



扫码查看解析

2020-2021学年河南省驻马店市七年级（下）期中试卷

语文

注：满分为120分。

一、积累与运用（共30分）

- 下列词语中加点的字读音没有错误的一项是（ ）
 - 亘古（gèn） 云鬓（bìn） 殷红（yīn） 酣然入梦（hān）
 - 镐头（gǎo） 哺育（bǔ） 震悚（sǒng） 气冲斗牛（dòu）
 - 镶嵌（qiàn） 彷徨（páng） 朔气（shuò） 兀兀穷年（wù）
 - 挚痛（zhì） 污秽（huì） 取缔（dì） 锲而不舍（qì）
- 下列词语中没有错别字的一项是（ ）
 - 尴尬 紫藤 迥乎不同 大廷广众
 - 骷髅 门槛 马革裹尸 苛捐杂税
 - 粗拙 默契 莫名其妙 锋芒必露
 - 繁琐 蚱蜢 无瑕及此 低眉顺眼
- 下列句子加点的成语使用不正确的项是（ ）
 - 袁隆平院士潜心贯注地研究高产杂交水稻品种，为解决全世界人民的温饱问题做出了巨大贡献。
 - 老师与孩子们在舞台上开心拥抱，共享天伦之乐，庆祝本校合唱团荣获冠军。
 - 对于那些站在一线抢救的医护人员来说，个人的安危简直微不足道。
 - 将分期付款的最后一笔钱付清，他如释重负，无比轻松。
- 古诗文默写。
 - 深林人不知，_____。（王维《竹里馆》）
 - _____，惟解漫天作雪飞。（韩愈《晚春》）
 - 士别三日，_____，大兄何见事之晚乎！（《孙权劝学》）
 - 尝射于家圃，有卖油翁释担而立，_____。（欧阳修《卖油翁》）
 - 很多古诗词中都提到了“风”，如李白《春夜洛城闻笛》中的“_____，_____”就借“风”写尽了笛声的悠扬，勾起了诗人无尽的乡思。
 - 韩愈的《晚春》中写花草树木在暮春时节争芳斗艳的诗句是：_____，_____。
- 根据名著《骆驼祥子》的内容，回答下面问题。
 - 下列内容表述正确的一项是_____
 - 《骆驼祥子》中的曹先生因为张妈的告发而被捕，祥子也因此而失去了在曹先生家的工作。
 - 祥子本是个善良淳朴的青年，他一贯要强奋斗，不愿听从虎妞的话放高利贷，不愿听从高妈的话去做小买卖，只想做个自食其力的拉车人。



扫码查看解析

C. 祥子咬牙苦干了三年，买一辆新车。兵荒马乱的一天，他为了多赚点儿钱竟然冒险出门拉车，结果连车带人被捉了去，他趁乱混出了军营，顺手牵走了部队丢下的五匹骆驼。

D. 虎妞嫁给祥子后，出钱帮祥子买下了同院二强子的辆车。怀孕的虎妞不爱活动、爱吃零食，导致胎儿过大，结果难产死去。为了给虎妞办丧事，祥子被迫卖掉了车。

(2) 在整部作品中，祥子的性格经历了怎样的变化？

6. 综合运用。

学校准备举办以“天下国家”为主题的系列活动，请完成下列任务。

“爱国经典”诗词会。

请你写出一句关于爱国的经典名言或古诗词，并写出它的作者或出处。

7. 请你从下面给出的三个爱国人物中任选一个，按照例句仿写一句话。

杜甫 闻一多 邓稼先

例句：“土地的歌者”艾青，在他深爱着的土地上用嘶哑的喉咙歌唱。

仿句：_____

8. 【“为国奋斗”演讲会】

假如你是主持人，请为以下两个演讲撰写串场词。

| 演讲顺序 | 演讲题目 | 演讲者 |
|------|---------|----------|
| 1 | 《我的中国梦》 | 1801班邓涛泽 |
| 2 | 《奋斗的青春》 | 1802班龚颖婷 |

