



扫码查看解析

2021-2022学年湖北省咸宁市七年级（下）期中试卷

语 文

注：满分为0分。

一、积累运用（27分）

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是（ ）

- A. 元勋 (xūn) 缱头 (pèi) 嗥鸣 (gāo) 妇孺皆知 (rú)
B. 殷红 (yīn) 迭起 (dié) 调羹 (gēng) 大庭广众 (tíng)
C. 哽咽 (gěng) 古亘 (gèn) 震悚 (sǒng) 群蚁排衙 (yá)
D. 门槛 (kǎn) 污秽 (huì) 滞笨 (zhì) 气冲斗牛 (dòu)

2. 下列词语中有错别字的一项是（ ）

- A. 选聘 狂澜 誓言 鞠躬尽瘁 B. 喧闹 取缔 明朗 慷慨淋漓
C. 独裁 哀悼 晌午 深恶痛绝 D. 祈祷 卓越 挚友 可歌可泣

3. 下列句子中加点的词语运用不恰当的一项是（ ）

- A. 他为发展我国科学和教育事业，奋斗了半个多世纪，真正做到了鞠躬尽瘁。
B. 上课时如果心不在焉，课后做练习就会遇到困难。
C. 老师温柔的神情，着实让我感到暖阳般惶恐不安。
D. 她一边读一边细细地品味，似乎这本书中的每一句话都包含着不可捉摸的秘密。

4. 下列句子没有语病、句意明确的一项是（ ）

- A. 夏日的太湖，杆杆芦苇翠绿，真是一个美丽的季节。
B. 通过这段时间的复习，使同学们的学习成绩有了大幅度的提高。
C. 肠道感染病容易在秋季发生，同学们要讲究饮食卫生，防止不被传染。
D. 《加油，好男儿》《快乐男生》等电视选秀节目很受年轻观众的喜爱。

5. 下列关于文学文化常识的表述有误的一项是（ ）

- A. “仰之弥高”“钻之弥坚”都出自《论语·子罕》，是颜回赞颂老师孔子的话。
B. 《黄河颂》是著名音乐作品《黄河大合唱》第二乐章的歌词，也是一首反映抗日救亡主题的现代诗。
C. 《回忆鲁迅先生》选自《萧红全集》，作者是萧红，她的代表作有诗集《生死场》《呼兰河传》等。
D. 《木兰诗》是一首叙事诗，记叙了木兰女扮男装，代父从军的故事。

6. 完成《骆驼祥子》名著阅读题。

(1) 下列《骆驼祥子》选项中不正确的一项是 _____

- A. 《骆驼祥子》除主人公外，还写了其他各色人物，如残忍霸道的车主刘四爷，大胆泼辣而有点变态的虎妞，一步步走向毁灭的小福子。



扫码查看解析

- B. 祥子第一次拉包月的主人是曹先生，他和他的家人对祥子很不好。
- C. 《骆驼祥子》主要讲述了人力车夫祥子人生中三起三落，由人堕落为“兽”的悲惨遭遇。
- D. 《骆驼祥子》的作者是老舍，他的代表作品有长篇小说《四世同堂》、话剧《茶馆》等。

(2) 《骆驼祥子》的作者“老舍”，被授予“人民艺术家”称号。小说中，祥子关于“车”有三起三落的故事，导致他“三落”命运的人分别是当兵的、_____和_____。

7. 综合性学习活动：天下国家。

孟子说：“人有恒言，皆曰‘天下国家’。天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”个人与国家的命运息息相关。热爱祖国，意味热爱祖国的大地、江河、民族、文化……班里决定要举行主题为“天下国家”的综合性学习活动，请你参加。

(1) 讲述爱国故事。千百年来，无数仁人志士抒写许多可歌可泣的篇章，留下了许多动人的故事。选取其中一位，给同学们讲他的爱国故事。

爱国人士：_____，爱国事迹：_____
(用一两句话概括)。

(2) 记诵爱国名言。请说出你最喜爱的一句爱国名言警句。

二、现代文阅读 (20分)

