



扫码查看解析

2020-2021学年安徽省芜湖市市区七年级（下）期末试卷

语 文

注：满分为0分。

一、语文积累与综合运用(28分)

1. 默写古诗文中的名句名篇。

(1) 补写出下列名句中的上句或下句。

① _____，弹琴复长啸。（王维《竹里馆》）

②出淤泥而不染，_____。（周敦颐《爱莲说》）

③ _____，不问苍生问鬼神。（李商隐《贾生》）

④ _____，衣冠简朴古风存。（陆游《游山西村》）

(2) 根据下面提示或语境填空。

①在脱贫攻坚的关键时刻，习总书记多次引用杨万里《过松源晨炊漆公店（其五）》的“ _____， _____”提醒我们，前方并非坦途，必须奋勇拼搏，应对和战胜前进道路上的各种艰难险阻。

②王安石在《登飞来峰》一诗中，与杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”一句有着相同气魄和远大抱负的一句是 _____， _____。

2. 阅读下面的文字，完成问题。

我估摸着，我们还得坚持八小时才能等到天亮。我们交替地游，完全可以坚持游到日出。海面较为平静，这使得我们节省了不少的体力。有时候，我试图透过这浓重的夜幕看到点什么，可是只能看到我们划动时激起的一点点闪光。我看到波浪在闪闪发光，看到它们被我用手击碎的浪花，平静的海面上波光粼粼，我们仿佛浸泡在水银之中。

将近凌晨一点，我感到疲bèi不堪了。我的四肢发生极强的痉挛，腿脚手臂感到僵直。A只好把我托住，因此我俩性命的重任便落在他一个人的头上。

(1) 给加点字注音，根据拼音写出相应的汉字。

波光粼粼 _____

疲bèi不堪 _____

(2) 文中有错别字的一个词语是 _____，这个词正确写法是 _____。

(3) 将划线句改成反问句 _____

(4) 上面的文字节选自科幻小说家 _____ 的《 _____ 》。这里的“我”是 _____ (人名)，A是 _____ (人名)。

(5) 联系名著内容，说说“我们”不停游泳的原因是什么？



扫码查看解析

3. 某校七年级举行了“建党百年，不忘初心”综合实践活动，请你完成以下任务。

【制展板•传精神】

小明：“红船精神”是中华民族精神的继承和发展。我想围绕“红船精神”做几块展板，探寻其精神之源。

小佳：好主意，“红船精神”中有开天辟地，敢为人先的首创精神，我们可以展示“女娲造人”“_____”等神话故事来体现这种精神内涵。

小明：“红船精神”还包括坚定理想、百折不挠的奋斗精神；立党为公、忠诚为民的奉献精神。比如_____，（人名）就是杰出代表，杨振宁评价他是“中国共产党的理想党员”。

小佳：好的，我们赶紧整理资料，制作展板吧。

4. 【对对联•颂祖国】

学生会开展“对对联”活动，请帮助赵明同学为下面的上联选出合适的下联。

上联：国庆中华欢四海

下联：_____

A. 党强民富秀江山

B. 党歌盛世乐八方

C. 党中民主志同酬

D. 党史流芳万载春

5. 【写赞歌•抒情怀】

活动中，某同学写了一篇短文，下面是文中部分内容，请您按要求完成下面各题。

2021年是中国共产党诞生100周年。A正所谓：《雄关漫道真如铁，而今迈步从头越》。B中国共产党带领人民开启筚路蓝缕的创业征程，掀起气壮山河的建设，闯出波澜壮阔的改革之路。创造了世所罕见的经济快速发展和社会长期稳定的奇迹。

①画线句A标点有误，请提出修改意见：_____

②画线句B有一处缺少成分，应改为：_____

二、阅读 (42分)

6. 现代文阅读。

驿路梨花 (节选)

①我们这才明白，屋里的米、水、干柴，以及那充满了热情的“请进”二字，都是出自那哈尼小姑娘的手。多好的梨花啊！

②瑶族老人又说：“过路人受到照料，都很感激，也都尽力把用了的柴、米补上，好让后来人方便。我这次是专门送粮食来的。”

