



扫码查看解析

# 2022年河北省保定市中考一模试卷

## 语文

注：满分为120分。

### 一、第一部分（1~4题20分）

1. 阅读下面的文字，回答后面的问题。

全面建成小康社会的中国既有物阜民丰的甲（A.内容 B.内涵），也（*tū xiǎn*）出其与生俱来的文明属性和特质。法国前总统戴高乐曾说：中国是一个比历史还要古老的国家。

英国哲学家罗素认为：“中国与其说是一个政治实体，也可以说是一个文明实体。”中国既是一个具有五千年悠久历史的文明古国，又是一个现代的文明型国家。中华民族曾对人类文明的发展作出了乙（A.不可磨灭 B.不可捉摸）的重大贡献。小康中国既秉承中华文明的优秀基因，又开放创新、向其他文明汲取智慧和营养，由此产生了新的物质、制度、文化，创造了璀璨的精神成果，不断续写着中华文明的辉煌，不断丰富人类文明的灿烂图谱。

（1）根据拼音写出正确的汉字，给加着重号的词语注音。

①（*tū xiǎn*）\_\_\_\_\_ ②汲取\_\_\_\_\_

（2）选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。（只填序号）

（3）文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。

2. 在下面的横线上填写出相应的句子。

（1）春蚕到死丝方尽，\_\_\_\_\_。（李商隐《无题》）

（2）忽如一夜春风来，\_\_\_\_\_。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

（3）辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中，描写激烈的战斗场面的句子：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

（4）《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中融情入景，有飘零之感、离别之恨的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

3. 从传统文化的角度来看，下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 古代把山的北面或水的南面叫做“阴”。山的南面或水的北面叫做“阳”。如“河阳”便是黄河北岸。
- B. 在中国古代，兄弟之间的长幼排行有一定的称呼，其中仲是老大，叔是老三。
- C. 2021年是辛丑年，丑为牛，2022年是壬寅，寅为虎。
- D. “行”属于古乐府旧题，如我们学过的《短歌行》《雁门太守行》等。

4. 综合性学习。

材料一 2021年12月2日是第十个“全国交通安全日”。公安部、中央网信办、中央文明办、教育部、司法部、交通运输部、应急管理部、共青团中央等八部门近日联合下发通知，部署各地以“知危险会避险、安全文明出行”为主题，共同组织开展第十个“全国交通安全日”主题活动；从源头上预防和减少道路交通事故。

材料二 教育行政部门指导中小学校开展“小手拉大手，亲子安全行”主题宣教活





扫码查看解析

动，增强中小學生及其监护人交通安全意识。

材料三 第十个“全国交通安全日”主题图标。（见图）



- (1) 请用一句话概括材料一的内容。
- (2) 根据材料一和材料二，请为你的班级的“小手拉大手，亲子安全行”主题班会设计一个活动。请写出活动名称。
- (3) 仔细观察材料三图标，按照一定顺序介绍图标内容。

## 二、第二部分（5~20题50分）

5. 阅读下面这首词，回答问题。

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

- (1) “老夫聊发少年狂”中的“狂”表现在哪些方面？
- (2) “会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”表现了诗人怎样的情怀？

6. 阅读下面的文言文，回答问题。

游之日，风日清和，湖平于熨，时有小舫往来，如蝇头细字，着鹅溪练上。取酒共酌，意致闲淡，亭午风渐动，湖水汨汨有声。千帆结阵而来，亦甚雄快。日暮，炮车云生，猛风大起，湖浪奔腾，雪山汹涌，震撼城郭。予始四望惨淡，投箸而起，愀然以悲，泫然<sup>①</sup>不能自己也。昔滕子京以庆帅左迁此地，郁郁不得志，增城楼为岳阳楼。既成，宾僚请大合乐落之<sup>②</sup>，子京曰：“直<sup>③</sup>须凭栏大哭一番乃快！”范公“先忧后乐”之语，盖亦有为而发<sup>④</sup>。夫定州之役，子京增堞籍兵<sup>⑤</sup>，慰死犒生，边垂以安，而文法吏以耗国议<sup>⑥</sup>。其后朝廷用人如此，诚不能无慨于心。第以束发登朝<sup>⑦</sup>，入为名谏议，出为名将帅，已稍稍展布其才；而又有范公为知己，不久报政最矣<sup>⑧</sup>，有何可哭？至若予者，为毛锥子<sup>⑨</sup>所窘，一往四十余年，不得备国家一亭一障之用。玄鬓已皤<sup>⑩</sup>，壮心日灰。近来又遭知己骨肉之变，寒雁一影，飘零天末，是则真可哭也，真可哭也！

（节选自《廿说新语》）

- 【注释】①泫然：流泪的样子。②请大合乐落之：请典礼大乐庆祝落成。③直：简直。④有为而发：因为滕子京有作为而发的感慨。⑤增堞籍兵：滕子京增高城墙招募士卒。⑥文法吏以耗国议：执掌法律的官员却以耗费国家资财的罪名上书弹劾。⑦第以束发登朝





