



扫码查看解析

# 2021-2022学年山东省滨州市七年级（上）期中试卷

## 语 文

注：满分为0分。

### 一、积累运用。

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是（ ）

- A. 酝酿 (yùn) 黄晕 (hūn) 澄清 (chéng) 人声鼎沸 (fèi)
- B. 吝啬 (lìn) 竦峙 (zhì) 侍弄 (shì) 恍然大悟 (guǎng)
- C. 匿笑 (nì) 皂荚 (jiá) 蝉蜕 (tuì) 三省 (xǐng) 吾身
- D. 确凿 (záo) 收敛 (liǎn) 憔悴 (qiáo cuì) 博学笃志 (dǔ)

2. 下列词语中书写不正确的一项是（ ）

- A. 朗润 卖弄 捉迷藏 呼朋引伴
- B. 贮蓄 慈善 水墨画 翻来复去
- C. 粗犷 莅临 彩棱镜 咄咄逼人
- D. 诀别 云霄 并蒂莲 截然不同

3. 依次填入下面横线处的词语，恰当的一组是（ ）

习近平说：“青春是用来奋斗的。”青春只有一次，如何\_\_\_\_\_自己的青春华章，革命先辈作出了响亮的回答。一百年来，他们挺身而出、艰苦奋斗的光辉形象，并未随着时间的流逝而\_\_\_\_\_，反而被岁月淬炼得熠熠生辉。重温他们的奋斗历程，当代青年\_\_\_\_\_了自己的使命，\_\_\_\_\_了奋斗的信心。

- A. 续写 淡漠 明确 坚定
- B. 书写 暗淡 明确 坚定
- C. 书写 暗淡 坚定 明确
- D. 续写 淡漠 坚定 明确

4. 下列句子中的标点符号使用不正确的一项是（ ）

- A. 《济南的冬天》是现代著名文学家、剧作家、小说家老舍先生创作的一篇散文，选自《一些印象》（人民文学出版社1999年出版）。
- B. 现代著名散文家、诗人、学者、民主战士朱自清的散文《春》，主题明朗，语言优美，人们往往把它解读为一篇“春的赞歌”。
- C. 鲁迅的散文《从百草园到三味书屋》中的《三味书屋》是他儿童时读书的地方。
- D. 《秋天的怀念》是当代著名作家史铁生对已故母亲的回忆，表现了史铁生对母亲深切的怀念，对母亲无尽的爱，以及史铁生对“子欲养而亲不在”的悔恨。

5. 下列文学、文化常识表述正确的一项是（ ）

- A. 《世说新语》是南朝宋临川王刘义庆组织编写的一部志怪小说集。
- B. “咏絮之才”用来形容女子特别有才华，富有智慧。源出东晋才女谢道韫曾吟咏出“未若柳絮因风起”。
- C. 古代的“而立之年”“不惑之年”“耳顺之年”指称的年龄分别是30岁、40岁、50岁。
- D. 对于对方或对方亲属的敬称有令、尊、贤、愚等。令，意思是美好，用于称呼对方



扫码查看解析

的亲属，如令尊（对方父亲）、令堂（对方母亲）。

6. 依次填入横线处最恰当的一项是（ ）

走进云台山，映入眼帘的是如诗如画的景：\_\_，\_\_，\_\_，\_\_。身在山中，白云从身边飘过，犹如身在仙境之中。

- ①峰峦起伏跌宕
- ②天空蔚蓝辽远
- ③溪水清澈如镜
- ④山谷一片清幽

A. ②①④③      B. ④③①②      C. ①④②③      D. ①②③④

7. 下面的表述不正确的一项是（ ）

- A. “看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。”句中连用了三个比喻写出了春雨细密的特点。
- B. “当我最后能正确地拼写这个词时，我自豪极了。”句中“能”和“拼写”都是动词。
- C. 母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：“咱娘俩在一块儿，好好儿活，好好活儿……”这个句子属于动作和语言描写。
- D. 小芳的妈妈很唠叨，小红劝道：“我妈妈也这样，你不用管她，就当没听见。”这是一句合适的安慰。

8. 请阅读下表，完成表格。

鲁迅作品	人物	人物描写	人物评点
《阿长与<山海经>》	阿长	她于是十分喜欢似的，笑将起来，同时将一点冰冷的东西，塞在我的嘴里。我大吃一惊之后，也就忽而记得，这就是所谓福橘……	(1) _____
《藤野先生》	(2) _____	他向我和蔼地说道：“你看，你将这条血管移了一点位置了。——自然，这样移，的确好看些，然而图不是美术，实物是那样的，我们没法改换它。现在我给你改好了，以后你要全照着黑板上那样的画。”	治学严谨
(3) 《_____》	“我”	父亲喘气颇长久，连我也听得吃力，然而谁也不能帮助他。我有时竟至于电光一闪似的想道：“还是快一点喘完了罢。……”立刻觉得这思想不该，就是犯了罪……	很爱父亲

