



扫码查看解析

2019-2020学年河北省秦皇岛市海港区八年级（上）期中试卷

语文

注：满分为100分。

一、基础知识

1. 在横线上填上相应的句子。

- (1) 晴川历历汉阳树，_____。（崔颢《黄鹤楼》）
- (2) _____，狐兔翔我宇。（曹植《梁甫行》）
- (3) 《钱塘湖春行》一诗中，写出早春的妩媚动人和欣欣向荣趋势的句子是_____。
- (4) 《答谢中书书》一文中，写出山川黄昏之时美景的句子是_____。

2. 给加点字注音，根据拼音写出汉字。

半个学期的语文学习，又收获了许多记忆：解放战场上，人民解放军锐不可当_____的气势；十米高台上，跳水姑娘酷似_____“飞天”的倩影；浩瀚的大海上，舰载_____战斗机一着惊海天的壮举；南京大屠杀遇难同胞纪念馆集会广场上，振聋发_____的长鸣警钟……语文的世界，真是神妙！人生处处有美丽的风景：藤野先生不倦的教huì_____，温暖了鲁迅先生的一颗爱国心；朱德母亲的劳lù_____身影，定格成儿子永远的记忆；列夫·托尔斯泰平yōng_____甚至粗鄙的外貌，掩盖不了他深邃的“天才灵魂”；玛丽和比埃尔在zào_____热得像温室的棚屋里，发现了世间美丽的颜色……

3. 下列文化文学常识表述有误的一项是（ ）

- A. 白居易，字乐天，号香山居士，他的诗歌风格是“通俗易懂”。
- B. 郦道元，字善长，北魏地理学家。所撰《水经注》，是我国古代地理名著，具有较高文学价值。
- C. 苏轼，字子瞻，号东坡居士，南宋词人，开创了豪放词派。
- D. 鲁迅，原名周树人，浙江绍兴人。我国现代伟大的文学家、思想家和革命家，中国无产阶级文学的奠基人。

4. 下列对课文内容理解有误的一项是（ ）

- A. 消息按结构可分为标题、导语、主体、背景、结语五个部分，其中标题、导语、主体、背景都是一般消息不可缺少的。《新闻二则》，重点刻画了人民解放军英勇善战的英雄形象，让人从中感到人民革命战争的必然胜利。
- B. 《飞天“凌空”》是一篇新闻特写。作者通过对吕伟在亚运会上的惊天一跳进行描写，表现了其高超的跳水技巧。文章最后借用印度观众的话，表现了强烈的民族自豪感。



扫码查看解析

C. 《藤野先生》是一篇回忆性散文，选自《朝花夕拾》。文中写“匿名信事件”和“看电影事件”，不仅揭露了那些日本“爱国青年”的丑恶面目，也写出了鲁迅“弃医从文”的原因。

D. 《记承天寺夜游》是一篇平淡自然的小品文。苏轼将叙事、写景、抒情、议论融于一炉，表达了自己复杂而微妙的心境，贬谪的悲凉，人生的感慨，赏月的欣喜和漫步的悠闲都包含其中。

5. 本学期你参加了学校记者团，参与了校报新闻采编活动。校报准备出一期有关“港珠澳大桥”的专版报纸，一位记者团的同学搜集到了以下三则材料，请你根据同学搜集的材料为“港珠澳大桥”专版拟写一则一句话新闻（不超过15个字）。

材料一：1983年，港商胡应湘首次倡议；2004年3月，前期工作协调小组办公室成立；2009年12月15日，正式开工建设；2018年5月23日，建设完工；10月24日9时，港珠澳大桥正式通车。从设计到开通，港珠澳大桥前后历时35年！

材料二：港珠澳大桥全长55公里，是世界上最长的跨海大桥工程。桥体全部采用钢结构，相当于64座埃菲尔铁塔。海底隧道长约6.75公里，是全球最长的公路沉管隧道和全球唯一的深埋沉管隧道。大桥采用最高建设标准，抗震达8度，能抗16级台风，设计使用寿命120年，被誉为桥梁界的“珠穆朗玛峰”，也被英国《卫报》评为“新的世界七大奇迹”之一。港珠澳大桥建成通车，标志着中国从桥梁大国走向桥梁强国。