扫码查看解析

朝：但是他年纪轻轻就入朝做官。⑧不久报政最矣：不久政绩卓著至极。⑨毛锥子：毛笔的别称，在文中是指写文章。⑩皤：白头。

(1) 解释文中加点词的含义。

①投箸而起 \_\_\_\_\_

②增城楼为岳阳楼 \_\_\_\_\_

③入为名谏议 \_\_\_\_\_

(2) 把下列句子翻译成现代汉语。

①直须凭栏大哭一番乃快！

②其后朝廷用人如此，诚不能无慨于心。

(3) 作者登上岳阳楼为什么有种想哭的感受？

(4) 说说作者与“不以物喜，不以己悲”的古仁人的思想感情有什么不同？

7. 阅读下面的文字，完成问题。

### 汉字天生自带创意

张成禄

①中国汉字是一种具有生命力和感染力的设计元素。在社会生产生活领域，从社会组织企业形象设计，到商品商标设计，其中众多优秀的标识设计作品，都采用汉字作为视觉元素是采用汉字作为基本的创意元素设计，有的是以汉字为基础元素而延伸的图形设计。无论怎样，标识要想获得良好的传播效果，都应具有文化性、艺术性，标识设计以意造形、以形达意，是高度艺术化的产物。作为表意文字的汉字，其“形”既表意，还具有独特的美感，这样的造型使其与标识设计有着天然的相通性。

②使用汉字进行标识设计将“形”与“意”巧妙的完美的融合，菁优网是一个图形化的过程，也是设计本土化与现代的设计理念结合的过程。不能简单把这个过程看作是图形与文字拼凑，而是建立在形象与意象基础上的一种深层次的“形”与“意”的统一，是信息的传递和交流。如中国银行、中国工商银行的标识，两家同属金融类行业，都采用中国古代货币圆形方孔铜钱外形，中间主要图形却采用汉字作为基础的创意元素。中国银行的标识是将圆形中融入一个“中”字，形似上了锁的两扇门，来喻示银行业安全与守信的特点。而中国工商银行的标识将圆形中融入一个“工”字，来喻示商品流通和工商信贷的特点，更为经典的是将“工”设计为两边对称，来体现银行与客户间平等互信的依存关系，两个标识将“形”与“意”完美融合，既有深刻的文化底蕴又不失时代气息。

③汉字书法艺术在标识设计运用中比较普遍，标识创意设计的过程不同于绘画作品的创作，艺术绘画创作是感性的，而标识设计具有明显的设计表达意图，是一个理性思维的过程，必须紧扣设计主题。标识设计元素的多样性拓展了书法艺术的表现空间，赋予书法艺术在视觉语言、表现形式等方面更多的想象力。现代标识在设计上追求本土的文化内涵、在表现形式上讲求国际性，时代感。如2008年北京奥运会标识“中国印”。汉字书法艺术，是中国传统文化代表性的体现，也是设计本土化、民族化的具体表现。

④标识创意设计素材的多种多样，可以使用文字、几何形、自然形、人物、植物等。在现代标识设计中，汉字的表现形式自然、易记、易读，不容易引起误解，非常有利于信息的传播。在视觉图形语言领域里，中国汉字虽不是单纯的图形，却胜似图形。它有着独特的识别性，实用性、文化性，这也正是汉字标识独立存在的意义所在。

(《光明日报》2021年10月08日，有删改)

(1) 下列对文章的理解和分析，不正确的一项是





扫码查看解析

- A.在社会生产生活领域中，众多优秀标识设计作品都采用汉字作为视觉元素。  
 B.文章将标识创意设计的过程与绘画作品创作做比较，突出前者的感性特征。  
 C.标识设计普遍运用汉字书法艺术，拓展和赋予后者更大的表现和想象空间。  
 D.北京奥运会标识“中国印”既有本土的文化内涵，又讲求国际性、时代感。
- (2) 第②段两家银行在使用汉字进行标识设计时，如何将“形”与“意”巧妙融合？请结合图一完成下面的表格。

