



扫码查看解析

2021-2022学年湖北省随州市高新区七年级（下）期中试卷

语 文

注：满分为0分。

一、文学作品阅读（26分）

1. 阅读《人生有标准答案》，完成下面小题。

人生有标准答案

①大家都说，人生没有标准答案。

②但是父亲经常说，人生有标准答案。

③标准答案是靠自己书写的。

④父亲说，做生意的人辛辛苦苦地清早起来做好准备，客人来了像小狗一样高兴地跑出去迎接，这样生意才能做好。感动上天之前先要勤快得感动自己，这样的人生意没有不好的。

⑤想知道一个人的明天什么样，只要看他_____。

_____。今天如何生活是明天的答案，明天是你生活的今天的结果。

⑥“本来想好好干，因为有障碍没干成”，这样的辩解父亲不喜欢听，他经常说的是：“总是好天，人就旱死了，天天都是大太阳你试试，那就成沙漠了。下下雨、刮刮台风，才能得到历练。”

⑦父亲对因事业失败而哭泣的哥哥说：“你的人生还没有结束，将来还可以东山再起。”他说，人生中最艰苦的时期不是坏天气持续的时候，而是万里无云的时候。

⑧“有坏事临头，这就是人生，好好想想，趁着摔倒了捡点什么再站起来就行了。”

⑨父亲喜欢善于坚持的人甚于才能出众的人，他告诫我们，忍耐比才能重要，人生不是活下来的而是活出来的。

⑩电视中曾经介绍亚洲首位葡萄酒大师李志延，她为了挑选美味的葡萄酒，甚至要到葡萄园里确认地里的泥土，并要查对当年的天气情况。如果那一年的天气太过规律，葡萄酒的味道是有限的。只有经常出现突然刮风的现象，或者雨下得很突然，葡萄树承受了压力，这样结出的葡萄酿成的酒才是臻品。

⑪人也是如此，真正精彩的人是战胜困难的人，只有经历过困苦，才能感受人生的甜蜜，而真正重要的是，只有经历过痛苦的人才能理解别人的痛苦。

（1）请结合上下文，在第五段横线上填出恰当的句子，使之表达流通准确。

（2）人生为什么有标准答案？请从文中找出关键语句回答或用自己的语言进行归纳。

（3）下面对文章分析理解不准确的选项是_____

A.作者表明真正精彩的人生，要勇于战胜困难，只有经历过困苦，才能感受人生的甜蜜，而真正重要的是，只有经历过痛苦，才能理解别人的痛苦。

B.文章通过父亲的话及介绍葡萄酒大师李志延的事迹，道出富含哲理的话，清新隽永，充满感染力。

C.“未来想好好干，因为有障碍没干成”这句话不是为自己找借口，而是事实的确如



扫码查看解析

此。

D. 结尾耐人寻味，鼓励读者要战胜困难，流露了作者的写作意图。

(4) 文章结尾说“只有经历过困苦，才能感受人生的甜蜜”。请你联系自己的实际，谈谈你对这句话的理解。

2. 阅读下文，完成下列各题。

爱是那杯大红袍

①秋雨沙沙作响，如泣如诉，带来些许凉意，那剩下的几片败叶在树上痛苦的摇曳，勾勒出无限凄凉。空中南飞的雁群不时撒下几声嘲讽，灰暗的乌云让我倍感压抑。考好，再考砸，人生的悲哀莫过于大起大落后的一蹶不振。

②推开家门的前一秒，我还在纠结是坦白还是抗拒。但当我看到爸爸正用阴云密布的眼神看着手机，我猜到“家校通”（指学校将学生的成绩用短信通知家长）已将我的耻辱暴露无遗。看到我回来，爸爸将他的目光从手机游移到我身上，用一种非常奇特的目光看了我许久。没有长吁短叹，没有长篇大论，没有暴跳如雷。他只是很平淡地让我把茶具摆到阳台，要我和他一起品茶。

③爸爸煮好一壶水，端着茶壶走了过来。深秋的上午没有一丝阳光，秋风瑟瑟。爸爸撕开一包大红袍，那是爸爸参加比赛获一等奖得来的。对于他而言，这包茶叶意味着三个月的准备和五个小时的对抗，他平时舍不得拿出来。在今天这个毫无庆祝意义的日子，我爸竟撕开了那包大红袍茶叶。

