



扫码查看解析

2020-2021学年山东省威海市八年级（下）期末试卷 （五四学制）

语 文

注：满分为115分。

一、积累与运用（21分）

1. 下列加点字注音全部正确的一项是（ ）

- A. 妩媚（wǔ） 劫难（jié） 蛮横（hèng） 拾级而上（shí）
- B. 堕落（duò） 沙砾（lì） 推搡（sāng） 气势磅礴（bó）
- C. 赋予（fù） 羁绊（jī） 跌落（diē） 接踵而至（zhǒng）
- D. 矗立（zhù） 虔诚（qián） 缭绕（liáo） 行将就木（xíng）

2. 下列词语书写全部正确的一项是（ ）

- A. 盘旋 激变 熙熙然 情歌曼舞
- B. 狡辩 枷锁 棹着船 亭台楼阁
- C. 膏药 懈怠 湿漉漉 次第开放
- D. 彷徨 奠定 马前倅 琼瑶仙境

3. 根据提示填空。

（1）参差荇菜，左右流之，_____，_____。（《关雎》）

（2）_____，骈死于槽枥之间，不以千里称也。（韩愈《马说》）

（3）_____，请从吏夜归。（杜甫《石壕吏》）

（4）常建的《题破山寺后禅院》中以声衬静，营造出一片寂静的境界，与“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”有异曲同工之妙的诗句是_____，_____。

（5）陆游的《卜算子·咏梅》中与《离骚》中“虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩”之精神境界一致的句子是_____，_____。

4. 中国文化崇尚“和”，请你参与“以和为贵”为主题的系列活动，完成下列任务。

（1）学校要征集“以和为贵”的名言或谚语，不符合主题的一项是_____

- A. 忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。
- B. 天时不如地利，地利不如人和。
- C. 有容乃大，心境宽；以和为贵，万事顺。
- D. 其曲弥高，其和弥寡。

（2）班会上，小藺和小张同学分别讲了战国时“将相和”和清朝时“六尺巷”的故事。作为听众，请你点评其中一个故事（要结合故事谈教育意义）。



扫码查看解析

5. 阅读《傅雷家书》选文，完成后面的问题。

你素来有两个习惯：一是到别人家里，进了屋子，脱了大衣，却留着丝围巾；二是常常把手插在上衣口袋里，或是裤袋里。这两件都不合西洋的礼貌。围巾必须和大衣一同脱在衣帽间，不穿大衣时，也要除去围巾。手插在上衣袋里比插在裤袋里更无礼貌，切忌切忌！何况还要使衣服走样。你所来往的圈子是特别有教养的圈子，一举一动务须特别留意对客气的人，或是师长，或是老年人，说话时手要垂直，人要立直。你这种规矩成了习惯，一辈子都有好处。

在饭桌上，两手不拿刀叉时，也要平放在桌面上，不能放在桌下，搁在自己腿上或膝盖上。你只要留心别的有教养的青年就可知道。刀叉尤其不要掉在盘上，叮叮当当的！

出台行礼或谢幕，面部表情要温和，切勿像过去那样太严肃。这与群众情绪大有关系，应及时注意。只要不急，心里放平静些，表情自然会和缓。

(1) 在选文中，傅雷从哪方面对儿子进行了教导？

(2) 下列关于《傅家书》的内容与分析，表述不正确的一项是_____

- A. 《傅雷家书》是一部日记体作品，字里行间充满父亲对儿子的挚爱、期望。
- B. 傅雷对日常生活中如何劳逸结合、如何正确理财、如何正确处理恋爱婚姻等问题，都为儿子提出意见和建议。
- C. 傅雷教导儿子要有国家和民族的荣辱感，要有艺术和人格的尊严，做“德艺俱备、人格卓越的艺术家”。
- D. 傅雷是儿子生活上的守护者，人格上的引路人，精神上的导师。

二、文言文阅读（12分）

6. 阅读下列两篇短文，回答以下各题。

庄子与惠子游于濠梁之上

庄子与惠子游于濠梁之上。庄子曰：“鲦鱼出游从容，是鱼之乐也。”惠子曰：“子非鱼，安知鱼之乐？”庄子曰：“子非我，安知我不知鱼之乐？”惠子曰：“我非子，固不知子矣；子固非鱼也，子之不知鱼之乐，全矣！”庄子曰：“请循其本。子曰‘汝安知鱼乐’云者，既已知吾知之而问我，我知之濠上也。”