9. 默写。

- (1) “一年之计在于春”，刚起头儿，\_\_\_\_，\_\_\_\_。
- (2) \_\_\_\_，可以为师矣。（《<论语>十二章》）
- (3) 夕阳西下，\_\_\_\_。（马致远《天净沙·秋思》）



扫码查看解析

- (4) 树木丛生，百草丰茂。\_\_\_\_，\_\_\_\_。（曹操《观沧海》）  
(5) 正是江南好风景，\_\_\_\_。（杜甫《江南逢李龟年》）  
(6) \_\_\_\_，一夜征人尽望乡。（李益《夜上受降城闻笛》）  
(7) 《<论语>十二章》中阐述“学”和“思”辩证关系的句子是\_\_\_\_，\_\_\_\_。  
(8) 《次北固山下》中描绘涨潮时水面宽阔，帆船顺风而行的句子是\_\_\_\_，\_\_\_\_。

10. 我国自古以来就是礼仪之邦，重视友情，讲究朋友之谊。请你参加七年级某班举办的“有朋自远方来”语文综合性学习活动。

- (1) 唐代大诗人李白是一个十分重视朋友的人，他有许多送别朋友的诗歌，请根据提示填空。

朋友是你排遣忧愁、倾诉心声的对象，你把他们看得很重。“桃花潭水深千尺，\_\_\_\_\_”，这是你对汪伦真挚的情感流露；“\_\_\_\_\_，唯见长江天际流”，这是你与孟浩然的依依惜别；“我寄愁心与明月，\_\_\_\_\_”，这是你为王昌龄被贬远离的无限伤感。

- (2) 下面是“中学生结交网友调查表”，请你概括表格所反映的情况。

结交网友的标准	凭感觉	看重才华	看重外貌	看重人品
比例	19%	17%	19%	45%

## 二、阅读。

11. 阅读下面唐诗，完成各题。

### 行军九日思长安故园

唐·岑参

强欲登高去，无人送酒来。

遥怜故园菊，应傍战场开。

- (1) 这首诗写到了哪个传统节日？从诗中可以看出这个节日有哪些风俗？（至少答出两种）  
(2) “遥怜故园菊，应傍战场开”两句表达了诗人怎样的思想感情？

12. 阅读下面的文言文，完成各题。

【甲】陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

【乙】昔吴起<sup>①</sup>出，遇故人，而止之食。故人曰：“诺，期返而食。”起曰：“待公而食。”故人至暮不来，起不食待之。明日早，令人求故人。故人来，方与之食。起之不食以俟<sup>②</sup>者，恐其自食其言也。其为信若此，宜其能服<sup>③</sup>三军欤<sup>④</sup>？欲服三军，非信不可也！

【注释】①吴起：战国时著名的军事家。②俟：等待。③服：使……信服。④欤(yú)：句末语气词。

- (1) 解释下面加点的词语。

①陈太丘与友期行 \_\_\_\_\_

②元方入门不顾 \_\_\_\_\_



扫码查看解析

③令人求故人 \_\_\_\_\_

④故人来，方与之食 \_\_\_\_\_

(2) 翻译下列句子。

①过中不至，太丘舍去，去后乃至。

②故人至暮不来，起不食待之。

(3) 读了【甲】【乙】两文后，你一定对“守信”有了进一步的认识。请结合文段内容谈谈你对“守信”的看法。

13. 阅读下面文段，完成各题。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞光，白的像雪。花里带着甜味儿；闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

.....

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，他生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，领着我们上前去。

(1) 对第二段文字的层次分析正确的一项是 \_\_\_\_\_

- A. 这段文字可分三层，是按虫、树、花的次序安排结构的。
- B. 这段文字可分三层，是按花朵、果实、野花的次序安排结构的。
- C. 这段文字可分三层，是按树上、花下、遍地的次序安排结构的。
- D. 这段文字可分三层，是按树木、花朵、昆虫的次序安排结构的。