二、现代文阅读（共26分）

9. 阅读下面短文，回答问题。

永不折服的中国脊梁

①有人曾说：中国总是被这群最勇敢的人保护得很好。这群勇士中，一定有一个叫钟南山的人。

②钟南山骨子里的“刚”，从小就埋下了。12岁那年，他偷偷找来一把大伞，从三楼一跃而下，幻想像武侠片中的豪杰一样凌云腾空。没想到，伞边翻卷，支撑力不足，钟南山狠狠地摔在草地上，瘫坐了一个多小时，一声不吭地爬了起来。

③成年之后，钟南山投入到了医学行业。1971年他刚进入广州第四人民医院时，是医院里功底最差的大夫。因为一次医疗诊断失误，他被科室的医师们揶揄嘲讽，他羞愧难当，每天见缝插针地开始了医学术语和专业英语的学习。几个月内，他写下了4大本医疗工作笔记，暴瘦24斤，很快胜任了临床工作。

④43岁时，他通过了选拔考试，赢得了到英国留学的机会。当时，中国医生没有资格直接参与临床手术，钟南山只能做一些查房、参观实验的边角活。他知道，只用眼睛看根本不能做出成绩，导师也不看好他，只允许他待满8个月。钟南山不服气，决定改变



扫码查看解析

局面为了观察真实的实验过程，他在自己身上抽血30多次，记录好实验数据；为了研究“一氧化碳”对人体影响的课题，他狂吸一氧化碳。要知道，血液中一氧化碳含量高达22%，就相当于连抽60支香烟。他成功了，不仅证实了导师的演算公式，还指出了推导的不完整性。导师心服口服，告诉钟南山：“你想待多久都可以。”毕业时，英国一家大学极力挽留钟南山，希望他在皇家医院工作，钟南山则执意要回国。导师弗兰里给中国驻英国大使馆写信，热情赞扬钟南山：“我从未遇到过一个学生，像钟医生这样勤奋，合作得这样好，这么有成效。”

⑤钟南山在他的日记里写道：“我终于让他们明白了，中国人也有值得别人学习的地方。我第一次感觉到做中国人的骄傲。”从此他成长为一个敢医敢言的“钢铁直男”，在医学的荆棘丛里走出一条坦途。

⑥钟南山这个名字，曾和“非典”连在一起。那一年，他担任广东省防治非典型肺炎医疗专家组组长，一下被推上“非典”战场的最前沿。当时，官方将“非典”病原确定为衣原体，称“非典”已经得到控制，是他站出来揭开真相：“衣原体很容易治疗，我试过治疗了，根本没有用。病情还在扩展，连医护人员都被感染了，怎么能说是控制了？”两个月后，世界卫生组织宣布，引起“非典”的病原体是冠状病毒的变种。2020年，新型冠状病毒来势汹汹，又是他，首先披露十几名医务人员被感染，病毒存在人传人的现象。

⑦“人最可贵的是讲心里话，心里话不一定都是对的，你拿出来批判也没关系，只要能够启发大家思考就达到目的了。”钟南山一生铿锵刚直，不相信盲目的传言，不屈从所谓权威，只相信实践和时间检验过的真理。这样一个钢铁猛士，心底却藏着极致的温柔。

⑧“非典”刚开始时，广州不明原因的肺炎病人急剧增多，连一些医生也开始对“非典”病人避之不及，明知病毒极强，钟南山还是挺身而出：“把重症病人都送到我这里来。”他亲自给每个病人量体温，不放过每一个观察的机会。曾连续工作38小时未合眼，直到病倒在床。为了不影响同事和病人的情绪，他隐瞒了病情，悄悄回家治疗。几天后，身体虚弱的钟南山回到研究所，尽管他连东西都拿不稳，还是让同事帮他穿戴好口罩、大褂、帽子，随后就往病房冲，等着他的病人立刻就认出来：“我意识模糊，但我知道是他，我的心踏实了下来。”武汉疫情凶猛，他叮嘱大家“没有特殊情况，不要出门”，自己却毅然踏上去往武汉的列车。历经多少疫情，被疲倦和疾病百般折磨，他都不曾落泪，却在听闻武汉街头无数市民齐声高唱国歌的消息时，眼眶泛红，哽咽失声。