材料三：港珠澳大桥通车，将粤港澳三地的通勤时间，由3小时缩短至30分钟。交通方式也更为多样：粤港澳三地口岸设有穿梭巴士；如果想从市区到市区，可以选择跨境巴士；当然，也可以选择自驾。

一句话新闻：_____

6. “爱国、敬业、诚信、友善”，是公民基本道德规范。其中诚信即诚实守信，是人类社会千百年传承下来的道德传统。近日，学校将组织一次“人无信不立”的综合性学习活动，请你完成以下任务。

活动一：引经据典话诚信

(1) 下列两组材料分别是同学们搜集的关于诚信的观点和事例：

第一组观点类：

- ①言不信者，行不果。——《墨子·修身》
- ②人倍（违背）信则名不达。——刘向《说苑·谈丛》
- ③三杯吐然诺，五岳倒为轻。——李白《侠客行》
- ④尽信书，不如无书。——《孟子·尽心下》

第二组事例类：①烽火戏诸侯 ②程门立雪 ③商鞅立木 ④曾子烹彘

请分别选出上面两组材料中与诚信无关的一项：第一组：_____；第二组：_____

活动二：环顾身边思诚信

- (2) 前段时间热播的电视剧《那年花开月正圆》中，女主角秦商周莹凭借诚信经营，成为当时的陕西首富。诚信是经商之魂，诚信也是公民的第二张身份证。作为一名中学生，我们可以从哪些方面践行“诚信”？请至少从两个方面作答。



扫码查看解析

二、阅读理解

7. 阅读下面这首诗，回答下列各题。

使至塞上

王维

单车欲问边，属国过居延。
征蓬出汉塞，归雁入胡天。
大漠孤烟直，长河落日圆。
萧关逢候骑，都护在燕然。

(1) 下面对《使至塞上》一诗的赏析不正确的一项是_____

- A. 这首诗笔力苍劲，意境雄浑，视野开阔，实为边塞诗之名作。
- B. “单车欲问边，属国过居延”以简练的笔墨写此次出使的经历：诗人轻车简从，要到远在西北边塞的居延去慰问边境将士。
- C. 颔联写自己过了居延，就像“征蓬”一样，飞出了汉家的边塞，又像北归的大雁一样飞入胡天的上空，蕴含了作者内心的激动和兴奋之情。
- D. 尾联写作者经长途跋涉，在萧关遇到了骑兵，却没有遇到将官，（一问才知道），将官此时正在燕然前线。

(2) 用自己的话来描述“大漠孤烟直，长河落日圆”的画面，并从炼字角度选择两个词进行赏析。

画面描绘：_____

赏析：_____

8. 文言文阅读，完成下列各题

【甲】风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。夹岸高山，皆生寒树。负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

（吴均《与朱元思书》）

【乙】西湖最盛，为春，为月。一日之盛，为朝烟，为夕岚。今岁春雪甚盛，梅花为寒所勒，与杏桃相次开发，尤为奇观。石簖①数为余言：傅金吾园中梅，张功甫玉照堂故物也，急往观之。余时为桃花所恋，竟不忍去。湖上由断桥至苏堤一带，绿烟红雾，弥漫二十余里。歌吹为风，粉汗为雨，罗纨②之盛，多于堤畔之草，艳冶极矣。然杭人游湖，止午未申③三时；其实湖光染翠之工，山岚设色之妙，皆在朝日始出，夕舂④未下，始极其浓媚。月景尤不可言花态柳情山容水意别是一种趣味。此乐留与山僧游客受用，安可为俗士道哉？

（袁宏道《晚游六桥待月记》，有删节）

【注释】①石簖(kuì)：即陶望龄，字周望，号石簖，明代会稽人。袁宏道的朋友，下文的“傅金吾”。“张功甫”都是人名。②罗纨(wán)：丝织品。③午未申：指午时、未时、申时三个时辰，相当于现在从上午十一时至下午五时的这一段时间。④夕舂(chōng)：夕阳。

