺拔了些，有了小小少年的英姿。他仰着头，紧盯着病房的那扇窗户，努力地挺着身子，双手在嘴边拢成个小喇叭，大声地喊着，一字一顿的声音传遍了整个病区。“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离！”

⑩离别的时候，小病号终于完整地背诵出了那句诗，但岳老师并没有应答。【乙】她泪如雨下，一如既往，她没有哭出声音来，而是用嘴巴紧紧咬住了袖子。除了隐约的哭声，病房里只剩下巨大的沉默，没有一个人上前劝说，全都陷于沉默之中，听凭她哭下去，哭出悲，哭出喜……

⑪后来，我常想：生命的相遇相别，正如花开花谢，都是必然。但有些生命的碰撞，却会燃起星火，照亮彼此的人生。 5/6

(作者：李修文。有删改)

注：“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离”出自唐刘禹锡《杨柳枝词九首》。陌，街道。垂

注：[长安陌上无穷树，唯有垂杨管别离]出自唐刘禹锡《杨柳枝词九首》。陌，田间。垂杨，即垂柳。管别离，古人有折柳赠别的习俗，“柳”与“留”谐音，折柳有惜别之意。



扫码查看解析

(1) 在病房里，长期住院的岳老师与小病号居然自动结成了师生，他们你教我学，发生了一些故事。请根据文中情节的发展用简洁的语言概括填空。

六、①在病房里众人面前，小病号顺利地通过了考核，岳老师很骄傲。

10. ②根据要求完成问题。

③ 文化遗产是一个民族文明发展历史的活化石。保护文化遗产人人有责。学校拟开展一次“保护身边的文化遗产”主题活动，同学们围绕“身边的文化遗产”展开了讨论。

④精研苦学竟成下病号竟无法继续学习，岳老师深夜为他编教材。

⑤ 小文：老师让我们调查了解身边的文化遗产。这“文化遗产”指什么呢？

小宁：文化遗产包括物质文化遗产和非物质文化遗产。物质文化遗产是具有历史、艺术和科学价值的文物；非物质文化遗产是指各种以非物质形态存在的与群众生活密切相关的文化表现形式。请从下列两处中任选一处，结合相关内容，简要分析其成为文化遗产的原因。

(3) 请对文中划线句“杀伐之器”作简要分析，指出其形态存在的与群众生活密切相关的文化表现形式的妙处。请简要分析。

(5) 结合文意，谈谈你对结尾“人生”这句话的理解。刚才说的不够全面，非物质文化遗产还应该是世代相承的传统文化表现形式，我们的传统节日才属于咱们国家的非物质文化遗产，比如中秋节、端午节。

小文：根据你的解释，我知道什么是“非物质文化遗产”了。

(1) 根据以上对话内容，请你回答：什么是非物质文化遗产？

(2) 我市有哪些非物质文化遗产？请举出二例。

(3) 有人说如果过分强调保护文化遗产，就会妨碍社会进步。你觉得这个说法对吗？请谈谈你的看法。

七、作文。(50分)

11. 金无足赤，人无完人。生活中我们难免会做些错事，说些错话。亡羊补牢的故事告诉我们，人不怕做错事情，就怕做错了事情不及时补救、改正，更重要的是不要一错再错，这样才能防止更大的损失。你在生活中做错了事情是如何“亡羊补牢”的？

请以“补救”为话题，自拟题目写一篇作文。

要求：

- ①写出自己的经历和体验，感情真挚，思想健康，不得抄袭和套作；
- ②立意自定；
- ③文体自选；
- ④不少于600字；
- ⑤文中不得出现可能透露考生信息的地名、校（班级）名、人名等。