庄子送葬

庄子送葬，过惠子之墓，顾谓从者曰：“郢人垥^①漫其鼻端，若蝇翼，使匠石斫^②之。匠石运斤^③成风，听而斫之，尽垥而鼻不伤，郢人立不失容。”宋元君闻之，召匠石曰：“尝试为寡人为之。”匠石曰：“臣则尝能斫之。虽然，臣之质^④死久矣。”自惠子之死也，吾无以为质矣！吾无与言之矣。”

【注释】①垥：白土。②斫：砍，削。③斤：斧。④质：对象，对手。

(1) 解释下列句子中加点词语的意思。

- ①安知我不知鱼之乐 _____
- ②请循其本 _____
- ③顾谓从者曰 _____
- ④郢人立不失容 _____



扫码查看解析

(2) 下列各组句子中加点词语意义和用法相同的一组是 _____

- A. 安知鱼之乐 鹏之徙于南冥也 B. 请循其本 其真无马邪
C. 尽垂而鼻不伤可 计日而待也 D. 虽然，臣之质死久矣 虽有佳肴

(3) 下列句子的句式与其它三项不同的一项是 _____

- A. 庄子与惠子游于濠梁之上
B. 故临崩寄臣以大事也
C. 盖简桃核修狭者为之
D. 臣本布衣，躬耕于南阳

(4) 用现代汉语翻译下面的句子。

- ①子固非鱼也，子之不知鱼之乐，全矣！
②自夫子之死也，吾无以为质矣！

(5) 庄子与惠子在濠水桥上的辩论，让我们看到二人的差异。你喜欢庄子还是惠子请说明理由。

三、现代文阅读 (32分)

7. 阅读下文，回答以下各题。

家有幽兰

秦和元

(1) 春节期间，我家阳台上的兰花发芽了。这淡黄的小精灵，陪伴着我们度过一个特别的新春佳节。全家人都没出门，每天看着它慢慢长，慢慢长，想着：兰花开花了，春天也就来了。可是，它的芽儿一直长到五六厘米高，花苞也越来越饱胀，却就是迟迟不见开花这可爱的小精灵，究竟在等待什么呢？

(2) 这天早上，一觉醒来，房间里忽然弥漫着清幽的馨香，我知道，这是兰花开了！我腾地翻身起床，唰地拉开窗帘，灿烂的春光一下子涌进来，阳光打在花叶之上。兰花微微张开着，浅黄，娇嫩，却又蓬蓬勃勃的样子，让人一见就心生欢喜。我想，这就是生命的力量吧，经过一冬的积蓄，它终于在这个灿烂的清晨绽放了。

(3) 前年，在随州千年银杏谷赏玩秋色时，遇人在满地金黄的路边售卖兰花。那刚从山里挖来的幽兰，水灵之中透出一种野性的朴实秀美，叫人一见倾心。但是我没有买，我要自己去寻。

(4) 于是，与朋友往山里走。深秋，山中疏疏朗朗，不禁想起“霜落熊升树，林空鹿饮溪”的诗句。地上积满栎树、栗树、樱树、枫树、柿树及其他杂树的落叶，厚厚的一层，色彩斑斓，踩在上面松松爽爽的，发出“沙沙”的响声。一树树的红柿子，像挂满盏盏小灯笼，照着前进的路。我们溯溪而上，手脚并用，爬坡，攀岩，探险，跨越泉溪……

(5) “芝兰生于深林，不以无人而不芳。”在一处幽谷的老树下，终于发现两片青草丛枯叶中探出头来，我心里暗喜：肯定是兰花。我轻轻地、慢慢地扒开树叶，兰花渐渐地显现出来，独茂于壑谷。我忍不住大声喊道：我找到啦！我仔细地将兰花挖出来，连同腐殖土一起，用塑料袋装好，带回了家。