8. 阅读《老王》选段，完成文后的题目。

有一天，我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。往常他坐在蹬三轮的座上，或抱着冰伛着身子进我家来，不显得那么高。也许他平时不那么瘦，也不那么直僵僵的。他面色死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎，哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想象里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。我吃惊地说：“啊呀，老王，你好些了吗？”

他“嗯”了一声，直着脚往里走，对我伸出两手。他一手提着个瓶子，一手提着一包东西。

我忙去接。瓶子里是香油，包裹里是鸡蛋。我记不清是十个还是二十个，因为在我记忆里多得数不完。我也记不起他是怎么说的，反正意思很明白，那是他送我们的。

我强笑着说：“老王，这么新鲜的大鸡蛋，都给我们吃？”

他只说：“我不吃。”

我谢了他的好香油，谢了他的大鸡蛋，然后转身进屋去。他赶忙止住我说：“我不是要钱。”

我也赶忙解释：“我知道，我知道——不过你既然来了，就免得托人捎了。”

他也许觉得我这话有理，站着等我。

我把他包鸡蛋的一方灰不灰、蓝不蓝的方格子破布叠好还他。他一手拿着布，一手攥着钱，滞笨地转过身子。我忙去给他开门，站在楼梯口，看他直着脚一级一级下楼去，直担心他半楼梯摔倒。等到听不见脚步声，我回屋才感到抱歉，没请他坐坐喝口茶水。可是我害怕得糊涂了。那直僵僵的身体好像不能坐，稍一弯曲就会散成一堆骨头。



扫码查看解析

我不能想象他是怎么回家的。

过了十多天，我碰见老王同院的老李。我问：“老王怎么了？好些没有？”

“早埋了。”

“呀，他什么时候……”

“什么时候死的？就是到您那儿的第二天。”

他还讲老王身上缠了多少尺全新的白布——因为老王是回民，埋在什么沟里。我也不懂，没多问。

我回家看着还没动用的那瓶香油和没吃完的鸡蛋，一再追忆老王和我对答的话，捉摸他是否知道我领受他的谢意。我想他是知道的。但不知为什么，每想起老王，总觉得心上不安。因为吃了他的香油和鸡蛋？因为他来表示感谢，我却拿钱去侮辱他？都不是。几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍。

(1) 作者对老王的外貌描写用了“面如死灰”“僵尸”“骷髅”“白骨”等词，原因分析不正确的一项是_____

- A. 说明老王当时病情严重。
- B. 强调老王令人生厌之态。
- C. 暗示老王将不久于人世。
- D. 突出老王样子非常吓人。

(2) 本文用词洗练老到，很值得品味。下列说法不正确的一项是_____

- A. “我记不清是十个还是二十个，因为在我记忆里数不完。”这是因为老王的形象把我吓坏了，总不能集中精力去数，所以作者觉得鸡蛋多得“数不完”。
- B. “我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。”本句用“镶嵌”可以看出老王的身体已经很虚弱了，如果用“站立”等词就不能表现这层意思。
- C. “我强笑说：‘老王，这么新鲜的大鸡蛋，都给我们吃？’”一句中的“强笑”说明笑得不自然，体现出“我”对病危中的老王的同情。
- D. “他一手拿着布，一手攥着钱”中的“攥”表达老王矛盾的心情：既又不好意思，又很难过，用的是动作描写。

(3) “他面如死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎，哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想像里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。”这几句外貌描写起什么作用？

9. 阅读下面文章，完成文后题目。

救命的海鸥

科里•瓦尔克•迪伦[美国]

①在我12岁的时候，有一次跟着爷爷出海捕鱼。我们满载而归，可是在往回驶的时候，我们的船撞上了一个暗礁，船沉了，爷爷领着我游向了一个小岛礁。岛礁上歇着一只海鸥，当我们爬上岛礁时，它只是微微地往后退了退，并没有飞走。