(2) 对文段运用的修辞方法分析正确的一项是 \_\_\_\_\_

A.比喻	拟人	引用
B.拟人	比喻	排比
C.比喻	夸张	引用
D.拟人	借代	比喻

(3) “小草偷偷地从土里钻出来”中的“钻”字能否换成“长”字？为什么？

(4) “花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去”这一句对写春花有什么作用？

(5) 结尾三个比喻句为何各自成段？它们的顺序能颠倒吗？

14. 阅读下面文章，完成各题。

### 传递

①夜色凄冷，阵阵江风袭来，她不禁打了个寒颤。

②一年前，她禁不住好友的怂恿，拿出所有的积蓄和朋友合伙开了一家火锅店。生意本来红红火火，不料厨师的一次失误，导致两位顾客食物中毒。尽管她们第一时间为对方治疗，火锅店的声誉还是受到了影响，顾客开始越来越少。关键时刻，好友撤资，一走了之，她内心十分痛苦。



扫码查看解析

③风更大了，她走到自己的汽车前面，竟发现一个十一二岁的小男孩趴在车前睡着了，手里拿着一个脏兮兮的蛇皮口袋，看样子是捡废品的。

④她轻轻摇醒小男孩：“你怎么趴在这里睡觉？”男孩揉揉眼睛问：“阿姨，您丢东西了吗？”她下意识地一摸口袋，手机居然不见了！小男孩见状，拿出一部手机，笑着说：“这是您的吗？”原来，小男孩捡废品时，在汽车旁边发现了这部手机，为了物归原主，他耐心等待，竟睡着了。

⑤真是个好孩子！他要捡多少废品才能换一部手机？她非常感动，问道：“天晚了，你一个人在这儿不怕吗？”男孩笑着说：“没啥怕的，每天放学后我都来，为了赚学费呀！”

⑥原来，男孩的母亲是聋哑人，他还有一个妹妹，一家四口人的生活全靠父亲打零工维持。男孩为了减轻家里的负担，就利用放学的时间出来捡废品。

⑦她看了看他的蛇皮口袋，里面放着几个饮料瓶子。她忽然想起来，放在汽车后备箱里的空饮料瓶还在。她赶快从后备箱里搬出来，又找出车内散落的旧报纸和杂志，全倒在男孩的蛇皮口袋里。男孩开心地笑了。

⑧风停了，她感到了一阵温暖。不久，重拾希望的她关了原先的店，筹钱开了一家新的火锅店。从那时开始，不管生意好坏，她都坚持资助小男孩上学，直到他大学毕业。男孩能自食其力了，他走过很多地方，尝试过很多工作，不管收入如何，他都会拿出一笔钱打到她的账户中。她把那些钱又重新汇给男孩，并打电话告诉他不必这样做，因为她出资援助他，完全是因为他的善良，根本不求回报。

⑨又过了几年，因房子要拆迁，曾经红火的火锅店生意再次变得冷清，最艰难的时候她甚至付不起房租。正在她心急如焚之际，小城电视台的记者忽然跑来采访她。原来当地的小学收到一笔捐款，捐款人正是她。她沉思了片刻，很快就明白，这件事的幕后策划者一定是男孩。这条新闻播出后，很多人被她的善良感动了，宁肯绕很远的路，也要到她的店里来吃饭，火锅店的生意很快又好转起来。

⑩重新赚到钱的她，十分感激所有帮助过她的人，继续资助贫困孩子。每次捐款，她总写下那个男孩的名字。其实，对她和男孩来说，写谁的名字已经不重要，重要的是，在他们手中，善心如一簇小小的火苗，正在悄悄传递，它无法照亮整个世界，却温暖了很多人的心。

(1) 通读全文，根据下面提示找出表现“她”情感变化过程的词语。

十分痛苦→①\_\_\_\_\_→重拾希望→②\_\_\_\_\_→十分感激

(2) 第⑥段划线部分运用了哪种记叙顺序，有什么作用？

(3) 结合上下文说一说第⑧段“风停了，她感到了一阵温暖”一句中加点词语“温暖”的含义。

风停了，她感到了一阵温暖。

(4) 第⑩段划线句子能否去掉？请从内容和结构上谈谈你的理解。

### 三、写作（共50分）

#### 15. 作文。

人生路上有我们成长的足迹、拼搏的汗水、追梦的艰辛、成功的喜悦……这一路虽有风吹雨打，但更多的是阳光普照：父母师友的鼓励关怀、战胜挫折的自信勇气、读书赏景的独特感悟，一句叮咛、一个眼神、一篇好文、一次顿悟……这一切如阳光一样洒满了生活的每一个角落。

读了这则材料，你有什么联想或感悟？请以“路上洒满阳光”为题，写一篇记叙文，叙述你生活中的阳光。



扫码查看解析