



扫码查看解析

2019-2020学年河南省濮阳市七年级（下）期中试卷

语文

注：满分为120分。

一、积累与运用（共24分）

1. 下列各组加粗词的注音完全正确的一项是（ ）

- A. 咳嗽（sòu） 炽痛（chì） 默契（qì） 惩罚（chěng）
- B. 屏障（píng） 草率（shuài） 强笑（qiáng） 淋漓（lí）
- C. 彷徨（huáng） 校补（xiào） 滞笨（zhì） 模样（mó）
- D. 卓越（zhuó） 尴尬（gān） 震悚（sǒng） 可汗（hán）

2. 下列词语书写完全正确的一项是（ ）

- A. 硕果 招聘 心不在焉 九曲连环
- B. 肿胀 荒僻 锋芒必露 当之无愧
- C. 晌午 诘问 兀兀穷年 微不足道
- D. 污秽 怪诞 沥尽心血 鞠躬尽瘁

3. 填入下列句中横线处的词语，恰当的一项是（ ）

- (1) 邓稼先同志的爱国志向，值得我们_____。
- (2) 她的钢琴过了十级，我十分_____她的弹奏水平。
- (3) 我们怀着崇敬的心情_____了人民英雄纪念碑。

A. 仰视 羡慕 欣赏 B. 羡慕 仰慕 观赏 C. 仰慕 羡慕 瞻仰 D. 赞赏 敬佩 鉴赏

4. 下列关于名著知识及文学文化常识的表述，有误的一项是（ ）

- A. 祥子是老舍作品《骆驼祥子》的主人公，他作为人力车夫，最大的梦想是拥有自己的车。他经历了三起三落，其希望一次次破灭，他与命运的抗争以惨败告终。
- B. 《西游记》是明代吴承恩的一部神魔小说，全书以丰富的想象描写了师徒四人在取经途中历经磨难的过程，歌颂了取经人不畏艰险、勇于斗争、百折不挠的精神。
- C. 古代有很多运用借代的词语，如：桃李指学生，烽烟指战争，丝竹指音乐，婵娟、嫦娥指月亮，汗青指历史，须眉指男子，手足指同学，伉俪指夫妻等。
- D. 《战国策》是西汉刘向根据战国史书整理编辑的一部国别体史书，用寓言阐述道理是其一大特色。《唐雎不辱使命》《邹忌讽齐王纳谏》都选自此书。

5. 给空缺处选填语句，最恰当的一项是（ ）

元阳的哈尼梯田依山顺势，层层叠叠，连绵向上，直通云海。无论登上哪座山顶，绕着山路转一圈，每个角度都能见到不一样的梯田。春季，微风过处，梯田波光粼粼，像极了木刻年画；夏季，禾苗生长，梯田青翠欲滴，自是清新水彩画……

- A. 然而，哈尼梯田的模样，却受到季节因素的影响。
- B. 不过，哈尼梯田是什么样子，更取决于你在什么季节看到它。
- C. 是啊，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”！
- D. 这样，无论什么季节看哈尼梯田，它都是一幅完美的图画。



扫码查看解析

6. 古诗文默写。

- (1) _____，散入春风满洛城。 _____，何人不起故园情。
- (2) 朔气传金柝，_____。 _____，壮士十年归。
- (3) 康肃问曰：“_____？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，_____。”
- (4) 《孙权劝学》一文中，从侧面表现吕蒙读书学习确有成效的句子是：_____，_____！

