



扫码查看解析

2021-2022学年安徽省蚌埠市八年级（上）期中试卷

语 文

注：满分为0分。

一、积累与运用（24分）

1. 默写古诗中的名句名篇。

(1) 补写出下列古诗的上句或下句。

- ①烟笼寒水月笼沙，_____。 (杜牧《泊秦淮》)
②_____，家书抵万金。 (杜甫《春望》)
③_____，寒光照铁衣。 (北朝民歌《木兰诗》)
④年少万兜鍪，_____。 (辛弃疾《南乡子 京口北固亭有怀》)
⑤_____，风烟望五津。 (王勃《送杜少府之任蜀川》)
⑥_____，化作春泥更护花。 (龚自珍《己亥杂诗》)

(2) 默写文天祥《过零丁洋》的颔联和颈联 _____、_____。

2. 阅读下面的文字，完成下列各题。

听到不少旅居海外的同胞谈过，走到某个偏僻的小城市，人地生疏，举目无亲，当一种异乡漂泊的失落感和孤寂感袭来时，突然看到一块小饭馆的中文店招，三个汉字，立刻就会像一团火，像一盏灯，像一声乡音，将你带到母亲面前，使你pāo却一切疲bèi、孤独以至恐惧。

(1) 根据拼音写汉字。

pāo _____ 却 疲bèi _____

(2) 文中有错别字的一个词是“_____”，这个词的正确写法是“_____”。

(3) 解释加点词“漂泊”在文中的意思：_____。

(4) 这段文字主要运用的修辞手法是_____和_____。

3. 班级开展以“创建美好家园”为主题的系列实践活动，下面是活动中的一些问题，请你参与解决。

(1) 班长准备用一副对联作为此次活动的宣传标语，他写了下联，请你帮他补出上联。

上联：

下联：创建美好家园

(2) 下面是主题班会的开场白中的一段文字，请你按要求帮主持人修改。

谁不希望头顶的天空湛蓝如镜，谁不希望脚下的大地绿草如茵，谁不希望身边的湖水清澈明净，谁不希望眼前的阳光灿烂如金。是啊，花朵有个希望，希望天空给她阳光；白云有个希望，希望风带她一起飞翔【A】_____，_____；

【B】而我也有个希望，希望大家提高责任感，把我们的家园建设的美丽如画。

①请在A处横线上补写恰当的内容，要求与前后段结构相同，语义连贯。

②B处划线句有搭配不当的语病，应将“_____”改为“_____”。



扫码查看解析

二、阅读理解（46分）

4.

目送

龙应台

有些路啊，只能一个人走。

--题记

①华安上小学第一天，我和他手牵着手，穿过好几条街，到维多利亚小学。九月初，家家户户院子里的苹果和梨树都缀满了拳头大小的果子，枝丫因为负重而沉沉下垂，越出了树篱。钩到过路行人的头发。

②很多很多的孩子，在操场上等候上课的第一声铃响。小小的手，圈在爸爸的、妈妈的手心里，怯怯的眼神，打量着周遭。他们是幼儿园的毕业生，但是他们还不知道一个定律：一件事情的毕业，永远是另一件事情的开启。

③铃声一响，顿时人影错杂，奔往不同方向，但是在那么多穿梭纷乱的人群里，我无比清楚地看着自己孩子的背影——就好像在一百个婴儿同时哭声大作时，你仍旧能够准确听出自己那一个的位置。华安背着一个五颜六色的书包往前走，但是他不断地回头；好像穿越一条无边无际的时空长河，他的视线和我凝望的眼光隔空交会。

④我看着他瘦小的背影消失在门里。

⑤十六岁，他到美国做交换生一年。我送他到机场。告别时，照例拥抱，我的头只能贴到他的胸口，好像抱住了长颈鹿的脚。他很明显地在勉强忍受母亲的深情。

⑥他在长长的行列里，等候护照检验；我就站在外面，用眼睛跟着他的背影一寸一寸往前挪。终于轮到他，在海关窗口停留片刻，然后拿回护照，闪入一扇门，倏忽不见。

⑦我一直在等候，等候他消失前的回头一瞥。但是他没有，一次都没有。

⑧现在他二十一岁，上的大学，正好是我教课的大学。但即使是同路，他也不愿搭我的车。即使同车，他戴上耳机——只有一个人能听的音乐，是一扇紧闭的门。有时他在对街等候公交车，我从高楼的窗口往下看：一个高高瘦瘦的青年，眼睛望向灰色的海；我只能想象，他的内在世界和我的一样波涛深邃，但是，我进不去。一会儿公交车来了，挡住了他的身影。车子开走，一条空荡荡的街，只立着一只邮筒。

