



扫码查看解析

# 2020-2021学年湖北省十堰市八年级（下）期中试卷

## 语文

注：满分为120分。

### 一、积累与运用（26分，1-7题每小题3分，第8题5分）

- 下列各项中，加点字的注音完全正确的一项是（ ）
  - 翡(fěi) 翠晕(yùn) 圈秀颀(qí) 以身殉(xùn) 职
  - 迸(bèng) 溅衰渌(dòu) 骈(pián) 进海市蜃(shèn) 楼
  - 啁啾(jiū) 翠(yì) 日宽宥(yòu) 虚与委蛇(yí)
  - 窒(zhì) 息毋宁(lìng) 裨(bì) 益棱(léng) 角分明
- 下列词语书写完全正确的一项是（ ）
  - 鄙薄 旁骛 痼疾 盘虬卧龙
  - 贬薄 层累 浆硬 背信弃义
  - 条幅 颖慧 磨折 忧柔寡断
  - 臆度 遭际 铰链 临时而迷
- 依次填入下面句中横线处的词语，最恰当的一项是  
 习近平说，“今天，中国人民拥有的一切，凝聚着中国人的聪明才智，①着中国人的辛勤汗水，②着中国人的巨大牺牲。”聪明才智奉献于奋斗历程，辛勤汗水③于奋斗全景，巨大牺牲④着奋斗精神。信心来自于奋斗，未来成就于奋斗，力量源自于奋斗。  
 （ ）
  - ①挥洒②见证③布满④展现
  - ①浸透②孕育③贯穿④展示
  - ①挥洒②蕴含③贯通④昭示
  - ①浸透②蕴涵③贯穿④昭示
- 下列各句中，加点成语使用恰当的一项是（ ）
  - 目前，仍有党员干部干工作怕挑重担，拈轻怕重、挑肥拣瘦
  - 他志存高远，矢志不渝的追求自己的人生目标，从来没有见异思迁，真让我敬佩
  - 王刚在全省举行的数学竞赛中斩获第二名，可谓独占鳌头
  - 那粉红的桃花一片一片的，像粉红的锦缎一般般，光怪陆离
- 下列各句中没有语病的一项是（ ）
  - 中国共产党不仅是最务实的筑梦人，而且是最伟大的造梦者
  - 只有精诚团结、共同奋斗，就没有任何力量能够阻挡中国人民实现梦想的步伐！
  - 今年全国“两会”，一个个诚意满满、干货满满的“大礼包”也让人民对新时代充满希望
  - 让承载着13亿多中国人民继续劈波斩浪、扬帆远航
- 请将下列句子排序，顺序最恰当的一项是（ ）
  - ①原因就在于他们善于向群众学习，从群众中找到解决问题的办法。
  - ②实践证明，要获得破解难题的底气和办法，领导干部就应该放下架子、放低身段，当