(1) 用“/”给下面句子断句。（限断三处）

月景尤不可言花态柳情山容水意别是一种趣味。



扫码查看解析

(2) 解释下列句子中加点的词。

①急湍甚箭，猛浪若奔_____

②泉水激石，泠泠作响_____

③梅花为寒所勒_____

④竟不忍去_____

(3) 用现代汉语写出下列句子的意思。

①经纶世务者，窥谷忘反。

②此乐留与山僧游客受用，安可为俗士道哉？

(4) 甲、乙描写的对象各不相同，但是两位作者却都流露出相似的思想感情，请从对待风景和对待世俗社会两个角度写出两位作者流露的思想感情。

9. 阅读下面文字，完成下列各题

材料一：他是在红色区域进行采访的第一个西方新闻记者。——胡愈之

材料二：1936年，他冒着生命危险，穿越重重封锁，深入延安，深入根据地，深入西方媒体眼中的“土匪聚集的地方”，切实了解这些人的生活经历和革命精神。后来，他根据采访和考察得来的第一手资料，写成了一本书。

材料三：他在中国也是一个传奇式的人物。他是瘦个子，中等身材，细小而坚韧的骨骼，又大又深的眼睛富于热情，尽管有长而黑的胡子，外表上仍不脱孩子气。他确乎有一种吸引力，那一种吸引力是羞赧、个性的魅力和领导的坚决彻底奇妙地混合而成的。他英文讲得虽不流利，却相当准确，据他说已有五年不讲英文了，这使我很惊讶。

(1) 材料一和材料二中的“他”是谁？“他”写成的这本书的书名是什么？这部书又名什么？

(2) 材料三中的“他”是谁？在作者笔下，他是一个什么样的人？

10. 阅读下面的文字，完成下列各题

“万岁！”他们都拍掌欢呼起来。

这种欢呼，是每看一片都有的，但在我，这一声却特别听得刺耳。此后回到中国来，我看见那些闲看枪毙犯人的人们，他们也何尝不酒醉似的喝采，——呜呼，无法可想！但在那时那地，我的意见却变化了。

到第二学年的终结，我便去寻藤野先生，告诉他我将不学医学，并且离开这仙台。他的脸色仿佛有些悲哀，似乎想说话，但竟没有说。

……

他所改正的讲义，我曾经订成三厚本，收藏着的，将作为永久的纪念。不幸七年前迁居的时候，中途毁坏了一口书箱，失去半箱书，恰巧这讲义也遗失在内了。责成运送局去找寻，寂无回信。只有他的照相至今还挂在我北京寓居的东墙上，书桌对面。每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加勇气了，于是点上一枝烟，再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。

(1) “但在那时那地，我的意见却变化了”，这里的“我的意见”指的



扫码查看解析

是_____；“变化”指的是_____。

- (2) 在选段的最后一段，作者说，“每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来。”联系课文内容，展开合理想象，假设藤野先生说出抑扬顿挫的话来，可能会说些什么呢？试写一写，30字左右。

11. 阅读下面的文章，回答下列各题

母亲的纽扣

一冰

①他还记得，那年冬天他过十二岁，生日那天他还在上学，老师自然没有理由为他放假。一大早，母亲就把他从被窝里拽出来，他躲闪着母亲冰凉的手，还想再赖一会床，就听母亲说：“你看这是什么？”

②他睁开眼睛，面前是一件新衣服，正是他梦寐以求的那种军装式样，有排铜纽扣，肩上有三道蓝杠，这是在同学们中正“流行”的。他一下子兴奋起来，三下二下穿上衣服，连长寿面都吃得慌慌张张——他要去学校里跟同学们炫耀一下，他也有一件自己的新衣服了，而且是最“时髦”的！要知道，从小到大，他都是穿哥哥的旧衣服，补丁摞补丁呀。这个冬天，寒冷来得很晚却来得剧烈，清晨的阳光在寒风中不免显得单薄柔弱，可是他的心，因为突然强大的温暖散发出喜悦来。