③这天夜里，我睡得十分香甜，梦中恍惚在那香气四溢的梨花林里漫步，还看见一个身穿着花衫的哈尼小姑娘在梨花丛中歌唱……

④第二天早上，我们没有立即上路，老人也没有离开，我们决定把小茅屋A（修整、修补、修葺）一下，给屋顶加点儿草，把房前屋后的排水沟再挖深一些。一个哈尼



扫码查看解析

小姑娘都能为群众着想，我们真应该向她学习。

⑤我们正在劳动，突然梨树丛中B（闪、跳、跑）出了一群哈尼小姑娘。走在前边的约莫十四五岁，红润的脸上有两道弯弯的修长的眉毛和一对晶莹的大眼睛。我想：她一定是梨花。

⑥瑶族老人立即走到她们面前，深深弯下腰去，行了个大礼，吓得小姑娘们像小雀似的蹦开了，接着就哈哈大笑起来：“老爷爷，你给我们行这样大的礼，不怕折损我们吗？”

⑦老人严肃地说：“我感谢你们盖了这间小草房。”

⑧为头的那个小姑娘赶紧摇手：“不要谢我们！不要谢我们！房子是解放军叔叔盖的。”

⑨接着，小姑娘向我们讲述了房子的来历。十多年前，有一队解放军路过这里，在树林里过夜，半夜淋了大雨。他们想，这里要有一间给过路人避风雨的小屋就好了，第二天早上就砍树割草盖起了房子。她姐姐恰好过这边山上来拾菌子，好奇地问解放军叔叔：“你们要在这里长住？”解放军说：“不，我们是为了方便过路人。是雷锋同志教我们这样做的。”她姐姐很受感动。从那以后，常常趁砍柴、拾菌子、找草药的机会来照料这小茅屋。

⑩原来她还不是梨花。我问：“梨花呢？”

⑪“前几年出嫁到山那边了。”

⑫不用说，姐姐出嫁后，是小姑娘接过任务，常来照管这小茅屋。

⑬我望着这群充满朝气的哈尼小姑娘和那洁白的梨花，不由得想起了一句诗：“驿路梨花处处开。”

(1) 请从文中括号内选择恰当的词语，并填在A、B处。

A. _____ B. _____

(2) 选文中第③段描写梦中场景能否删去？为什么？请简要分析。

(3) 指出选文第⑨段属于哪一种记叙顺序，并说说其作用。

(4) 结尾引用“驿路梨花处处开”这句诗，有何作用？

7. 现代文阅读。

杏花粉，红绫红

①每年的春夏之交，南园中的杏树就会开了满枝的花，一簇簇粉嫩，在风中轻轻摇曳。当树上的花儿开得正浓，母亲就会买来两条红绫，系在两侧的枝上，打着美丽的蝴蝶结，就像系在女孩的辫子上，分外惹眼。

②【甲】从我记事起，南园里就有这棵杏树，母亲就在开花时系上红绫，我十二岁的时候，那红绫已不知系了多少年。快秋天的时候，满树的杏子便金灿灿地成熟了，我摘下那些甜美的杏子都要先送给母亲。这也是多年的习惯了，极小的时候，母亲就告诉



扫码查看解析

过我，这第一次摘下的杏子，一定要给她。我也很乐意，也希望母亲能吃上第一捧甜甜的杏。到最后杏子摘光，只余满树碧绿的叶，这时才会注意到，那掩映在叶片中的两条红绫，已在风吹雨淋中，黯然失色。

③【乙】有一年，杏子黄的时候，我摘下最大的那些送给母亲，母亲很是高兴，只是她望向杏树的目光，似乎很飘忽。在那个夜里，我忽然醒来，便觉南园中有响动，起身隔窗去看，淡淡的月光下，母亲的身影正在杏树下，仿佛在挖土。我悄悄出门，在园墙外偷偷地看，母亲挖了一个小坑，把日间我送她的杏轻轻地放进坑里，然后再填上土。

④【丙】当年年龄小，心里藏不住事，便把这些对母亲讲了。母亲听完，笑着打了我一下：“你看书都看魔怔了，再乱说看我不打你！”

⑤【丁】十四岁那年，我们家搬进了县城。离开的时候，正是五月末，杏树又已开了满枝粉色的花朵，那两条鲜艳的红绫依然在花间翻舞。寒假里的一天，我在家翻找曾经的一些书籍，忽然就在一本书里发现了一张老照片。照片中的母亲很年轻，牵着一个七八岁小女孩的手。以前在乡下的时候，曾隐隐约约听别人说过，我曾经有一个姐姐！

⑥母亲告诉我，我竟真的有过一个姐姐！姐姐在这个世界上只生活了十年，就因病永远离开了。母亲说，姐姐是极懂事的孩子，五六岁的时候就已经能帮家里烧火做饭了。而且极聪明，还没上学就已经学会了一年级的课程。

