



扫码查看解析

# 2020-2021学年湖北省十堰市八年级（下）期末试卷

## 语文

注：满分为120分。

### 一、积累与运用（26分，1—7题各3分，第8题5分）

1. 下列选项中，加点字注音完全正确的一项是（ ）

- A. 束缚 (fù) 拾级 (shí) 狩猎 (shǒu) 风雪载途 (zài)
- B. 颠簸 (bō) 瞭望 (liào) 褶皱 (zhé) 强词夺理 (qiǎng)
- C. 闭塞 (sè) 脑畔 (pàn) 拙劣 (zhuō) 悄怆幽邃 (suì)
- D. 斡旋 (wò) 脐纶 (qíng) 归省 (xǐn) 怒不可遏 (è)

2. 下列选项中，词语书写完全正确的一项（ ）

- A. 狡辩 震撼 自圆其说 周而覆始
- B. 羁绊 抉择 戛然而止 纷至沓来
- C. 嶙峋 诬蔑 相辅相承 不修边幅
- D. 绚丽 帷幕 人情事故 名副其实

3. 依次填入下面句中横线处的词语最恰当的一项是（ ）

周国平说，我不认为读书可以成为时尚，并且对一切成为时尚的读书持\_态度。读书属于个人的精神生活，必定是非常个人化的。可以成为时尚的\_不是读书，而是买书和谈书。譬如说，在媒体的\_下，某一时期有某一本书特别畅销，谈论它显得很\_，插不上嘴便显得很\_。

- A. 怀疑 指导 前卫 守旧
- B. 疑惑 干扰 合群 落伍
- C. 疑惑 熏陶 现代 保守
- D. 怀疑 影响 时髦 落后

4. 下列句子中加点的成语使用不正确的一项是（ ）

- A. 没有一个人的成功是容易的，每一个成功者的背后，总有一些鲜为人知的心酸故事。
- B. 新时代下，科学发展日新月异，技术更迭风云变幻，人生选择丰富多元。
- C. 这篇文章观点不明，语言平淡，描写也不细腻，读起来味同嚼蜡。
- D. 在对口扶贫工作队的帮助下，村中小路拓宽了，危旧的民宅也修葺一新。

5. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 不文明的旅游现象屡禁不止，其原因是缺乏个人修养造成的。
- B. 在学校，你与同学能否融洽相处，取决于你有一颗包容的心。
- C. 跨文化、体验式游学已经成为一种时尚，普遍受到众多学生和家长的欢迎。
- D. 中国高铁正在积极走向国门，谁也不会否认它将来会为国民经济的发展注入新的活力。

6. 【语段探微】下面是关于“诗歌节奏”的一组句子，排列最恰当的一项是（ ）

①另一种是随着诗歌内容与情感的变化而出现的节奏。



扫码查看解析

- ②节奏是诗歌的生命，把握好节奏会使诗歌更加具有韵律美。
- ③总之，节奏没有固定的模式可遵循，具有独特性。
- ④在现代诗歌朗读中，节奏往往不是一成不变的，它会随着情感的发展而不断变化。
- ⑤一般而言，诗歌节奏分为两种，一种是诗歌本身固有的节奏。
- ⑥当然，不同的人有不同的气质和特点，朗诵出来的节奏也会不尽相同。

- A. ②④⑤①⑥③                      B. ②⑤①④⑥③
- C. ④②⑤①⑥③                      D. ⑤④①②⑥③

7. 下列关于名著阅读、文学和文化常识的表述正确的一项是（     ）

- A. “记”是古代一种文体，可叙事、写景、状物，抒发情怀、阐述观点等。我们学的《桃花源记》《小石潭记》《核舟记》都属于游记类散文。
- B. 中国文学史上有许多并称，如：庄子与老子并称为“老庄”，他们是儒家学派的代表人物；韩愈与柳宗元并称“韩柳”，他们一起倡导了古文运动。
- C. 《诗经》是我国最早的诗歌总集，收录西周到春秋时期的诗歌305篇。风、雅、颂、赋、比、兴合称“诗经六义”。
- D. 保尔创作的《钢铁是怎样炼成的》这本书，讲述了自己成长为百折不挠的钢铁战士的故事。