③果然如他所料，当他一走进教室，同学们的眼光都瞪直了，他们都没想到，一向灰头土脸的他也有这么光彩夺目的时候。

④他在自己的座位上心情愉快地上完第一节课，课间时分，同学们都围拢在他的周围，翻看他的新衣服。有个同学忽然问：“咦，你的纽扣怎么跟我们的不一样呢？”他这才认真看起了自己的纽扣，还真的不一样，别人的纽扣是双排平直的，而他的纽扣却是斜的，两排成倒八字形。

⑤同学们翻看他的衣服，忽然都笑了起来，原来他那白衣服被纽扣扣住的地方，是一块黄色的旧布。他也明白了，母亲一定是买的一块布头，布头不够做衣服，只好在里面衬上一块别的布，为了怕看出来，纽扣只好歪到了一边；而为了别人看不出来，母亲又别出心裁地把另一排纽扣也钉斜着，自然就成了倒八字形。

⑥知道了真相，同学们“轰”地一下全笑了，眼里又恢复了往日讥诮的神色。那片目光激起了他心里的一片怒火。中午回到家，当着来客的面，他剪碎了自己的新衣服。

⑦母亲冲到他面前，高高扬起的手，终于没能落下来，他瞥到母亲的泪水在眼眶里打着转，转头跑了……

⑧他分明地感觉到，从那天起，母亲象是变了个人似的。父母做的是磨豆腐的生意，母亲平时都很少闲过，那以后就更是连喘口气的时间都不给自己留。他眼看着母亲削瘦下去，眼看着母亲倒下去……他很想对母亲说一句“对不起”，可一直都再也没机会说了。

⑨但他继承了母亲的傲骨和勤奋，他努力地学习，使自己的生活发生了翻天覆地的变化，他拥有很多很多的钱，把母亲的坟墓修葺了一遍又一遍。

⑩有一天，他参加了一个服装展示会，那都是世界顶极的服装设计大师的作品。中间有一个男模特走上场，他的眼睛一下子直了，脑子里面嗡嗡乱响——那白色的衣服，倒八字的铜纽扣，里面是不是？他情不自禁地冲上了舞台，翻开那个男模特的衣服，里面衬的竟然也是一块黄布！

⑪他跪在那男模特的面前放声痛哭。



扫码查看解析

⑫当听他讲完了他的故事后，全场的人都沉默良久。最后，一位设计大师说：“其实，所有的母亲都是艺术家！”

（选自《中学生阅读（初中版）》，有改动）

（1）根据具体情境，回答下列问题。

①“一大早，母亲就把他从被窝里拽出来”中加点字有何表达效果？

②第⑧段写道“母亲象是变了个人似的”，母亲为何会改变？

（2）仔细品味第②段中的画线句子，简要分析其表达效果。

（3）如何理解设计大师说的“其实，所有的母亲都是艺术家”这句话？这句话在文末有何作用？

（4）文中母亲为儿子缝制的衣服可说是一件精美绝伦的艺术品。相信在生活中，深爱你的人定为你制作过许多爱的艺术品，不妨用诗意的语言为我们描绘出来。

三、作文

12. 阅读下面的文字，按要求作文。

雨，是画家手中的彩笔，是曲作家灵魂跳荡的旋律，更是诗人创造的审美意境。早春的雨温润沉静，盛夏的雨急躁热烈，深秋的雨绵延悠长，入冬的雨凄寒凌厉。雨，将焦渴的土地从噩梦中唤醒，使倦怠的江河燃起奋发追寻的激情，让自然万物生长出五彩斑斓的理想……可是，不经意间雨也制造着黑暗、凄凉、痛苦与灾难。也许，雨淋湿了你飞翔的翅膀，打落了你绽放在青春枝头的花瓣，熄灭了你夜行的火把，甚至使你跌倒、挣扎在泥泞中……雨哟，将自然、人生、时间和空间织进了一则又一则曲折动人而又含蕴隽永的寓言！无论如何，雨是自然也是生命所赐，你该去经受、面对、欣赏、回味……雨的底片珍藏在你内心深处，雨的故事当是湿漉漉的秘密，你一定有许多话要对雨说……

要求：①以“雨，_____”为题。

②将题目补充完整再作文，文体不限，不少于600字。