扫码查看解析

好“小学生”，开好“诸葛亮会”。

③在与群众零距离接触中，在向群众虚心请教中，增长聪明才干，练强干事本领。

④从焦裕禄到沈浩，从谷文昌到廖俊波，他们在工作中碰到的困难并不比别人少，但他们的办法总比别人多。

⑤“坐在家里满脑子都是困难，到基层看看满眼全是办法”，这是今天不少领导干部的深切感悟。

⑥底气在人民群众中。

A. ②③①④⑤⑥

B. ⑥②⑤③④①

C. ②③④①⑥⑤

D. ⑥⑤④①②③

7. 下列各项说法正确的一项是（ ）

A. 《海燕》是高尔基写的《春天的旋律》的开头部分，海燕有“暴风雨的报信者”或“暴风雨来临前的预言者”的意思。

B. 《马说》选自韩愈的《昌黎先生集》，韩愈与柳宗元、曾巩、王安石、欧阳修、苏轼、苏洵、苏辙并成“唐宋八大家”。

C. 《陋室铭》选自《全唐文》作者刘禹锡，唐代诗人，铭是一种文体，全部都是用韵的。

D. 《河中石兽》中人物各具特点。在打捞石兽一事上，寺僧不切实际，认识片面；讲学家不深思熟虑而盲目行动；老河兵综合考虑，实事求是。

8. 默写填空

(1) \_\_\_\_\_，往来无白丁。《陋室铭》

(2) 苔痕上阶绿，\_\_\_\_\_。《陋室铭》

(3) \_\_\_\_\_，小桥流水人家，古道西风瘦马。《天净沙·秋思》马致远

(4) 《马说》一文的主旨句是\_\_\_\_\_。

(5) 《天净沙·秋思》表达出诗人一个长期流落异乡之人的悲哀之情的诗句

是\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

## 二、现代文阅读（28分）

9. 阅读下文，根据要求回答后面的问题。

### 好雪片片（林清玄）

①在信义路上，常常会看到一位流浪的老人，即使热到摄氏三十八度的盛夏，他也穿一件很厚的中山装，中山装里还有一件毛衣。那么厚的衣服使他肥胖笨重有如水桶。平常他就蹲坐在街角歪着脖子，看来往的行人，也不说话，只是轻轻地摇动手里的奖券。

②很少的时候，他会站起来走动。当他站起，才发现他的椅子绑在皮带上，走的时候，椅子摇过来，又摇过去。他脚上穿着一双老式的大皮鞋，摇摇晃晃像陆上的河马。

③如果是中午过后，他就走到卖自助餐摊子的前面，想买一些东西来吃，摊贩看到他，通常会盛一盒便当送给他。他就把吊在臀部的椅子对准臀部，然后坐下去。吃完饭，他就地睡午觉，仍是歪着脖子，嘴巴微张。

④到夜晚，他会找一块干净挡风的走廊睡觉，把椅子解下来当枕头，和衣，甜甜地





扫码查看解析

睡去了。

⑤我观察老流浪汉很久了，他全部的家当都带在身上，几乎终日不说一句话。从他的相貌看，应该是北方人，流落到这南方热带的街头，连最炎热的夏天都穿着家乡的厚衣。

⑥对于街头的这位老人，大部分人都会投以厌恶或疑惑的眼光，小部分人则投以同情。

⑦我每次经过那里，总会向老人买两张奖券，虽然我知道即使每天买两张奖券，对他也不能有什么帮助，但买奖券使我感到心安，并使同情找到站立的地方。

⑧记得第一次向他买奖券的那一幕：他的手、他的奖券、他的衣服同样的油腻污秽；他缓缓地把奖券撕下，然后在衣袋中摸索着，摸索半天掏出一个小小的红色塑胶套。这套子竟是崭新的，美艳得无法和他相配。

⑨老人小心地把奖券装进红色塑胶套，由于手的笨拙，使这个简单动作也十分艰难。

⑩“不用装套子了。”我说。

⑪“不行的，讨个喜气，祝你中奖！”老人终于笑了，露出缺几颗牙的嘴，说出充满乡音的话。

⑫他终于装好了，慎重地把红套子交给我，红套子上写着八个字：一券在手，希望无穷。

⑬后来我才知道，不管是谁买奖券，他总会努力地把奖券装进红套子里。慢慢我理解到了，小红套原来是老人对买他奖券的人一种感激的表达。每次，我总是沉默着耐心等待，看他把心情装进红套子，温暖四处流动着。

⑭和老人逐渐认识后，有一年冬天黄昏，我向他买奖券，他还没有拿奖券给我，先看见我穿了单衣，最上面的两个扣子没有扣。老人说：“你这样会冷吧！”然后，他把奖券夹在腋下，伸出那双油污的手，要来帮我扣扣子，我迟疑一下，但没有退避。

⑮老人花了很大的力气，才把我的扣子扣好，那时我真正感觉到人不管外表是怎样的污秽，明净的善意都会从心的深处涌出。在老人为我扣扣子的那一刻，我想起了自己的父亲，鼻子因而酸了。

