



扫码查看解析

2020年河南省新乡市中考二模试卷

语文

注：满分为120分。

一、积累与运用(28分)

1. 下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一项是（ ）

- A. 湖泊/淡泊 呜咽/狼吞虎咽 沐猴而冠/视如寇仇
- B. 机械/训诫 呕吐/吐故纳新 擎天撼地/引以为憾
- C. 勾当/污垢 机杼/毁家纾难 岿然不动/宾至如归
- D. 陨落/吮吸 仲裁/忧心忡忡 茅塞顿开/敷衍塞责

2. 下面词语中没有错别字的一项是（ ）

- A. 帷幕 杜绢花 明辨是非 顾名思义
- B. 桑梓 萤火虫 人情炼达 刚毅不屈
- C. 惩戒 磁共振 正襟危坐 突如其来
- D. 蓬蒿 摄制组 睡眼惺松 自怨自艾

3. 古诗文默写

- (1) _____，不亦乐乎？（《论语·学而》）
- (2) 越明年，_____，百废具兴。（范仲淹《岳阳楼记》）
- (3) 文天祥的《过零丁洋》中以比喻的方式描述国事和自身境况的诗句是
_____, _____。
- (4) “愁”虽然是一种负面的心理情绪，但中国古诗词中却不乏以各种方式写愁的名篇佳作，且形成了富有特色的“愁文化”“_____, _____”（范仲淹《渔家傲·秋思》）抒写了戍边将士有家难回，功业未成的愁怨；“_____, _____”（王湾《次北固山下》）表达了诗人漂泊无依，眷恋故土的情怀。

4. 名著阅读

有人说：“人到绝境是重生。”强者总能在绝境中创造机会，走出困境。请结合下列文学名著中其中一部的相关内容，谈谈对这句话的理解。（100字以内）

《鲁滨逊漂流记》《西游记》《钢铁是怎样炼成的》《水浒传》

5. 在下面一段文字的横线上补写恰当的语句，使整段文字语意完整、连贯。

我们应该明白，文化传承与文化创新是不可割裂的，二者不是两件不相干的事，而是_____；如果文化传承与文化创新毫不相干，这样的传承就是十分可疑的。我们还应该明白，优秀的传统文化也只是我们在民族复兴过程中所需要的资源之一，绝非全部。我们_____, 而并非仅仅继承和弘扬了优秀的传统文化就足够了。



扫码查看解析

6. 阅读下面有关语言内容，按要求答题

材料一：习近平在2019年纪念五四运动讲话中指出，青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。新时代中国青年处在中华民族发展的最好时期，既面临着难得的建功立业的人生际遇，也面临着“天将降大任于是人”的时代使命。新时代中国青年要继续发扬五四精神，以实现中华民族伟大复兴为己任，不辜负党的期望、人民期待、民族重托，不辜负我们这个伟大时代。

材料二：全面建设小康社会是党和国家到2020年的奋斗目标

1979年12月6日，邓小平在会见日本首相大平正芳时使用“小康”来描述中国式的现代化。到本世纪末，要达到第三世界中比较富裕一点的国家的水平，比如国民生产总值人均一千美元，也还得付出很大的努力。中国到那时也还是一个小康的状态。”1984年，他又进一步补充说：“所谓小康，就是到本世纪末，国民生产总值人均800美。”

2000年10月，党的十五届五中全会提出，从新世纪开始，我国进入了全面建设小康社会，加快推进社会主义现代化的新的发展阶段。

2015年10月29日闭幕的中共十八届五中全会首次提出“创新、协调、绿色、开放、共享”五大发展理念，以保障实现全面建成小康社会的目标

材料三：



- (1) 请综合材料一和材料二的内容，用一句话概括你从中得出的结论。
- (2) 请介绍材料三的漫画内容，注意表述有条理，要素齐全。
- (3) 结合习主席的讲话精神，在共赴小康路上，作为青年人该如何做？请用一句宣传标语来表达自己的心声。

二、现代文阅读(共28分)

7. (一) 阅读下文，完成下面各题。

墙

万吉星

小区有些年头了，密密麻麻的防盗笼，杂乱无章的网线、电话线蜘蛛网似的爬满了每个单元门楼前的空墙上，除了偶尔有几张水电费催缴通知外，大多贴满了代疏通下水道的牛皮癣广告。