⑨鲁迅说：“我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……”这就是中国的脊梁。

⑩钟南山，就是那刚硬坚强、永不弯折的中国脊梁。

(改编自微信公众号“斜杠先生”)

- (1) 文章主要叙述了哪几件事？
- (2) 结合文章内容简要分析钟南山的形象。
- (3) 作者为何不用“钟南山传”而用“永不折服的中国脊梁”作为文章标题？请简要分析。
- (4) 哪有什么岁月静好，只是有人替我们负重前行。结合文本内容和下面的链接材料，给替我们负重前行的鲁迅、毛泽东、习近平和钟南山写一段感谢词。要求：不少于50个字，至少运用一种修辞手法。



扫码查看解析

链接材料:

世上本没有路，走的人多了，也便成了路。（鲁迅）

孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。（毛泽东）

我将无我，不负人民。（习近平）

10. 读下面的文章，完成问题。

人间烟火气

王文一

①早晨上班，车载音响的随机循环播放突然唱起了《青花瓷》。“炊烟袅袅升起，隔江千万里……”听到这句的时候正好路过一家早餐店，包子出笼，整个店里都冒着蒸汽，我忽然想起了几十里外那个小村子里的炊烟。

②故乡多山，虽不大却也将大地切割得支离破碎，家家户户都藏在山坳里。一条公路沿河而行，在路过村庄的时候，能看到的都只是片瓦只檐，只有偶尔顺着那条进村的小路往里延伸的时候，你才会发现原来村庄的内涵如此丰富，小路可以一直延伸到山沟沟的最深处。而村里的家家户户，就在这小路的两边，挨挨挤挤。泾渭分明地做着邻居。

③炊烟是不分彼此的。每到亭午日暮，或者晨光熹微，炊烟都会在家家户户的烟囱上轻轻巧巧地飘出来，这时候无论家宅广阔还是茅檐草舍，无论炊烟出来的渠道是敞亮的琉璃瓦烟囱还是泥坯堆砌的小筒，都不影响大家彼此温柔地打着招呼，然后炊烟融洽地汇聚到一起，变成一抹轻柔的云，低低地飘在村庄的上空。炊烟是不记仇的，就像村里的乡亲，虽然彼此偶尔会有一些口角，但是情绪从来不会隔夜。早晨起来烧火的时候你招呼我一声，我打趣你一句，情绪很快便随着柴火进了灶膛，一把火烧过，就随着烟气袅袅无踪了。

④炊烟是农村最美的一张名片。薄雾轻笼的早晨，一根根或细长或短粗的烟囱里。冒出淡淡蓝蓝的细腻烟雾，这烟雾一缕一缕地汇聚起来，弥漫在农家小院的房舍屋檐上，萦绕在原野的庄稼树木上，更笼罩在整个村子的上空，凝结成一片小云，小村仿佛仙境。风吹过，这些仿佛蜃气好像雾霭的轻烟渐淡，最后消散无踪。这时候，村子终于脱去了如纱般的睡衣，彻彻底底清醒了过来。跳脱的鸡，蹒跚的鸭，稳重的牛，以及乱窜的猪狗，上学的稚子，劳作的大人，都在彰显着村庄的活力，生机盎然又醉人眼目。而黄昏的炊烟，又有一种别样的艳丽。红彤彤的夕阳给小村镀了一层金边，这个时候，从错落有致的房顶袅袅升起丝丝缕缕，在晚霞的照射下，缭绕在炊烟里的小村落，升腾着一种朴实，一种单纯，这烟就像这越发落寞的村落，古朴、恬静、温暖。在炊烟的呼唤下，人们或者行走，或者“突突”地开着蹦蹦车，从山间、田里，河畔顺着村道走回来，炊烟的方向，就是家的方向。