⑯老人依然是街头的流浪汉，把全部的家当带在身上，我依然是我，向他买着无关紧要的奖券。但在我们之间，有一些友谊，装在小红套，装在眼睛里，装在不可测的心之角落。

⑰我向老人买过很多很多奖券，多未中奖，但每次接过小红套时，我觉得那一刻已经中奖了，真的是“一券在手，希望无穷”。我的希望不是奖券，而是人的好本质，不会被任何境况所淹没。我想到伟大的禅师庞蕴说的：“好雪片片，不落别处！”我们生活中的好雪、明净之雪也是如此，在某时某地，美丽地落下，落下的雪花不见了，但灌溉了我们的`心田。

(1) 仔细阅读⑧-⑮段，请用简介的语言归纳“我”与老流浪汉之间发生的两件事。\_\_\_\_\_

(2) 品读文章，请说说最后一段在全文中的作用？

(3) 作者极力渲染流浪老人的形象特点有何用意？

(4) 下列对本文内容和写法分析不正确的一项是\_\_\_\_\_

A. 买奖券实质上是自己以可能的方式把同情施予老人，所以感到心安；

B. 同情老人有了一定的方式，能够尽一点对老人的责任，这就是同情找到了“站立的地方”。





扫码查看解析

C. 崭新、美艳的红色塑胶套与肮脏的身子、奖券形成十分鲜明的对比，突出了我的无奈和感动。

D. 作者把老人的美好心灵，看作是“灌溉了我们的心田”的“生活中的好雪、明净之雪”

美，存在于作者和读者的心头。

(5) 读了本文，你觉得老人和我是怎样的人？

(6) 作者说“我们生活中的好雪，明净之雪也是如此，在某时某地当下即见，美丽的落下，

落下的雪花不见了，但灌溉了我们的心田。”结合实际，请谈谈“生活中的好雪、明净之雪”在文中象征着什么？“好雪”在生活中有什么意义？

10. 阅读下文，根据要求回答后面问题。

唐僧，为啥不飞过去

姜仲华

①小时候看《西游记》，心里总有个问题：唐僧取经那么难，其实有好办法呀，孙悟空会驾云，只要背起他，十万八千里，一飞不就到了吗？近日偶读《孟子》，看到有句话：源泉混混，不舍昼夜，盈科而后进，放乎四海。

②“科”是俗语的“窠”，就是坑、洼。孟子的意思是，流水遇到坑、洼，要充满之后才继续向前流；不把坑、洼填满，就不向前流。联想起《西游记》中唐僧师徒的经历，忽然若有所悟：唐僧师徒不飞，原来如此啊！

③我豁然明白，唐僧师徒的取经路，像流水一样，遇到的每一个坑洼都填满了，再向前走一步。这是极其注重细节的人生。这每一个坑坑洼洼，都有上天的美意；这些坑坑洼洼，是熬人的苦杯，其实，也正是盛满祝福和营养的福杯啊！如果用巧法省下走哪个坑洼，坑洼里含着的福分和养分，就得不到了。师徒四人一个一个地战胜八十一难，一步一步地走过十万八千里，他们的心如钢铁，在反复灼烧、锤打，抵达西天时，已经不是取经最初的凡铁了，他们脱俗成圣了。

④盈科而后进，是一种厚实、沉着的坚守和忍耐；成就的，是不寻常的质地和品格。据说，如今的白酒调酒师，能用酒精、香精、味素，快速调出美味的酒。但是真正的好酒，必须在地下默默无闻地埋藏、发酵多年。

⑤韩国围棋大师曹薰铉写了一篇围棋讲座稿，开头有段话，提醒学棋的人：“我以为，与其一心想着要赢棋，倒不如专心下好每一盘棋的每一步，以留内容充实的棋谱。人生的每一瞬间都有正道，围棋的每一手也都有其正确的方向。每一步都尽善尽美的人生是美丽的，围棋也是如此。”曹薰铉“专心下好一盘棋中的每一步”，不正是唐僧师徒扎实无比的取经之路吗？

⑥童年读《西游记》，读到的是巧；人近中年，读出的是拙。我为童年的小聪明而惭愧，也明白了，真正称得上美好的事业、真正品质恒久的果子，都来自流水一样的“盈科而后进”的精神啊！