小王两口子带着刚满月的孩子搬进来时，总感觉很陌生。

月子里，父母从乡下老家带了几百个土鸡蛋给儿媳补身体，直吃得小王媳妇看见鸡蛋就想吐，看着几大箱土鸡蛋还大多都没动，小王心里也着急，天气太热，时间一长就放坏了。

媳妇说：“要不楼上楼下左邻右舍每家送点吧，远亲还不如近邻呢，我们刚搬来以后少不了要麻烦人家的。”



扫码查看解析

小王觉得这主意不错，便提了一篮鸡蛋去敲对面邻居家的门，厚厚的冷冰冰的防盗门阴沉着脸“笃一笃一笃”，连敲门声也是阴沉沉的，不像在乡下，用拳头把门擂得“咣一咣一咣”山响。敲了几下后，小王把耳朵贴在门上，听到从里面传来一阵轻微的脚步声，他连忙后退了一步，用手捋了捋头发，可门并没有开，他听到门后传来一阵塞席率的响动，小王知道这是主人家正对着猫眼往外观察呢，城里人都兴这套，他便对着门里说：“我是刚搬来对面的邻居，家里有些乡下带来的土鸡蛋，给你们送几个过来。”门内沉默了几秒钟，传来一个女人冷冰冰的声音：“谢谢，不用了，我们家都不喜欢吃鸡蛋。”话音一落，便有脚步声渐渐远去。

小王感到有些失落，他抬腿上了楼，敲了敲楼上邻居家的门。门开了，但只虚掩了一道不大的缝隙，从里面探出来一颗男人的脑袋，粗声粗气地问道：“你找谁？”小王忙将手里的篮子往面前送了送，把刚才在楼下的话又重复了一遍，男人一愣，用疑惑的眼光打量了一下小王，又看了看篮子里的鸡蛋，依然冷冰冰的说：“谢谢，不用了，我们家冰箱里还有很多。”说完便“砰”的一声关上了门。小王站在阴冷的楼道里，感觉里很冷。

没过几天，孩子变得不安生了，一到深夜就哭闹不停，搅得楼上楼下都睡不好觉小王媳妇说：“这样下去也不是个办法啊，都吵得左邻右舍无法休息了，要不你再去给大家说一声道个歉，伸手不打笑脸人，与其等人家骂上门来，不如先去赔个笑脸。”王一想到前次吃的闭门羹，心里就一万个不愿意。

最后两口子一合计，想到楼下单元门前不是有一块贴小广告的空墙吗？一商量，决定写张小纸条贴在那儿统一给大家表示一下歉意。

清晨天一亮，人们出门时，在单元门前的空墙上看到了这样一张手写的纸条位邻居：我们刚搬到这个小区，由于孩子太小，晚上吵闹，影响了大家的休息，深表歉意，同时也感谢大家这些天来对我们以及孩子的理解和包容，在此真诚地谢谢大家！”

在小纸条的最后，还印上了孩子可爱的小脚印。这张小纸条在那些广告传单中间显得十分的温暖。

第二天，纸条旁边多了一张小纸条，上面写着：“谁家都有孩子，我们也是过来人能理解！”纸条的后面，画了一颗小小的爱心。

第三天，第三天，又多了一张小纸条：“是不是尿不湿让孩子不舒服，我家用的是XX牌的，孩子晚上睡得很香，你们可以试试！”

第四天，第四天，再次多了一张纸条：“是不是奶水不够，孩子没吃饱？花生炖猪脚能催奶我女儿刚断奶，家里还有很多花生，我给你们拿一点来吧！”

第五天，第五天、第六天……

最后有一天，在那面贴了无数张爱心小纸条的墙上，又多了这样一张小纸条：“我们在这个小区住了很多年了，但大家相互都不认识，中秋节快到了，要不我们就一起走出家门，在院子里搞一次联欢吧！”