7. 综合性学习。

某中学图书馆要制作“名著推荐卡”，请你根据《骆驼祥子》的内容，帮忙填写一张卡片。

书 名	《骆驼祥子》
作 者	
推荐语	

二、现代文阅读（共26分）

8. 阅读下面的文章，完成问题。

我们是一家人

- ①我进中学时就开始盼望独立，甚至跟母亲提出要在大房间中隔出一方天地，安个门，并在门上贴一张“闲人免进”的纸条。不用说，母亲坚决不同意，她最有力的话就是：我们是一家人。
- ②当时，学校里有位姓毛的女生，借居在婶婶家，但不在那儿搭伙，我看她的那种单身生活很洒脱，常在小吃店买吃的，最主要的是有一种自己做主的豪气，这正是我最向往的。也许我叙说这一切时的表情刺痛了母亲的心，她怪我身在福中不知福。我说，为何不让我试试呢？见母亲摇头，我很伤心，干脆饿了一顿以示抗议。母亲那时对我怀了一种复杂的情感，她认为我有叛逆倾向，所以也硬下心肠，准备让我碰壁，然后回心转意当个好女儿。于是，母亲改变初衷，答应让我分伙一个月。我把母亲给我的钱分成30份，我想就不会挨饿了。
- ③刚开始那几天，我感觉好极了，买些面包、红肠独自吃着，进餐时还铺上餐巾，捧一本书，就像一个独立的女孩，心里充满那种自由的快乐。家人在饭桌上吃饭，不时地看我。而且有了好菜，母亲也邀我去尝尝，但我一概婉拒。倒不是不领情，而是怕退一步，就会前功尽弃。
- ④这样自由自在地过了半个来月，我忽然发现自己与家人没什么关系了。过去大家总在饭桌上说说笑笑，现在，这些欢乐消失了。
- ⑤天气忽然冷下来，我患了感冒，头昏脑胀，牙还疼个没完，出了校门就奔回家。家人正在灯下聚首，饭桌上是热气腾腾的排骨汤。母亲并不知道我还饿着，只顾忙碌着。这时候，我的泪水掉了下来。我翻着书，把书竖起来挡住家人的视线，咬着牙，悄悄地吞食书包里那块隔夜的硬面包，心想：无论如何得挨过这一个月。
- ⑥到这个月的最后一天，早晨我就断了炊，喝了点开水，一个上午饥肠辘辘。放学回家，推开房门，不由大吃一惊，母亲没去上班，正一碗一碗地往桌上端菜，家里香气四溢，仿佛要宴请什么贵宾。母亲在我以往坐的位置上放了一副筷子，示意我可以坐到桌边吃饭。我犹豫着，感觉到这样一来就成了可笑的话柄。母亲没有强拉，悄悄递给我一个面包，说：“你 unwilling 破例，就吃面包吧，只是别饿坏了。”
- ⑦我接过面包，手无力地颤抖着，心里涌动着一种酸楚的感觉，不由想起母亲说的话，



扫码查看解析

我们是一家人。那句话刻骨铭心，永世难忘。

⑧事后我才知道，母亲那天没心思上班，请假在家，要帮助她的孩子走出困境。当晚，一家人又在灯下共进晚餐。与亲人同心同德，就如沐浴在阳光下，松弛而又温暖。

⑨如今，我早已真正另立门户，可时常会走很远的路回到母亲身边，一家人围坐在灯下吃一顿饭。饭菜虽朴素但心中充满温情，就因为我们是家人，是一家人！

⑩人长大后都是要独立的，可家和家人却是永远的大后方，永远的爱和永远的归宿。

(1) 你认为文中母亲是个怎样的人？请结合文章具体分析。

(2) 阅读下面的句子，按要求分析其表达效果。

我翻着书，把书竖起来挡住家人的视线，咬着牙，悄悄地吞食书包里那块隔夜的硬面包。（从人物描写角度）

(3) “我”从“盼望独立”到与家人重聚后感受到温暖，期间经历了怎样的心理变化？请简要概括。

①进中学后“我”盼望独立。

②_____

③_____

④与家人重聚后感受到温暖。

9. 阅读下面的文章，完成问题。

《蟋蟀出世记》

法布尔

①想看蟋蟀产卵的人，不必花一个钱做准备工作；他只要有点儿耐心就够了。布封称这耐心是天才；我愿略降一格，称之为观察工作者的最可贵的品质。我们在四月，或最迟五月，把乡野蟋蟀一雌一雄地单独关在盛有底土的花罐里。可以用莴苣叶做它们的食物，隔一段时间换一次新鲜的。容器口上盖一块小玻璃板，防止蟋蟀逃走。

②一些很有意义的资料，就是通过这种简陋的设备获得的。需要的话，还可以利用优质金属网做的笼子，作为辅助设备。现在，我们来监视产卵过程，但愿能保持高度警觉，不要错过产卵良机。

③时至六月的第一个星期，坚持不懈的观察工作开始收到令人欣慰的成效。我忽然看见母蟋蟀站在那里一动不动，产卵管垂直插在土里。对我有失礼貌的偷看行为，它毫不介意，依然长时间定在一个点上不动。最后，它拔出自己那把点播种子的小铲，草草扒拉几下，抹掉钻眼的痕迹；它稍微喘口气，又溜达到另一个地点，再度开始往土里插产卵器；它这儿插一下，那儿插一下，所有可以利用的地皮都点播到了。这情形和大家熟悉的白面蠹斯一样，只是操作速度比蠹斯缓慢。二十四小时过去，我觉得产卵结束了。但为了做到更可靠地掌握情况，我又继续观察了两天。

④两天过后，我开始搜索土层。卵粒呈稻草黄色，都是有两个终端的小圆柱体，长约三毫米。它们彼此不接触，竖埋在土里，点播的距离很近。种子数量多少，取决于一个连续产卵过程中的产卵次数。整个土层下都发现了卵粒，它们离土表层大约两厘米。用放大镜观察一堆土，是件很麻烦的事情，根据这样所能观察到的结果估计，每只母蟋蟀的一个产卵过程，大约产出五六百粒卵。这等规模的家庭，肯定要在很短的时间内接受大幅度裁员才行。

⑤每粒蟋蟀卵，本身都是绝妙的小小机械系统。卵壳就像一个白色的遮光套，顶部有一个很规则的圆孔；沿圆孔周边扣着一个拱形顶帽，成为一个封盖。封盖不是在新生儿盲目推顶或割划下被划开，而是沿一道特意准备的、质地极其脆弱的线纹自动开启。这奇