⑤乡亲们或许不会关注司空见惯的炊烟，就像他们可能没有关注家里面那个总是起得很早、睡得很晚的女人，那个女人是老婆，是母亲。她们默默地见识着村庄最冷清的晨，熬着村庄最深沉的夜，却从来不会为自己的辛勤和劳累辩驳夸耀。正是因为有了这些女人的存在，这些小房子才会按时升腾起炊烟，才会有温暖的被窝和可口的饭菜，那是家的味道。

⑥难怪中国古代文人无论桀骜还是恬淡，无论身归山野还是向往庙堂，在诗句中总会提及炊烟，悄悄地织构美好。比如陶渊明有“暧暧远人村，依依墟里烟”，范成大有“指点炊烟阁莽苍，午餐应可寄前庄”，蔡襄有“孤舟横笛向何处，竹外炊烟一两



扫码查看解析

家”……炊烟就是人，就是家。有炊烟的地方，才是人间。

(选自《中国青年作家报》2019年12月17日，有删改)

- (1) 文章第①段引用《青花瓷》的歌词有何作用？
- (2) 根据要求回答问题。
 - ①从修辞角度赏析第③段的划线句。
 - ②赏析第④段加点词的表达效果。
- (3) 阅读第④段，分别用本段中的一个词概括早晨炊烟和黄昏炊烟的不同特点。
- (4) 本文第⑤段与链接材料都写到了妻子（老婆）与母亲，试分析其情感表达的侧重点有何不同？

【链接】我的母亲老了，她早已习惯听从她强大的儿子；我的儿子还小，他还习惯听从他高大的父亲；妻子呢，在外面，她总是听我的。

莫怀戚《散步》

- (5) 作者为什么说“有炊烟的地方，才是人间”？请联系全文简要作答。

三、古诗文阅读（共14分）

11. 阅读《木兰诗》，完成问题。

唧唧复唧唧，木兰当户织。不闻机杼声，唯闻女叹息。
 问女何所思，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。昨夜见军帖，可汗大点兵，军书十二卷，卷卷有爷名。阿爷无大儿，木兰无长兄，愿为市鞍马，从此替爷征。
 东市买骏马，西市买鞍鞯，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。
 万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。
 归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。
 爷娘闻女来，出郭相扶将；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。
 开我东阁门，坐我西阁床，脱我战时袍，著我旧时裳。当窗理云鬓，对镜帖花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。
 雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

- (1) 解释下列句子中的加点词语。
 - ①唯闻女叹息 _____
 - ②旦辞爷娘去 _____
 - ③关山度若飞 _____
 - ④著我旧时裳 _____
- (2) 把下面句子翻译成现代汉语。
 双兔傍地走，安能辨我是雄雌？
- (3) “将军百战死，壮士十年归”中的数词有何妙处？
- (4) 诗歌中写木兰的出征和战地生活，分别有什么作用？
- (5) 从炼字角度赏析“万里赴戎机，关山度若飞”的妙处。

12. 阅读下面一首诗，完成问题。

逢入京使
 岑参



扫码查看解析

故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。
马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。

- (1) 展开联想与想象，描绘一下前两句所展现的画面。
- (2) “凭君传语报平安”表达了诗人怎样的心理？

四、作文。任选一题作文。（50分）

13. 我最爱的人

要求：①除诗歌外，文体不限，不少于600字。②文章内容充实，立意新颖。③文中不得出现真实的人名和校名。

14. 题目：_____温暖了我的岁月

要求：①先把题目补充完整，然后作文。②除诗歌外，文体不限，不少于600字。③文中不得出现真实的人名、校名、地名。