银行名称	汉字	“形”的特点	“意”的内涵
中国银行	中	①_____	②_____
中国工商银行	工	③_____	④_____⑤_____

- (3) 作为标识设计的视觉元素，汉字具有什么特点？请结合全文简要分析。



8. 阅读下面的文字，回答问题。

等待敲门

- ①谁家有人敲门，咚咚咚……
- ②客厅的桌上，孤零零地摆着一只酒杯和一副餐具，反射着冷冷的光。墙上的电钟告诉一双滞呆的眼睛，已经到了中午时分。
- ③外面又响起了敲门声。
- ④叹息声充斥了整个客厅。酒杯与嘴唇接吻，眉头一皱，复又分开。墙上赫然挂着一张全家福。
- ⑤真想睡呵！一觉睡下去，把人世上所有的一切都忘掉，再也不醒来。老人离开桌前，昏然地倒在沙发上…
- ⑥“爷爷……”
- ⑦“爸爸……”
- ⑧这时，儿子、儿媳、孙子……一个个都从“全家福”上走下来，围住老人谈呀，闹呀。老人甜甜地闭上了双眼。
- ⑨咚咚咚……谁家又有人敲门呢？
- ⑩桌上，孤零零地摆着一只酒杯和一副餐具，反射着冷冷的光。
- ⑪老人来到窗前。满目秋风秋雨，遍地枯枝败叶，老人不禁打了个寒噤。他抬起双眼。朝萧萧长街望去。那里，一只绿色的邮筒孤独地站着，与老人默默对视，仿佛在诉说一种无言的忧郁与惆怅。它也在等待？
- ⑫晚风吹着门前的法国梧桐，沙沙作响，勾起了老人的思绪。人生、欢聚、离别一一涌上心头。突然，他眼前浮现出儿女们的笑脸，热闹而令人心醉的家庭晚餐。如今，儿女们大了，走了。他老了。他总是这样伫立在窗前，用期盼消磨被寂寞打湿的日子。街灯一盏盏地亮起来，闪着黯淡的光。他觉得这灯光很凄然，难道它们也担心因为明天太阳的升起，自己的生命之灯从此熄灭？
- ⑬天完全黑了。老人仍然望着窗外，他从来没有感到像今晚这么孤独、寂寞。很久很久了，儿女们一直没有回来，他多么想对他们诉说，诉说只有老年人才会有的孤独的内心世界。唉！要是人不老，要是还没退休，要是儿女们永远也不长大，要是……
- ⑭远处电信大楼的钟声已敲响二十三点。这钟声使他想到秋天过后，寒冷的冬日就





扫码查看解析

要来临，他的心一阵紧缩，不敢再想，浑浊的泪水流过面颊。

⑮咚咚咚，有人敲门。会是谁呢？老人先是一惊，旋即又生出一种漠然的感觉。

⑯他慢慢地转过身来，踉踉朝门口挪去。

⑰“呵呵！是你，老万头！”老人紧紧抓住他的手，生怕他逃掉似的。

⑱“老哥，你也没睡，想和你聊聊心里堵得慌啊！”

⑲“怎么，你家也唱空城计？”

⑳老万头苦笑着点点头。

㉑老人老泪纵横，声音颤抖地说：“快。快进来！”

(1) 阅读全文，请用简洁的语言概括文章的主要内容。

(2) 品味语言，回答下面的问题。

①墙上赫然挂着一张全家福。（结合语境，赏析句子中加点词语。）

②老人先是一惊，旋即又生出一种漠然的感觉。（从人物描写方法的角度，赏析句子的妙处。）

(3) “谁家有人敲门，咚咚咚……”“外面又响起了敲门声。”“咚咚咚……谁家又有人敲门呢？”等句子在文中多次出现，请从内容和结构两方面分析其作用。

(4) 文章结尾别具匠心，请说说这样结尾妙处何在？

9. 阅读《朝花夕拾》选文，回答下列问题。

芦根和经霜三年的甘蔗，他就从来没有用过。最平常的是“蟋蟀一对”，旁注小字道：“要原配，即本在一窠中者。”似乎昆虫也要贞节，续弦或再醮，连做药资格也丧失了。但这差使在我并不为难，走进百草园，十对也容易得，将它们用线一缚，活活地掷入沸汤中完事。

这段文字是选自《朝花夕拾》中的《\_\_\_\_\_》，结合全文揭示了“名医”\_\_\_\_\_。

10. 阅读《西游记》节选，回答下面问题。

他见三藏只管绪绪叨叨，按不住心头火发道：“你既是这等。说我做不得和尚，上不得西天，不必恁般绪咕恶我，我回去便了！”那三藏却不曾答应，他就使一个性子，将身子一纵，说一声“老孙去也！”三藏急抬头，早已不见。只闻得呼的一声，回东而去。

整部小说写到孙悟空三次离开取经团队，选段写的是第一次任性离队，请写出孙悟空另外一次离队时的表现，结合选段说明他的成长变化。

11. 阅读《骆驼祥子》节选，回答下面问题。

“没告诉你吗，有要紧的事！”A还笑着，可是语气非常的严厉。“干脆对你说吧，姓曹的是乱党，拿住就枪毙，他还是跑不了！咱们总算有一面之交，在兵营里你伺候过我；再说咱们又都是街面上的人。所以我担着好大的处分来给你送个信！你要是晚跑一步，回来是堵窝儿掏，谁也跑不了。”

选段中A是谁？进屋后他对祥子做了什么？





扫码查看解析

### 三、第三部分 (21题50分)

12. 根据要求作文。

说起红色，你会想到什么？也许是春日里漫山遍野的鲜花，也许是夕阳下浓墨重彩的天空，也许是脖子上轻轻扬起的红领巾，也许是奥运赛场上缓缓升起的五星红旗……

红色万千，遍布于我们的生活，是烙印在我们国人眼中的颜色。你对红色有什么样的记忆？记忆从何而来，又将带领你到何处去？

请结合所见所闻写一写关于红色的故事。

要求：①请自拟题目。②文体自选（诗歌除外），不得套作，不得抄袭。③卷面整洁，书写规范，不少于600字。④文中不得出现与考生有关的真实人名、校名、地名等。