8. 古诗词默写填空。

- ①\_\_\_\_，儿女共沾巾。（王勃《送杜少府之任蜀州》）
- ②挥手自兹去，\_\_\_\_。（李白《送友人》）
- ③\_\_\_\_，但余钟磬音。（常建《题破山寺后禅院》）
- ④成语“秋水伊人”出自《蒹葭》中的诗句：“\_\_\_\_，\_\_\_\_；\_\_\_\_，\_\_\_\_。”
- ⑤古代仁人志士往往心怀天下。范仲淹有“先天下之忧而忧”的抱负；陆游有“位卑未敢忘忧国”的思想；杜甫从沉思中振作起来，发出了：“\_\_\_\_，\_\_\_\_”的呼喊（《茅屋为秋风所破歌》）。

## 二、现代文阅读（28分）

9. 阅读下文，根据要求回答问题。

### 槐花糕香淡如菊

黄海子

①小时候我的家在江津乡下，家的背后，是一大片长在贫瘠山石地上的槐树林。

②这槐树一到四月，就齐齐地开出雪白的成串的花来。那成片的开了花的槐林，远远望去，就像南方冬日雪后阳光下的麦地，雪掩盖不住冬麦的绿，在一片雪白里，伸出些绿意；这绿意，又晶莹了雪的白，翠白翠白的，给人一种惬意。

③因为土地贫瘠，这里的槐树并不高大，只有偶尔土壤深厚的地方，才长出一株很高的，但并不粗壮的槐树，其他的，都丛状地生长。到了四月槐花开的时候，附近的娃娃们都要跑到这片槐树林来玩。他们会摘了槐花，放进嘴里，槐花的馨香和淡淡的清甜，是孩子们解馋的天然滋味。整个花期，小孩们就像鸟儿，从早到晚叽叽喳喳地在槐树林里，不知疲倦。

④我母亲趁槐花开时，也会选择在一个露珠还挂在叶尖或花瓣上的清晨，去采摘一些槐花来浸在水缸里。然后把头天磨好的发酵完备的糊状米浆从瓦缸里舀出来，倒进蒸



扫码查看解析

笼里。再将浸泡了的成串的槐花，一小朵一小朵地摘下来，和放进蒸笼的米浆搅匀，再留一大把花朵，用刀轧细，放在碗里备用。

⑤我则在灶前添柴生火，开始蒸槐花糕。等到锅里的水沸腾，大气上了蒸笼，整个屋子便充盈着酸甜里夹杂着槐花香的气味。那个味道，从鼻子里进入身体，在肚子里打转，勾得口腔里溢满了口水，害得自己不断地吞咽，越吞咽，口水越多，仿佛人就是口水做成的，不小心，就化成了一滩液体。

⑥那香气随风，还传了开去，只一小会儿，我们家灶房里，就挤满了邻家的小孩。他们也不客气，对我母亲嚷道：“婶婶，一会儿槐花糕蒸熟了，我要吃块你们家的槐花糕哦。”

⑦我母亲笑着说：“都有都有，你们都能吃上婶婶的槐花糕。”孩子们见我母亲答应了，都极高兴。然后就围在我的旁边，看我架柴烧火蒸糕。他们在我身边，我能听到他们像我一样吞口水的声音。

⑧第一笼槐花糕蒸熟的时候，母亲迅速倒出已熟的槐花糕在洗干净的笊箕里，然后撒上先前切细备用的槐花，那槐花末随糕的温度，一下就粘在了糕上，使得糕翠翠白白的，更惹人口水。母亲数数有多少个孩子，用刀将槐花糕切成方形的块状，每个孩子给一块滚烫的槐花糕。糕分完毕，她又开始蒸第二笼。

⑨蒸熟的槐花糕要趁热吃。滚烫滚烫的时候，一口咬下去，软糯在嘴里，糕滚烫的滋味迫使口腔分泌出大量的唾液，唾液又使得糕在嘴里更加软滑细嫩。因为烫，舌头就不停地翻转糕。翻转中，新鲜槐花和先前蒸在糕里熟透的槐花，一个的香先充溢着口腔，一个则像细微的泉水，慢慢地浸溢出来，让滋味不断地绵长，但又不浓烈。等温度降下来，再细细地咀嚼，那酸甜适度的味感和着槐花独有的淡涩，还有细细分裂出来的花香。如果实在忍不住，你会快速地吞下，不经意，你甚至会怀疑舌头都被自己就着槐花糕一起吞进肚里了。