关了电视，放下书本，二楼的抱来一箱苹果，三楼的提了一显花生，四楼的拿出袋核桃，院子顿时热闹起来，一轮明月慈祥地挂在夜空，皎洁的月光倾泄在每个人开心的笑脸上，“好长时间没有这么悠闲地赏月了，真美啊！”“哦，原来那张纸条是你写的啊！”“你就住在我对面？搬进来几年了，愣不知道我对面住的是什么人，哈哈爽朗的笑声打破了小区原来的死气沉沉。

夜深了，但大家还意犹未尽，临进家门，还不忘回头叮嘱一声：“这个周末每家出两个拿手菜，在院子里搞长街宴哦，不要忘了！”



扫码查看解析

这个小区出名了！这面墙出名了！居委会主任来了，办事处主任来了，区长来了最后连市长也来了

（《小小说选刊》2018，6有改）

- (1) 小说开头写小区的环境描写有什么作用？
- (2) 结合全文概括哪些因素让小区人们之间的关系出现了转变。
- (3) “墙”作为小说的标题，有怎样的含义？请结合全文简要分析“墙”这一标题的作用。
- (4) 小说前后文形成鲜明对比，贴小广告的空墙变成了贴小纸条的爱心墙，邻里间关系的变化都传达了一个怎样的生活道理？

8. 阅读下文，完成下面各题。

不要空喊读书

邓拓

①要读书，就应该拿起书来，一字一句地认真读下去，为什么会有空喊的呢？

②空喊读书的，可能有几种人：第一种人因为自己没有养成读书的习惯，坐不住，安不下心读不下去，但是又觉得读书很有必要，于是就成了空喊。第二种人因为有些误解，以为拿起书来从头到尾读下去，就会变成读死书，所以还不敢也不肯这么做于是也变成了空喊。第三种人因为太懒了，不愿意自己花时间去读书，只希望能找到什么秘诀，不必费很多力气，一下子就能吸收很多知识，所以成天叫喊要读书，实际上却没有读。

③这三种人即使是极少数的，我们也应该耐心地给以帮助，使他们不再空喊，而认真地坐下来读书。并且对这三种人还要有所区别，采取不同的办法给以帮助。

④三种人之中最难办的是懒病太深的人。这怎么办呢？唯一的办法是要促使他病下决心，勤学苦读。虽然不必采取什么“以锥刺股”那样的办法，但是，也要有相当的发否则是一事无成的。而只要真的勤学苦读了，那么，有时候才有可能达到“竖然贯通”的境界。唐代大诗人李白“梦笔生花”的故事，不是全属无稽之谈。古人类似后汉马融勤学。梦见一林，花如锦绣。梦中摘此花食之；及寤，见天下文词，无所不知。时人号为秀囊。”

⑤很明显，马融所以能够变成“绣囊”，并非真的因为他做梦吃了花儿的球故，而是因为他勤学苦读的缘故。

⑥听了这个故事，如果不从勤学苦读方面去向马融学习，而光想做梦吃花儿，那会有什么结果呢啊！

⑦可是，按照懒人的想法，却很可能不从勤学苦读上着眼。他也许会想到：这真妙古时马融做梦吃了花儿，醒来就能通晓天下的文词；那么，现在能不能请一位科学家，发明一种神奇的办法，比如用注射针之类，对人脑进行注射，来代替读书呢？如果能发明这样的方法就太好了。到那时候，打一针或者吃一服药，就能吸收多少部书；这来，只消一个平上就培养成千上万的知识分子和专门人才，岂不妙战。

⑧当然这只不过是人说梦而已，决不会真有人做这样的想法。但我们能从中体会到老者实实的读书态度的重要性，便有极大的受用。

⑨然而，是不是一字一句从头到尾地读书，又会被批评为读死书呢？决不会的。我们反对读死书主要是指那种目的不正确的而言，并非说：认真读书都是读死书。要是这样理解，就大错特错了。其实，有许多人根本还没有读什么书，完全说不上什么读死书或者读活书的问题。



扫码查看解析

⑩有的人老爱高谈阔论，什么事也没有做，先要谈论个不体，大家都曾见到，有的在订计划，开书目，请人讲读书方法，在许多场合都很热心地泛论读书的重要性，这般耗费了许多时间和精力，结果误了别人也误了自己，倒不如把耗费的这些宝贵时间，放在老老实实的认真读书上面，也许可以得益不浅。