(6) 兰花叶片深绿，扁平修长，有暗淡的脉纹。它不争艳，不媚俗，素洁、典雅、清远，不畏严寒，不惧霜雪。它既有仙风道骨的气质，又具有清芳自足的品质。

(7) 首次寻兰即能遇兰，朋友们都说我与兰有缘。其实，我是有一颗对兰花虔诚敬畏的心。

(8) 回家后，我以同样的心情，对兰花精心栽培。选一个透气性良好的紫砂盆，将



扫码查看解析

红土砖碎渣混合颗粒泥炭，作为栽培的基质垫底，连同大洪山带回来的腐殖土，把野生兰花妥妥地栽入盆中，定期给它松土、施肥、浇水，精心呵护而不溺爱，倍加怜惜而不娇惯。

(9) 兰花的株形端庄秀丽，花香清幽纯正，朱德同志说“唯有兰花香正好”——正气也；兰花有气质，文雅内敛，修为高雅，和悦谦恭，洁身自爱——雅气也；董必武同志诗云“竹自具五好，兰有其四清”：气清，色清，神清，韵清——清气也；兰花富有致静的境界，静不失虑，静不失态，沉稳练达——静气也。幽兰这“四气”在人们的生活中非常重要。养兰就是养气。

(10) 现在，这馥郁的清香，蕴涵着淡雅的诗意，叫人迷恋，令人沉醉。

(11) 在这众志成城抗疫情的特殊时期，在这场没有硝烟的战“疫”中，像我这样的耳顺之躯，以及许许多多的普通民众，既当不了志愿者，又参加不了突击队。那么，不传染，不添乱，对自己负责，对他人负责，就是为这场战疫工作出力，就是为社会做贡献，哪怕是节约一只口罩。

(12) 而在家安居的日子里，幽兰是我的好朋友，也给了我最多的心灵慰藉。

(13) 兰花生幽谷，教我耐得住寂寞。这段日子，兰花是我身边最鲜活的事物，每一次俯下身来仔细观赏，它都会帮我置换心境，让我把自己想象成空山中的另一种幽兰——长在幽谷人未知，独有风韵静自开，它让我在焦躁不安时，忽然变得气定神闲。

(14) 兰花不择地势，不畏风雪地顽强生长，教我不怕困苦，不惧磨难，坚韧刚强。我所住的不远处就是金银潭医院，收治了大量的重危患者。我知道自己离疫情现场很近，但每天坚持早睡早起，在有限的空间内，读书、写作、锻炼身体。白天，我与兰花同呼吸；夜晚，我与兰花共剪影。此心安处是吾乡。

(15) 兰花所有的特质和秉性，所有的情操和精神，无不鼓舞着我，激励着我，熏陶着我，给我以战胜疫情的勇气和力量，给我迎来春光的意志和信心。

(16) 虽然疫情防控形势依然严峻，但是，兰花开了，明媚春天还会远吗？

(选文有删改)

(1) 按时间顺序, 简要概括本文围绕“幽兰”写了哪些内容。

——
——
——

——见兰花开
——用心学兰

(2) 分析第(2)段中加点词语的妙处。

我腾地翻身起床，唰地拉开窗帘，灿烂的春光一下子涌进来，阳光打在花叶之上。

(3) 从全文看，文章第(3) - (8)段采用了哪种记叙顺序？有何作用？

(4) 请从修辞的角度赏析下面的句子。

在一处幽谷的老树下，终于发现两片青草，从枯叶中探出头来。

(5) 结合疫情居家的特殊情形，分析幽兰给“我”怎样的“慰藉”。

(6) 结合全文, 分析结尾句“兰花开了, 明媚的春天还会远吗?” 的含义和作用。

(7) 下列对文本相关内容和艺术特色的分析不恰当的一项是

A. 以“幽兰”为贯穿全文的线索，文章脉络清晰，结构紧凑。

B. 多次引用古诗词，增添了文章的古典韵味和诗意情趣，其中第（4）段引用的诗句直接表达了作者对“幽兰”的喜爱和赞美之情。

C. 作者身处“疫区”，在有限的空间内，白天与兰花同呼吸，夜晚与兰花共剪影。

D. 运用描写、抒情、议论等多种表达方式来表现“幽兰”，并联系时事，增加了文章的针对性、表现力和感染力。



扫码查看解析

8. 阅读下文，回答以下各题。

无线充电黑科技：磁共振技术

(1) 继共享单车后，共享充电宝成为又一个备受资本追捧的“风口”。中国科学院深圳先进技术研究院数字所的无线充电创新团队，他们正研发一种高效率的无线充电“黑科技”，目前，团队已完成了磁场共振耦合关键技术和设备的研发，制作出无线充电系统原型。只需要把物品靠近磁共振线圈，就能实现“隔空充电”。