⑩当我和母亲把全部槐花糕蒸熟完毕，母亲照例会让我给邻居们每家都端上一大海碗槐花糕，给他们尝鲜。

⑪我是极其愿意去送槐花糕的，因为当我把槐花糕送给邻居，他们总会回馈我一些诸如花生、水果糖之类的零食，还要不断夸奖我，说我“懂事”。每每送完槐花糕，回家的路上，我就像吃了新蒸的槐花糕，满心都是欢喜和满足。

⑫我二十岁的时候，母亲离开我们去了另一个世界。从此，我再没吃过槐花糕。

⑬只是年年清明节，我们都会去她的坟前祭拜。我们去她墓地的时候，我都会绕道去老家背后的槐树林里，摘几束洁白的槐花放在母亲的坟头。

⑭母亲就是槐花。

⑮她虽然只是静静地在世间上短暂开放了一段时间，却一直淡淡又悠长地，在我们心中圣洁地开。

⑯我想，在另一个世界里，母亲的邻居们一定喜欢她的槐花糕。

（摘自《重庆日报》2020年5月3日）

(1) 阅读全文，按要求将母亲蒸槐花糕的过程补充完整。

清晨采摘槐花→①\_\_\_\_\_→花朵轧细备用→②\_\_\_\_\_→槐花糕撒槐花  
→切槐花糕分享

(2) 第②段运用了什么描写方法，有什么作用？

(3) 通读全文，简要分析“槐花糕香淡如菊”这个标题的妙处。

(4) 下面对文章内容和写法的理解分析，不正确的一项是\_\_\_\_\_



扫码查看解析

- A. 第⑨段划线句子用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了不同做法的槐花给我们的味蕾带来的不同享受。
- B. 第⑪段加点词“满足”说明我送槐花糕给邻居分享后精神愉悦、心满意足。
- C. 第⑬段写“我绕道去老家背后的槐树林里”表明在“我”心中，对槐花的怀念重于对母亲的怀念。
- D. “母亲就是槐花”一句独立成段，调整了文章的节奏，突出强调母亲如槐花般美好的品质。

(5) 结合文章内容，分析“母亲”的人物形象。

(6) 本文中的母亲做的槐花糕给“我”留下了深深的回忆。你的母亲做的哪一样食物也给你留下了深刻印象？请写下来并简述其理由。

10. 阅读下文，根据要求回答问题。

### 盲盒的魔力

①当下，最活跃最有消费潜力的“95后”们，喜欢“炒”什么呢？回答很可能是“炒盲盒”。那些工业化大生产出来的玩偶，为何有这么大的魔力？

②有必要普及一下“盲盒”是怎么回事了。所谓盲盒，里面通常装的是动漫、影视的周边产品，或设计师单独设计出来的玩偶，随机装在外观相同的盒子里，即称之为盲盒。也就是说，买主相中了某个系列，比如Molly系列，HelloKitty系列等，在没拆包之前，你根本猜不到自己会拆到哪一个玩偶。这种不确定性很暧昧很诱惑，吸引你不停地买买买，直到买到自己心仪的那一个。

③最早的盲盒营销起源于日本百货公司新年期间销售“福袋”，当时的“福袋”通常作为商品尾货处理、清理库存的促销方式。“福袋”中的商品不会事先公开，但商家放入“福袋”中的商品的实际价值通常高于福袋的标价。

④2000年前后，盲盒开始在中国销售，至今已经是一个千万级的市场。2018年天猫“双11”，泡泡玛特官方天猫旗舰店24小时销量2786万元。由于盲盒购买重复率高，“隐藏款”少，众多买家在闲鱼、转转、QQ群、微信群里，出售手中多余的或不喜欢的玩偶，直接催生了二级交易市场。

⑤盲盒之所以火爆，商家显然是捏住了年轻消费者的“七寸”。比如对未来不确定性的猎奇心态，以及撞大运的赌徒心理等，而且把“饥饿营销”玩得炉火纯青，且按季度推出新系列，产品设计上绝对有套路。圈里总喜欢引用电影《阿甘正传》里的那句台词：“人生就像一盒各式各样的巧克力，你永远不知道下一块将会是哪种口味。”

⑥另一方面，如此多的“95后”能够心甘情愿地“被套路”，也折射出很多深层次的话题。“95后”被称为“Z世代”，他们似乎更自我，花钱也更能放得开。更大的变化还在于，“95后”（尤其是“00后”）是互联网的原住民，线上线下对于他们来说没有明晰的界限。在线下，他们往往是孤独的，也因此对线上社交的需求更强烈，而盲盒等潮玩恰恰起到了很好的社交介质的作用，成为了年轻人新兴的社交货币。