④一丝一丝的茶叶紧缩着，被打入紫砂壶中。在沸水中起起落落，翻滚不停。爸爸盖好杯盖，看着我。我低下头，避开了那双犀利的目光。“这茶啊，是一门艺术，得讲究方式、方法，要心平气和，方能泡出一壶好茶……”我爸开始了给我讲授如何泡茶。见我不回话，他提起茶壶，一柱茶水冲出壶口，跃入茶杯，盘旋良久，几片茶叶也随之旋转。当最后一滴茶水溅起的水花冲上来时，我再也挡不住撩人的香气，吹了几下，便一饮而尽。没有想象中的甘甜与清新，只有一股温暖的苦涩，我喷了出来。

⑤爸爸看了看我，把那半壶倒了，又重新冲了一壶，倒上一杯，说：“再试试。”我摇了摇头，但又很好奇，在爸爸的鼓励下，我又喝了一杯。这一次，后来之甜冲淡了先前之苦，这杯茶，令我心旷神怡，更加激起了我的好奇。爸爸微笑着，意味深长地说：“茶道如人生，一次苦涩阻止不了甘甜的命运，关键在于敢品第二杯；一次失败阻止不了成功的命运，关键在于敢尝第二遍；你的一次考砸阻止不了之后的考好，关键在



扫码查看解析

于敢迎下一次。现在，我们把这杯茶喝完，预祝你用最好的方式赢得下一次月考的成功。干杯！”

⑥我学爸爸的样子，一口一口地呷，细细地品味那大红袍里的爱。它是苦的，却不像黄莲；它是甜的，却不像蜜汁。它先苦后甜，先淡后浓，清新淡雅，甘甜宜人。它正如我爸爸的爱，不华丽，不做作，却让我重拾勇气与信心。

⑦秋风阵阵，寒意依旧，但那杯热气尚存的大红袍似一缕阳光拨开我心里的乌云，温暖着我的心田，照亮了我的记忆，那一丝温暖，驱走了我生命中所有的严寒。

- (1) 用简洁的语言概括本文的主要内容。
- (2) 结合文中的内容说说本文的爸爸是一个怎样的人。
- (3) 第③段中“深秋的上午没有一丝阳光，秋风瑟瑟”这句话是什么描写，有什么作用？
- (4) 第⑤段爸爸“意味深长”的话，对我们有什么教育意义？
- (5) 爸爸将深深的爱寄托在那杯大红袍上，因此作者认为爱是那杯大红袍，那你认为爱还可以是什么？并说说你的理由。

二、古诗文阅读 (26分)

3. 阅读下面的古诗，完成下面小题。

晚春
韩愈
草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。
杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

- (1) 下列对诗歌赏析有误的一项是 _____
A.这首诗描写的暮春季节，百花盛开，万紫千红，争芳斗艳，尽情舒展生命的本色。
B. “杨花榆荚无才思”诗人极力嘲讽“无才思”的“杨花榆荚”没有其他花卉那般艳丽，不配在春天飘落。
C. 本诗以拟人化的手法，轻灵的语言，从花草树木的角度写对春天的留恋。
D. 整首诗工巧奇特，别开生面。诗人不写百花稀落、暮春凋零，却写草木留春、万紫千红的动人情景。
- (2) 诗歌表达了诗人怎样的思想感情？

4. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务，权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

(节选自《资治通鉴》)

【乙】薛谭学讴于秦青，未穷青之技，自谓尽之，遂辞归。秦青弗止，饯于郊衢，抚节悲歌声振林木响遏行云。薛谭乃谢求反，终身不敢言归。



(节选自《列子·汤问》)

扫码查看解析

- (1) 下列句子中加点词语意义和用法，相同的一项是 _____
A.蒙辞以军中多务 自以为大有所益 B.及鲁肃过寻阳 及其家穿井 C.自谓尽之 何陋之有 D.权谓吕蒙曰 自谓尽之

- (2) 文中画横线的句子断句，正确的一项是 _____
A. 抚节悲/歌声振/林木响遏行云
B. 抚节悲歌/声振/林木响遏行云
C. 抚节悲/歌声振林木/响遏行云
D. 抚节悲歌/声振林木/响遏行云

- (3) 用现代汉语翻译句子。

薛谭乃谢求反，终身不敢言归

(4) 读了甲、乙两文，你认为孙权和秦青在劝说艺术上有哪些高妙之处？吕蒙和薛谭的变化对你有什么启示？

5. 根据提示，在横线上填上恰当的句子。

(1) 王维的《竹里馆》中描写夜静人寂，明月相伴的诗句是：_____

_____，_____。

(2) 岑参的《逢入京使》一诗中，写诗人由于行色匆匆，只好用捎口信的方式表达怀亲之情的句子是：_____，_____。

(3) 李白的《春夜洛城闻笛》中勾起诗人无尽乡思的诗句是：_____

_____，_____。

(4) 《木兰诗》中描写木兰奔赴战场时矫健雄姿的句子是：_____

_____，_____。

三、语言文字应用 (18分)