⑦姐姐九岁那年患病，从父母的神情中，她已经知道自己的病治不好了，于是央母亲去邻家讨了一株杏树苗，亲手栽在南园里。她笑着对母亲说：“等有一天我不在你身边了，你要是想我，就看看这棵杏树吧！就是不知道，我能不能吃到这树上的杏子了！”母亲抱着她，忍着泪，说：“傻丫头，你年年都能吃到甜甜的杏的！”

⑧第二年春天的时候，姐姐已经不能走动了。杏树也长了一米多高，有一天，竟然开出了几朵花。姐姐很是高兴：“开花就能结果，我可能真的能吃到杏子呢！”她让母亲抱着，在枝上系了两条自己的红绫子，俏皮地问：“妈，你看看像不像我？”

⑨那几朵花尚未凋落，姐姐就离开了。树上的红绫仍在随风飘扬，而院子里再也没有了那个小小的身影。那一年，杏树并没有结果，那几朵花就如姐姐般，落后什么都没有留下。

⑩忽然明白，为什么开花时，母亲要在树上系两条美丽的红绫，而结果时，母亲为什么要将最早成熟的杏埋在树下。那棵杏树，已成为姐姐的化身，年年陪伴着母亲，在四季的轮回里，默默地春华秋实。

⑪是姐姐的生命，换来了我的生命。泪，终于落下。

⑫而姐姐，依然在照片中笑着，发上扎着两条美丽的红绫。

⑬我姐姐的小名，叫杏儿。

(1) 依据文章内容，在下面的横线上填上合适的词句。

杏花开时，_____ → 杏子黄时，母亲将杏子埋在杏树下 → 十四岁那年，_____

(2) 下面的句子出自原文，它在文中的位置应该是_____

那时，我正在读《红楼梦》，看到怡红院里那株枯萎的海棠在冬月里忽然开花一回时，回想母亲种种怪异的举动，我不禁毛骨悚然。

- A. 【甲】
- B. 【乙】
- C. 【丙】



扫码查看解析

D. 【丁】

(3) 从人物描写角度赏析画线句子。

(4) 文章以“杏花粉，红缕红”为题，有什么作用？请简要分析。

8. 文言文阅读。

【甲】

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

——刘禹锡《陋室铭》

【乙】

巴山楚水①凄凉地，二十三年弃置身。怀旧空吟闻笛赋②，到乡翻似烂柯人③。

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

——刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》

注：①巴山楚水：诗人曾被贬夔州朗州等地，夔州古属巴郡，朗州属楚地。②闻笛赋：指西晋向秀所作的《思旧赋》。向秀跟嵇康是好朋友，嵇康被司马氏集团杀害，向秀经过嵇康故居时，听见有人吹笛，不禁悲从中来，于是作了《思旧赋》。③烂柯人：指晋人王质。南朝梁任昉《述异记》载，王质上山砍柴，看到两个童子下棋，就停下观看，等棋局终了，斧子柄已经朽烂。回到村里，才发现已经过了上百年。

(1) 解释下列加点的词语。

①有仙则名 _____

②往来无白丁 _____

③可以调素琴 _____

④暂凭杯酒长精神 _____

(2) 将下面的句子翻译成现代汉语。

①苔痕上阶绿，草色入帘青。

②无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。

(3) 两诗文作者都巧于用典。甲文以“诸葛庐”“子云亭”自况，证明 _____

的观点，乙诗中“烂柯人”表达 _____ 的感叹。

(4) 结合甲文乙诗中的语句，你认为刘禹锡是怎样的人？

三、写作（30分）



扫码查看解析

9. 材料一：假如生活欺骗了你，不要悲伤，不要心急！忧郁的日子里须要镇静：相信吧，快乐的日子将会来临。

（普希金《假如生活欺骗了你》）

材料二：不要看下面遥远的岩石，而是注意相对轻松、容易的第一小步，迈出一小步，再一小步，就这样体会每一步带来的成就感，直到达成了自己的目标。这个时候，再回头看，就会对自己走过的这段漫漫长路感到惊讶和骄傲。

（莫顿•亨特《走一步，再走一步》）

人生之路不平坦，我们该如何越过坎坷、穿过荆棘？读了以上材料引发你哪些联想与思考？请你自选角度写一篇文章，可以记叙经历，可以阐述道理……

要求：（1）自拟题目，选好角度，确定立意，除诗歌外文体不限。

（2）文中不要出现真实的地名、校名、人名等，否则会被扣分。

（3）抄袭是一种不良行为，相信你不会照搬别人的文章，否则会影响你的成绩。

（4）考虑到内容的充实，文章不要少于500字。