⑨我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站立在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影默默告诉你：不必追。

⑩博士学位读完之后，我回台湾教书。到大学报到第一天，父亲用他那辆运送饲料的廉价小货车长途送我。到了我才发觉，他没开到大学正门口，而是停在侧门的窄巷边。卸下行李之后，他爬回车内，准备回去，明明启动了引擎，却又摇下车窗，头伸出来，说：“女儿，爸爸觉得对不起你，这种车子实在不是送大学教授的车子。”

⑪我看着他的小货车小心地倒车，然后“噗噗”驶出巷口，留下一团黑烟。直到车子转弯看不见了，我还站在那里，一口皮箱旁。

⑫每个礼拜到医院去看他，是十几年后的时光了。推着他的轮椅散步，他的头低垂到胸口。有一次，发现排泄物淋满了他的裤腿，我蹲下来用自己的手帕帮他擦拭，裙子也沾上了粪便，但是我必须就这样赶回台北上班。护士接过他的轮椅，我拎起皮包，看着轮椅的背影，在自动玻璃门前稍停，然后没入门后。

⑬我总是在暮色沉沉中奔向机场。

⑭火葬场的炉门前，棺木是一只巨大而沉重的抽屉，缓缓往前滑行。没有想到可以站得那么近，距离炉门也不过五米。雨丝被风吹斜，飘进长廊内。我掠开雨湿了前额的



扫码查看解析

头发，深深、深深地凝望，希望记得这最后一次的目送。

⑯我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站立在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影默默告诉你：不必追。

(1) 简析文章第一段景物描写的作用。

(2) 下面的句子是原文中独立成段的句子，请选择它在文中的正确位置。

我慢慢地、慢慢地意识到，我的落寞，仿佛和另一个背影有关。

A. ④⑤段之间 B. ⑦⑧段之间 C. ⑨⑩段之间 D. ⑪⑫段之间

(3) 结合全文内容，从下列两个角度谈谈你对第⑨和⑯两段的理解。

作为母亲_____；

作为女儿_____。

(4) 《目送》一文红遍东南亚，在美国影响也很大。读完此文你得到了哪些关于生命的启示。

5.

讨分数的人

徐慧芬

一阵小跑声过后，学校走廊里，一个男生小声而急促地叫我，我立定问他：“有什么事吗？”

他期期艾艾地说：“我——我能到你的办公室去说吗？”我点点头。他进来后，小心翼翼关上门后，将手上卷着的画纸摊开在我面前说：“老师你看，我觉得自己画得挺好的，为什么只有65分呢？我看他这张还没我的好呢，他都70分呢。”他把同桌的那张画也摊了开来。

啊，原来是来讨说法的。这是一张美术作业，临摹书上的一幅写意图画《梅花麻雀图》。这算是期中考试了。

两张画摊在桌上，我给他分析：“你这张，梅花点得还蛮像样，麻雀的形体姿态也不错，可偏偏是‘点睛之笔’不准确，眼睛画偏了，这不是犯了常识性的错吗？他这张也有缺点，梅花浓淡深浅缺少变化，但作为画面主体的麻雀画得还是到位的……”

他听明白了，似乎也服气，但还不走，磨磨蹭蹭，抓了一会儿头皮，终于说出了要说的话：“老师，你这次能不能开开恩，送我5分，下次还你，行不行？”

我笑了起来，教书好些年了，还没碰到过这样的学生。

“你说说看，为什么一定要送你5分呢？”

“你表扬过我的，说过我画画蛮好的。”

“啊，我表扬过你？”

“是的，你表扬过我两次，一次画素描头像，你说我暗部画得蛮透气，没有闷掉。还有一次画水彩，你说我天空染得蛮透明，没有弄脏。”

“可是这次你只能得65分呀，再说这是考试，老师应该公正，是不是？”