②我们离海岸非常近，大约只有几百米，爷爷想要领着我游向海岸，不过爷爷很快打消了这个念头，因为我们看见了附近的两条大鲨鱼。爷爷告诉我，或许是我们船上的鱼把鲨鱼引了过来，也或许它们本来就生活在这里。它们在附近游来游去，一直没有离去。海岸不远处有树林也有房子，我和爷爷就对着房子呼救，可是没人留意到我们。这



扫码查看解析

片海岸都是乱石，没有码头也没有游客，我们靠岸的码头也不在这里——爷爷只是为图方便才想要从这里穿行。

③整整两天，鲨鱼没有离开，那只海鸥也没有离开。我们什么也没吃，又饿又渴。后来一只螃蟹来到了岛礁上，爷爷把它捉住了，然后把它掰成了两半，虽然是生的，很难吃，但我们还是把它吃了下去。当我手上还剩最后一只蟹腿的时候，我把它递给了那只海鸥，它慢慢地靠近过来。爷爷看了看它说：“难怪它一直停在这里，原来它的翅膀脱臼了，我想我能够捉住它，至少……我们能多点食物，不会马上饿死。”

④我也留意到了那只海鸥的翅膀，有一块高高隆起的地方，那应该就是它翅膀的骨头。“它真可怜！”我说。

⑤这时，爷爷已经伸手捉住了它，他摸了摸海鸥的翅膀告诉我他没有说错，它的翅膀骨头脱臼了，就在爷爷打算拧断它的脖子时，我急忙阻止说：“爷爷，你可以治好它的翅膀吗？”“治好它的翅膀？”爷爷问我。我点点头，爷爷迟疑了一下，像是突然想到了什么，他兴奋地把海鸥递给我，急忙从口袋里掏出几张皱巴巴湿漉漉的钱和半支记账用的铅笔。他把这些钱拿在手上使劲甩，大约一个小时后，钱终于干了，爷爷用铅笔在每一张钱上都写下了这样一句话：“我们被困在迪拉德海岸附近的岛礁上，我们被鲨鱼围困，请救救我们。”

⑥爷爷撕下了衣服的一条布料，他把这些钱绑在了海鸥的腿上。爷爷这才从我怀里抱走海鸥，他捏了捏它的翅膀，稍一用力，海鸥一阵长叫，爷爷告诉我他已经把海鸥的翅膀骨头接上去了，然后爷爷把海鸥往空中一抛，它在我们的头顶盘旋了很久，最终飞走了。

⑦我们祈祷着有人会看见它脚上的钱，会有人来救我们。但是一连两天，什么人也没有出现，我们躺在岛礁上，都以为自己会死在这里。到了第三天中午，我们终于听到了马达声，接着我们远远地看到了一艘船向我们驶来……我们终于得救了！

⑧船上的人给我们食物和水，告诉我们今天早上，有人在自家的院墙上看到一只海鸥，它的腿上绑着钱。那个人就把这海鸥捉住了，把钱取下来后才看到了上面的字，所以连忙通知了他们。“这只海鸥救了你们呀，如果不是它，根本就不会有人知道你们被困在这里。”船上的人这样说。

⑨几天后，爷爷买来很多菜回来，请他们到家里来吃烤肉。聚餐结束后，爷爷悄悄地告诉我，真正救了我们的不是他们，也不是海鸥，而是我，是我的爱心救了我们。“如果当时你没有阻止我杀死那只海鸥，那么我们就会失去这个唯一可能使我们获救的机会！”爷爷说。

⑩我这才意识到，原来善良是可以救命的。此后，我一直都以最大的善心去对待别人，虽然我并不能当即就收获回报，但生活中的点点滴滴其实无时无刻不在回报着我，并使我感受到快乐。