6. 阅读下面的材料，完成下面小题。

材料一：家风，是一个家庭或家族长期以来形成并（①_____）的道德操守和处事方法。家风中蕴藏着先人所（②_____）的价值理念和道德规范，也包含着简单朴素的为人（③_____）。千百年来，家风在一个个家庭里传承、延续，*di àn dìng* 了整个民族文明的基础。

材料二：近年来，我国普遍各地兴起育家风、传家教宣传，汇聚起万千家庭的向善



扫码查看解析

力量。家风也称“门风”，是一个家庭或一个家族的文化基因，由上一代传给下一代，一代代不间断地传递、延续。_____，_____。_____，_____。

材料三：心中有信仰，脚下有力量。时代滚滚，家风传承的不仅是一个家庭的记忆，更是一种家庭共有的精神内核。周恩来总理将经常pèi dà i在身上的“为人民服务”像章传给侄女周秉德，希望她继续传承“为人民服务”的家风；朱德元帅生前亲笔书写“革命到底”，告诫后辈：“你们是革命的后代，要热爱老一辈的事业，不应该关注老一辈的财产，你们是我们事业的接班人，而不应该是我的财产的继承人，我没有财产，我这里的一切包括我的生命都是属于党和人民，没有党便没有我的一切。”

材料四：中国丰富的传统文化中有许多关于治家的内容，比如“积善之家必有余庆”，是提倡家庭要“积善”。明代曾经有《朱子治家格言》是以家庭道德为主的启蒙教材。当然带有时代的局限性，但许多东西对我们今天的“家风”讨论仍然有积极的启示意义。比如：“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”“勿贪意外之财，勿饮过量之酒。”“与肩挑贸易，毋占便宜；见穷苦亲邻，须加温恤。”“刻薄成家，理无久享；伦常乖舛，立见消亡。”等等，《朱子治家格言》还涉及了家与国的关系：“读书志在圣贤，非徒科第；为官心存君国，岂计身家。”

(1) 给下列句子中加点词语注音或根据拼音写词语。

①心中有信仰，脚下有力量 _____

②pèi dà i在身上 _____

③家风中蕴藏 _____

④di àn dìng了整个民族文明的基础 _____

(2) 将下列词语依次填入材料一中的横线里，恰当的一项是 _____

- A.①传播 ②恪守 ③规则 B.①传承 ②保守 ③规则 C.①传承 ②恪守 ③准则 D.①传播 ②保守 ③准则

(3) 材料中画横线的句子有语病，下列修改正确的一项是 _____

A.我国普遍各地兴起育家风、传家教宣传活动，汇聚起万千家庭的向善力量。

B.我国各地普遍兴起育家风、传家教宣传，凝聚起万千家庭的向善力量。

C.我国各地兴起育家风、传家教宣传活动，凝聚起万千家庭的向善力量。

D.我国各地普遍兴起育家风、传家教宣传活动，凝聚起万千家庭的向善力量。

(4) 在材料二中的“_____”上依次填入下列语句，衔接恰当的一项是 _____

①从而使一个人在进入复杂的社会后，拥有辨别、筛选、取舍的能力

②在中华传统文化中，家教影响着中国人的世界

③关系到整个家族对外的社会形象和社会评价

④这其实是给人思想加工的第一道工序

⑤家风好不好，直接决定了这个家庭或者这个家族的走向

A.①⑤④②③

B.②①⑤④③

C.⑤③②④①

D.④⑤③①②

(5) 根据例句仿写。

家风是一丝春雨，润物细无声。_____

(6) 根据材料三的内容，说说你知道的名人“家风”故事。



扫码查看解析

四、写作（50分）请从下面两道题目中任选一题

7. 请以“有你相伴，真好”为题目，写一篇文章。

要求：

- (1) 把题目抄写在答题卡上。
- (2) 除诗歌外，文体不限。不少于600字。
- (3) 作文中不得出现真实的校名、地名、人名。
- (4) 书写工整，卷面整洁。

8. 有人说，生活中并不缺少美，缺少的是一双发现美的眼睛；有人说，幸福无处不在，缺少的是一颗善感的心。

请以《_____就在身边》为题，写一篇文章。

要求：①紧扣文题，有真情实感；
②除诗歌外，文体不限，不少于600字；
③书写工整，卷面整洁。