⑦但是有关专家认为，盲盒的前景并不乐观。盲盒与“福袋”相反，盲盒中的玩偶的成本远低于售价，是一种带有赌博性质的抽奖，工业化生产没有任何技术难度。未来，当超过30%的人意识到这个东西没有价值，盲盒热就会自然消散。

(1) 本文从哪几个方面介绍了盲盒？

(2) 本文采用了什么说明顺序？结合文章内容简要分析其作用。

(3) 下面对文章内容和写法的理解分析，不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 第③段中日本百货公司新年期间销售的“福袋”，通常都是处理尾货，清理



扫码查看解析

库存。

B. 第④段盲盒现在已经是一个千万级的市场，并且催生了二级交易市场。

C. 第⑥段加点词“往往”，体现了说明文语言准确、严密的特点。

D. 第⑦段有关专家认为盲盒热不久会消散，主要原因是盲盒销售涉嫌赌博。

(4) 结合文章内容和链接材料，谈谈作为青少年的你会如何理性消费。

链接材料：据《新京报》报道，一对夫妇4个月花了20万元在盲盒上；一位60岁玩家，一年买盲盒花了70万元。某二手购物平台今年年中公布的数据显示，过去一年有30万盲盒玩家在其平台交易，每月发布的闲置盲盒数量较一年前增长了320%。

### 三、古诗文阅读 (16分)

11. 阅读《大道之行也》，根据要求回答问题。

大道之行也

《礼记》

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

(1) 下面句子中加点词语意思和用法相同的一项是 \_\_\_\_\_

A. 是谓大同	是鸟也
B. 天下为公	不足为外人道也
C. 大道之行也	策之不以其道
D. 谋闭而不兴	外户而不闭

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

力恶其不出于身也，不必为己。

(3) 下面对选文的理解分析不正确的一项是 \_\_\_\_\_

A. 《大道之行也》从“人人都能受到全社会的关爱，人人都能安居乐业，货尽其用、人尽其力”三个方面说明“大同”社会的特征。

B. “不独亲其亲，不独子其子”说的是每个人都能推己及人，把奉养父母、抚育儿女的心意扩大到其他人身上，使全社会亲如一家。

C. 最后两句是全文的总括语，拿现实社会与理想的“大同”社会作对比，从而指出现实社会中诸多黑暗现象不复存在，我们生活在一个和平、安定的社会里。

D. 本文结构严谨，说理透彻，运用排比句，增强气势，具有无可辩驳的力量。

(4) “大同”社会在当时能否变成现实？今天的我们如何看待这一社会理想。

12. 阅读《卖炭翁》，根据要求回答问题。

卖炭翁

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。



扫码查看解析

(1) 下面对本诗的内容理解和分析不正确的一项是 \_\_\_\_\_

- A. 这是一首叙事诗，讲述了卖炭翁以伐薪烧炭艰难维持生计却横遭掠夺的悲惨故事。
- B. “满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”两句，可见老翁的苍老及生活之艰辛。
- C. “翩翩两骑来是谁”，“翩翩”有轻快之意，这里形容“官使”的风度、气质。
- D. “半匹纱”“一丈绫”与“一车炭”“千余斤”构成强烈反差，控诉了统治阶级的罪恶。

(2) 自选角度赏析“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”。

#### 四、作文写作请从下面两题中任选一题作文。（共2小题，满分50分）

13. 生命中，总有某个重要时刻：也许是你迷惘不安的时候，也许是你欢欣雀跃的时候，也许是你真情流露的时候，也许是你意气风发的时候……这个时刻的重要性对你不言而喻。请以“我的重要时刻”为题目，写一篇作文。

要求：①不得改变题目。②内容具体，情感真挚，积极向上。③除诗歌、戏剧外，文体不限。④不得抄袭。不少于600字。⑤文中若出现真实的人名、校名、地名，请用“××”代替。

14. 按要求作文

我们熟悉的各种事物，都可能引发故事，比如眼睛、头发、嘴巴、比如校服、手机，又比如军训、旅游、社会实践活动，等等。这些物或事一定有不少值得挖掘的地方，有不少出人意料的富有戏剧性的故事。

请以《\_\_\_\_\_的故事》为题，将题目补充完整，写一篇文章。

要求：①内容具体，有真情实感；②除诗歌外，文体不限；③不少于600字；④凡涉及真实的人名，校名，地名，一律用A、B、C等英文大写字母代替；⑤不得抄袭。