(选自《时文选粹》)

(1) 第⑤段论证的观点是什么？

(2) 第③段运用了什么论证方法？试举一例分析其作用。

(3) 选出下面分析不正确的一项\_\_\_\_\_

A. “原来如此”指师徒四人一个一个地战胜八十一难，一步一步地走过十万八





扫码查看解析

千里，最终脱俗成圣。

B. “盈科而后进”指出做任何事必须默默无闻，低调而不张扬，要沉着和坚守。

C. 第⑥段中的“巧”指取巧，“拙”指脚踏实地走好每一步，干好每一件事。

D. 第①段引孟子的话，引出论证的论点“盈科而后进”。

(4) 下面链接的材料能不能作为本文的论据？请说明理由。

有作为的人（实际是指有志成为仁人的人），就比如挖井一样，贵在持之以恒，如果挖井都挖到九仞（仞同仞，仞，古代以八尺，一说以七尺为一仞）还没有见到井水，这个时候千万不能停下来，要是停下来，就前功尽弃，那个挖了这么深的井就还是一口废井。

### 三、古诗文阅读（16分）

11. 阅读《诫子书》选段，根据要求回答问题。

诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(1) 下列句中加点词语意义和用法完全相同的一项是

A. 广才；	将复何及
B. 俭以养德；	无以致远
C. 悲守穷庐；	无以明志
D. 年与时驰；	意与日去

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

(3) 下面对选文理解分析不正确的一项是 \_\_\_\_\_

A. 《诫子书》是三国时期政治家诸葛亮临终前写给他儿子诸葛瞻的一封信。全文通过智慧理性、简练谨严的文字，将普天下为人父者的爱子之情表达得非常深切。

B. “学须静也”的“学”已经不只是一般的学习，而含有修养自己的人格和品德的意思，“静也”不只是单纯的宁静，而有淡泊名利的意味。

C. 作者只概括了治学的经验，着重围绕一个“静”字加以论述，同时把失败也归结为一个“躁”字，对比鲜明。

D. 从文中可以看出诸葛亮是一位品格高洁、才学渊博的父亲，对儿子的殷殷教诲与无限期望尽在此书中。

(4) 《诫子书》和《陋室铭》的写作意图有什么不同？

12. 赏析古诗

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声连角起。千嶂里，长烟落日孤城闭。

酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地。人不寐，将军白发征夫泪。

(1) 下列对这首诗赏析恰当的一项是 \_\_\_\_\_

A. 这首诗感情悲观而消极，表达了鲜明的反战、厌战情绪。





扫码查看解析

B. “衡阳雁去无留意”一句是说，衡阳的大雁飞去，没有丝毫想留下来的意思。

C. 这首诗既表达了将士的爱国之心，又流露出思念亲人和家乡的感情。

D. 羌管悠悠霜满地”写出了边关虽寒冷，但有羌管鸣奏，生活并不艰苦。

(2) “千嶂里，长烟落日孤城闭”，写出了塞外怎样的景致？试分析其作用。

#### 四、作文，请从下面两题中任选一题写一篇议论文（写成其它文体为跑题作文）。

##### 13. 生命可贵。

要求：

①请先将题目补充完整，例如生命、事业、时间、友谊、精神等，然后作文。②观点鲜明，事例确凿，说理充分。③写成议论文。④不少于600字。⑤文中若出现真实的人名、地名、校名，请用“××”代替。

##### 14. 阅读下面材料，按要求作文。

“比”是一个会意词，即拿一物或一类物，与另一物或一类物进行比较。比，是生活中随处可见的现象，在学校，同学之间有的比成绩，比品德；也有的比穿着，比享乐……在社会上，有的比创造，比贡献；也有的比地位，比权势……

从“比”的字形看，它是一把双刃剑。善比者，比是一种促进，一种提升；不善比者，比是一种累赘，一种羁绊。

请以“比”为题目，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限。

②可以写你的经历、见闻，也可以写你的感悟、认识。

③字数在600字左右。

④文中不得出现真实的人名、校名和地名。