(1) 下列对文章的理解和分析，不正确的一项是

- A. 文章写了“我”12岁时在岛礁上救了海鸥，海鸥又救了“我”和爷爷的一段往事，全文综合运用了记叙、描写、议论等多种表达方式。
- B. 第一段中对海鸥的描写为下文的情节发展埋下了伏笔。
- C. 文中为我们呈现了一个坚韧的，为活命不择手段的爷爷形象。
- D. 文章以“救命的海鸥”为题，点明文章的线索，激发读者阅读兴趣。

(2) 请梳理文章的故事情节，概括填空。

出海捕鱼，触礁被困→呼救无果，面临绝境→



扫码查看解析



(3) 阅读文中画线的句子，按要求回答问题。

就在爷爷打算拧断它的脖子时，我急忙阻止说：“爷爷，你可以治好它的翅膀吗？”（体会句中加点词的作用）

(4) 文章最后一段在文中有什么作用？请简要分析。

三、古诗文阅读（分）

10. 阅读下面的文言文，完成文后的题目

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪？但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？①孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“②士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自《孙权劝学》）

(1) 下列加点词解释有误的一项是 _____

- A. 卿今当涂掌事（当道，当权）
- B. 蒙辞以军中多务（告辞，告别）
- C. 及鲁肃过寻阳（到，等到）
- D. 但当涉猎（粗略地阅读）

(2) 下列加点的字，意义和用法相同的一项是 _____

- A. 见往事耳 大兄何见事之晚乎
- B. 蒙辞以军中多务 自以为大有所益
- C. 但当涉猎 但微领之
- D. 卿今当涂掌事 但当涉猎

①孤常读书，自以为大有所益。

②士别三日，即更刮目相待。

(4) 孙权劝学的故事带给我们什么启示？

11. 古诗文默写。

①_____，关山度若飞。（《木兰诗》）

②_____，凭君传语报平安。（《逢入京使》）

③此夜曲中闻折柳，_____。（《春夜洛城闻笛》）

④深林人不知，_____。（《竹里馆》）

12. 阅读下面的诗歌，完成后面的题目。

登幽州台歌

[唐]陈子昂

前不见古人，后不见来者。

念天地之悠悠，独怆然而涕下！

(1) 赏析该诗，有误的一项是 _____

- A. 首联中的“古人”指古代的明君贤士，这句表现了诗人对历史上君臣遇合，风云聚会



扫码查看解析

成就一番事业的无限向往之情。

B. 颔联中的“来者”指后世的明君贤士，这句表现了诗人苦于人生有限而不及见“来者”的无限伤感之意。

C. 颈联“念天地之悠悠”中的“悠悠”意思为“长远得无穷无尽的样子。”

D. 尾联“独怆然而涕下”中的“涕”解释为“鼻涕”。

(2) 此诗是一首吊古伤今的生命悲歌。请赏析诗中的“独”字。

四. 写作表达。 (50分)

13. 武汉疫情，牵动着国人的心，以下几则材料均来自于有关疫情的报道。

① 钟南山教授再次临危受命，出任国家卫健委高级别专家组组长。18日傍晚，84岁的他义无反顾地赶往武汉防疫最前线。连日来，他的工作和行程安排得满满当当。

② 疫情就是战斗，通知就是号角。疫情发生后，武汉各大医院全力以赴抗击冠状病毒，10万医护人员超负荷工作，他们以血肉之躯，筑成守护家园、保卫武汉的长城堡垒。

③ 小区封闭后，一大批小区值守工作人员尽心竭力为群众服务，毫无怨言；邻里之间互帮互助，共渡难关……

④ 国家对新型冠状病毒感染的肺炎疫情作重要指示，强调要把人民群众生命安全和身体健康放在第一位，坚决遏制疫情蔓延势头。

.....

以上材料一定触动了你的心灵，请以《有你真好》为题写一篇不少于600字的文章。