“可是我这次已经向我爸说过我美术考得不错的，否则老爸要说我吹牛，又要打我的……”

“65分已经超过及格线了，以后再努力一下就是了。”

“不不不，老师，我只好实话告诉你，这次期中考，几门主课我都没考好，语文65分，英语刚及格，数学只得了55分。我爸气死了，用皮带抽我，用脚踢我，说我没有一门考得像样，我说我副科蛮好的，美术至少能考70分……老师，你看——”

他撩起一条裤腿，露出了几条青紫的伤痕。



扫码查看解析

我不再多说，拿出一张宣纸，让他重画一幅。

半小时后，我用朱笔在他的画上写了个“70”，很醒目。出门时，他向我鞠躬，又轻轻问一句：“老师不会告诉其他同学的，对吗？”我含笑。

多年以后……

我在地铁月台上等车，一旁座椅上一个男子向我微笑行注目礼，而后站起来说：“您不是教我们美术课的老师吗？”

“你是？”我记不得他是哪位了。

他说：“我就是那个向你讨分数的学生呀！”于是我想起了20多年前的那一幕。月台上，我俩相互把上述故事一点点补充完整。

我问他现在在哪里工作，他说了一家公司的名称。

“那么，你现在是否经常向你的老板要求加薪？”我和他开起了玩笑。

他笑了，有些腼腆地说：“我们公司人不多，我当家。”

“啊，那你就是老板了，你后来学的什么专业？”

“计算机专业，毕业后搞软件设计。”

“你过去数学好像不怎么好的，怎么选了这一行？”

“老师，你还记不记得，那次在你办公室里你对我说的一句话，你说，像你这么聪明，想得出讨分数的人，怎么可以数学不及格？”

我说过吗？记不清了。可是他却一直记着，并为此改变了自己。

(1) 文章以“讨分数的人”为题，新颖别致，请简述这个标题的妙处。

(2) 试比较下面句子中“我”的两次“笑”的不同含义。

①我笑了起来，教书好些年了，还没碰到过这样的学生。

②出门时，他向我鞠躬，又轻轻问一句：“老师不会告诉其他同学的，对吗？”我含笑。

(3) 结合文章内容，分析文中的男生形象。

(4) 你认为是什么让小男孩最终改变了自己，成为一个有发展前途的人。

6.

晏子使楚

晏子将使楚。楚王闻之，谓左右曰：“晏婴，齐之习辞者也，今方来，吾欲辱之，何以也？”左右对曰：“为其来也，臣请缚一人过王而行。王曰：何为者也？对曰，齐人也。王曰，何坐？曰：坐盗。”

晏子至。楚王赐晏子酒。酒酣，吏二缚一人诣王。王曰：“缚者曷为者也？”对曰：“齐人也，坐盗。”王视晏子曰：“齐人固善盗乎？”晏子避席对曰：“婴闻之，橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也。今民生长于齐不盗，入楚则盗，得无楚之水土使民善盗耶？”王笑曰：“圣人非所与熙也，寡人反取病焉。”

(1) 解释下列句中加点的词语。

①缚者曷为者也 _____

②晏子避席对曰 _____

③所以然者何 _____

④寡人反取病焉 _____

(2) 翻译下列句子。

①酒酣，吏二缚一人诣王。

②叶徒相似，其实味不同。

(3) 楚国君臣明明是栽赃，但晏子又无法澄清事实，于是晏子先退一步，假定 _____，然后由 _____ (填成语) 的原因是“ _____ ”，类



天天练
www.tianyan.com

- 比推导出“_____”的结论，巧妙地化解了被动局面，维护了祖国的尊严。
- (4) 晏子出使楚国时，楚强齐弱。楚王仗势欺人戏弄晏子，而晏子巧妙化解却又不伤和气。学习本文，你从晏子身上得到了哪些人际交往方面启示。

三. 写作 (50分)

7. 请以“如此美好”为题，结合自己的生活体验，写一篇作文。

要求：(1) 请从“给予、诚信、阅读、坚持”四个词语中选择一个，把题目补充完整。

- (2) 文中不得出现真实的人名、校名、地名。
(3) 抄袭是一种不良行为，相信你不会照搬别人的文章，否则会影响你的成绩。
(4) 考虑到内容的充实，文章不要少于600字。



扫码查看解析