(2) 用磁共振技术实现无线充电，充电距离在半米以内都是有效的，充电效率非常高，在一个较近的距离，效率能达到90%以上，与有线充电的体验几乎一样。目前，他们做出的无线充电系统，实现了发射线圈10cm以内都是接收区。这意味着手机在此距离内可以随意“活动”，拿起、放下都没问题。用这种充电方式给手机充电和我们用充电线充电的功率相同。

(3) 目前为止，市面上常见的无线充电多采用“电磁感应耦合”方式，即接触式、感应式的充电方式。电动牙刷、Apple Watch以及最近新出的三星S8系列的无线充电功能都采用了这种方式。每次充电时，产品不需要通过一根电源线和电源相连。但“无线”也仅止于此，充电的底座需要插电，产品需要以小于5mm的距离准确贴合到充电板上的充电区域。而现在提供无线充电设备的公共区域并不多，这种形式也不利于个人携带，所以效率并不高。

(4) 用磁共振技术实现的无线充电，优点不仅仅在于改善了接触式充电不够称心如意的用户体验，它还可以实现多设备同时充电，且不论手机还是其他设备外壳是金属还是玻璃材质，只要装备了接收线圈，都能充电。电路中6.78MHz的频率能避免干扰电子设备和人体辐射伤害。这种方式既能实现一定距离的无线充电，也有较高的充电效率，还不会浪费能量。

(5) 磁共振技术实现的无线充电还可以控制线圈的电磁场，根据产品能量的需要，把磁共振供应到需要的位置上；可以通过程序控制电路，降低多余的能量发射功率，这样就不会导致能量的浪费。未来，一张桌子上平铺着线圈，在有效距离内任意拿起或放下手机都可以充电。出门不用担心没带充电宝，也不用担心手机没电借不出充电宝，我们只需要走进一个商场，一家饮品店，又或是一家饭馆，在时间间隙中就可以完成充电。

(6) 除了满足基本的应用场景为智能手环、智能手表、智能手机等充电，这项技术在细分领域也有许多应用场景，而且已有部分落到实处。团队与装饰公司合作，推出灯饰；和无人机公司合作，设计“工业级无人机的充电停机坪”解决方案，为轨道交通的巡检机器人设计充电解决方案。

(7) 现在无人机续航时间较短，工业级应用的巡航时间不会超过两个小时、如果它



扫码查看解析

没电了，落在、悬在停机坪上充满电又能飞了。此外，消费级的机器人，比如家里的扫地机器人，给它设计好路线，完成指令后就到指定的地方去，就能充上电，可以继续工作了。接下来，科研人员将把发射线圈、电路集成芯片。未来的手机将会内置接收线圈和相应的芯片，实现大规模无线充电设备的互联互通，用以构建无线充电网络。

(8) 在这样的无线充电网络里，当手机快没电时，后台就会推送一些消息，帮我们去寻找共享无线充电的位置。根据充电产生的数据，后台做大数据分析，为公共管理提供实时信息，做一些广告的推送和附加的服务，产值可能高于无线充电自身。

(9) 通过上面的介绍，你可能已经意识到，现在市场普遍使用的接触式充电并不是无线充电最好的解决方案，但能实现远距离隔空充电还需要太多的技术突破。磁共振技术是近几年可以期待的解决方案。

(1) 第1段在文中有什么作用？

(2) 分析第2段中加点词语的表达效果。

在一个较近的距离，效率能达到90%以上，与有线充电的体验几乎一样。

(3) 第3段画线句子运用什么说明方法？有什么作用？

电动牙刷、Apple Watch以及最近新出的三星S8系列的无线充电功能都采用了这种方式。

(4) 结合本文内容，具体分析“无线充电黑科技——磁共振技术”有哪些优势。

四、写作 (50分)

9. 庄子想象力丰富，语言灵活多变，能把一些微妙难言的哲理说得引人入胜。杜甫是唐代现实主义诗人，他忧国忧民，其作品被称为“世上疮痍，诗中圣哲；民间疾苦，笔底波澜”。闻一多是坚定的民主战士，中国共产党的挚友，他在李公朴追悼大会上拍案而起，慷慨激昂地发表了《最后一次讲演》。请从三个人中选择一人，以“对话_____”为题，写一篇文章。

要求：(1) 文体不限；(2) 字数在600字以上；(3) 文中不得出现真实的地名、校名和人名等个人信息。