⑪至于那种坐不住的人，只要下决心坐下来，很快就能养成习惯。这种人的毛病最好治。

⑫一句话，读书不要空喊，到处叫嚷毫无用处。你觉得自己最需要什么知识，就赶快到图书馆去找有关的书籍，抓住一天半天的时间，老老实实地从头到尾地一字一句地耐心读下去。遇到自己有用的重要材料就用本子记下来。这样做，从自己最需要的地方下手，兴趣很快也会培养起来，日积月累，就能读好多书，掌握好多知识。舍此以外，别无路子可走。

(原文有删改)

- (1) 从全文看，作者认为应该分别采取哪些方法来解决空喊读书的三种不良现象，请逐条简要表述现象和对应方法。
- (2) 文章第①～④段针对第②段的三种人读书的态度展开论述，为何没有按照三种人的先后顺序进行论述？
- (3) 下面两则材料，你认为哪则材料可以作为第⑨段的论据？并简述理由。

材料一：人之才智但有滞碍，无不可读适当之书使之顺畅，一如身体百病，皆可借相宜之运动除之。

——培根

材料二：2018年6月习近平主席在南开大学与青年学生的演讲中引用这样一句话：“闭门求学，其学无用，欲从天下国家万事万物而学之，则汗漫九域，遍游四宇尚已”。

三、古诗文阅读(共14分)

9. 阅读下面两段文言文，完成下面各题。

【甲】臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祗、允之任也。

节选自《出师表》

【乙】亮躬耕陇亩，好为《梁父吟》。身長八尺，每自比于管仲、乐毅，时人莫之许也。惟博陵崔州平、颍川徐庶元直与亮友善，谓为信然。

时先主屯新野。徐庶见先主，先主器之，谓先主曰：“诸葛孔明者，卧龙也，将军岂愿见之乎？”先主曰：“君与俱来，”庶曰：“此人可就见，不可屈致也。将军宜枉驾顾之。”

由是先主遂诣亮，凡三往，乃见。因屏人曰：“汉室倾颓，奸臣窃命，主上蒙孤不度德量力，欲信大义于天下；而智术浅短，遂用腊，至于今日。然志犹未已，君谓计将安出？”

节选自《隆中对》



扫码查看解析

【注】每：常常，信然：确实这样。先主：刘备，就见：到那里拜访，枉（wdg）委屈，驾：车马，惜车马指刘备，由是：因此。凡：总共。

(1) 解释下面加点的词。

①先帝不以臣卑鄙_____

②遂用猖蹶_____

(2) 用现代汉语翻译甲文中的画线句。

此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。

(3) 诸葛亮出师北伐上表陛下，语言堪称经典，结合有关内容简要分析其语言艺术特色。

(4) 针对文中画线句有人提出了这样的看法：诸葛亮写《出师表》时刘备已经去世，那么，即使出师未果，也不会对“先帝之明”造成影响，所以诸葛亮的担心是多余的。请联系乙段试做分析？

10. 读下面这首词回答后边的题。

相见欢 李煜

无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。

剪不断，理还乱，是离愁。别是一般滋味在心头。

(1) “无言独上西楼”句中“独”字表达了作者怎样的情感？_____

(2) 结合全词理解“别是一般滋味在心头”中“一番滋味”的具体含义。_____。

四、作文(50分)任选一题作文

11. 题目：就这样被美征服

生活中并不缺少美，缺少的是发现美的眼睛。那春风吹拂的鸟语花香是美，那烈日烧烤的汗水流淌是美，那秋风送凉的宁静夜晚是美……一个美丽的微笑是美，一句关心的问候是美，一个善意的谎言也是美…美无处不在，美就在心中。请以“就这样被美征服”为题写一篇作文

①除诗歌外，文体不限。600字左右

②文中不得出现真实的人名、校名、地名

12. 阅读下面的材料，然后作文

一位成功人士在晚年曾感慨道：“回首昔日，留在我记忆中的并不是那成功的喜悦曾经苦苦的追求，最能引起我的怀念。”追求产生于一种人生定位，追求的意义在于它有血有肉的过程，哪怕难如所愿，即使所得甚少，但仍不失幸福与快乐……

对此又有怎样的联想与思考，要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题。不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。