扫码查看解析

妙的孵化过程，也应该了解一下。

⑥产卵后十五天左右，卵壳前端隐约看得见一对黑里透红的视觉器官的大圆点。之后，在圆柱体顶端，恰好显现出一个微型环状垫圈。这就是正在形成中的断裂线。不久，透过半透明的卵壳，可以看见里面那小动物身体的细小分节。再往后，就要加倍警觉，频频察看了，尤其是上午的时间里。

⑦好运气所偏爱的，是那些有耐心的人；它来报答我所付出的艰辛劳动。经过一种精妙绝伦的加工，微型垫圈已经变成一道强度甚低的条纹；就在这个时候，困在卵中的小生命额头一碰，卵盖便沿着自己的周边分离开去，被顶起来。随后落在一旁，其景状与注射剂细颈薄玻璃瓶的顶帽断落一样。蟋蟀从卵壳里出来，犹如从玩偶盒里弹出了个小怪物。

(选自《昆虫记》)

- (1) 请从修辞手法的角度, 简要说明第⑦段中画线句的表达效果。
- (2) 文章第②段“现在, 我们来监视产卵过程, 但愿能保持高度警觉, 不要错过产卵良机”一句中, 作者为什么用“监视”而不用“察看”? 请说说你的理解。
- (3) 细读文章③⑥⑦三段, 将蟋蟀出世的过程补充完整。

母蟋蟀产卵点播→卵壳前端出现一对视觉器官的大圆点→→ →→小生命顶起卵盖，破卵而出

- (4) 文章按照 时间 顺序说明蟋蟀出世的过程。

三、古诗文阅读（共20分）

10. 阅读下面文段，完成问题。

资料：养竹记

[唐]白居易

竹似贤，何哉？竹本固，固以树德；竹性直，直以立身；竹心空，空以体道；竹节贞，贞以立志。夫如是，故君子人多树之，为庭实焉。

贞元十九年春，居易以拔萃选及第，授校书郎，始于长安求假居处，得常乐里故关相国私第之东亭而处之。明日，履及于亭之东南隅，见丛竹于斯，枝叶殄瘁^①，无声无色。

询于关氏之老，则曰：“此相国之手植者。自相国捐馆，他人假居，由是筐篚^②者斩焉，彗帚^③者刈焉，刑余之材，长无寻^④焉，数无百焉。”居易惜其尝经长者之手，而见贱俗人之目，剪弃若是，本性犹存。乃除粪壤，疏其间，不终日而毕。于是日出有清阴，风来有清声。依依然，欣欣然，若有情于感遇也。

嗟乎！竹植物也，于人何有哉？以其有似于贤而人爱惜之，封植之，况其真贤者乎？然则竹之于草木，犹贤之于众庶。呜呼！竹不能自异，唯人异之。贤不能自异，唯用贤者异之。故作《养竹记》，书于亭之壁，以贻其后之居斯者，亦欲以闻于今之用贤者云。

(选自《四部丛刊·白氏长庆集》，有删改)

【注释】①殄瘁：枯萎凋谢的样子。②筐筐：竹器，方形的叫筐，圆形的叫筐。③彗帚：扫帚。④寻：古代八尺为一寻。

- (1) 作者以竹喻贤人，借自己的养竹经历希望“用贤者”怎样对待人才？请结合全文简要分析。
- (2) 用现代汉语翻译文中画线的句子。
- ①明日，履及于亭之东南隅，见丛竹于斯。
- ②贤不能自异，唯用贤者异之。



扫码查看解析

(3) 下列语句中加粗词解释有误的一项是 _____

- A. 竹本固（牢固） B. 始于长安求假居处（探求） C. 不终日而毕（完成）
D. 以贻其后之居斯者（留给）

11. 阅读下面一首诗，完成问题。

戏题盘石

王维

可怜^①盘石临泉水，复有垂杨拂酒杯。
若道春风不解意，何因吹送落花来。

注：①可怜：可爱

- (1) 从修辞的角度赏析三四两句。
(2) 适当想象，描绘一二两句的画面。

四、作文（共50分）按要求从下面两题中任选一题作文。

12. 题目：生活中充满 _____

- 要求：（1）先把题目补充完整；
（2）文体自定，诗歌除外，不少于600字；
（3）有真情实感，力求有创意。

13. 在班级里，你的成绩也许并不起眼，然而，在操场上，你的球技却能让人大开眼界；在舞台上，你的歌声也许并不悠扬，然而，在宣传窗里，你的书法却令人赞口不绝……生活中，每一位同学都有自己的独特世界，自己的个性特长或爱好。

请以“我的一片天空”为题，结合自己的生活实际，写一篇文章。要求：

- (1) 立意自定，文体自选（诗歌除外）；
(2) 不少于600字；
(3) 不得在文中出现真实的校名、地名和人名。



扫码查看解析



扫码查看解析