



扫码查看解析

2018年山东省威海市中考试卷

语文

注：满分为120分。

一、积累与运用 (21分)

1. 下列加点字字音、字形全都正确的一项是 ()

- A. 卷帙 (zhì) 取缔 (dì) 聒 (guā) 噪剑拔弩 (nǔ) 张
- B. 擷 (xié) 取发窘 (jiǒng) 羁绊 (bàn) 脍 (kuài) 炙人口
- C. 剽 (piāo) 悍蓑 (suō) 衣沉缅 (miǎn) 合辙 (zhé) 押韵
- D. 嗔 (chēn) 视蓬篙 (hāo) 凛冽 (lǐn) 引颈受戮 (lù)

2. 根据提示，用古诗文填空。

- ① _____，天光云影共徘徊。(朱熹《观书有感》)
- ② 荷笠带斜阳，_____。(刘长卿《送灵澈上人》)
- ③ 自古逢秋悲寂寥，_____。(刘禹锡《秋词》)
- ④ 天街小雨润如酥，_____。(韩愈《早春呈水部张十八员外》)
- ⑤ 不应有恨，_____？(苏轼《水调歌头》)
- ⑥ _____，必先苦其心志(孟子《生于忧患，死于安乐》)
- ⑦ 树树皆秋色，_____。(王绩《野望》)
- ⑧ _____，月涌大江流。(杜甫《旅夜书怀》)

3. 名著阅读。

“洒家今日不曾多带得些出来；你有银子，借些与俺，洒家明日便送还你。”

“直甚么，要哥哥还！”遂去包裹里取出一锭十两银子放在桌上。

句中的“洒家”指的是_____，“你”指的是_____。

4. 下列句中加点词语运用正确的一项是 ()

- A. 在他们的感觉里，时间似乎已经过去了数千亿光年。
- B. 他在北京大学上了10年学，从本科读到博士期间，获得过9次奖学金。
- C. 这件小事把他的虚伪暴露得淋漓尽致。
- D. 他这次一下子拿出100多万元帮助乡亲们修路，真是太方之家。

5. 用一句话概括下面材料的主要内容。

伴随着“寻找最美声音读书读报”大型公益活动的开展，书香漂流活动正式拉开帷幕。



扫码查看解析

包括滨海公园在内的55个漂流书籍点参与活动，覆盖中小学校、企业车间、社区活动中心和部队基地等城区多地，充分将公共文化资源和服务空间延伸到城市的各个角落，用书页和文字把人们联系在一起，营造了全民阅读的氛围。书香漂流活动还推出了“全民阅读·志愿风采”微信图书借阅平台，利用“互联网+阅读”进一步浓厚阅读气氛。

- 6. 学校开展建设书香校园活动，请你任选一个角度为《简·爱》写一段推荐语，以激发同学们的阅读兴趣。

二、文言文阅读 (12分)

- 7. 阅读下面语段，完成下列各题。

晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。渔人甚异之。复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋，此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

- (1) 下列句中加点词语意思相同的一项是

- A. ①渔人甚异之 ②父异焉，借旁近与之
- B. ①有良田美池桑竹之属 ②属予作文以记之 C. ①此中人语云 ②卒中往往语
- D. ①便扶向路，处处志之 ②向吾不为斯役，则久已病矣

- (2) 用现代汉语翻译文中画线句子。

阡陌交通，鸡犬相闻。

- (3) 如何辩证地看待作者虚构出的理想社会？

- 8. 阅读下面语段，完成下列各题。

至于启卷，必先几案洁净，藉以茵褥^①，然后端坐看之，或欲行看，即承以方版，未尝敢空手捧之，非惟手汗渍及，亦虑触动其脑^②。每至看竟一版，即侧右手大指面衬其沿，而覆以次指面，捻而夹过，故得不至揉熟^③其纸。每见汝辈多以指爪撮起，甚非吾意。今浮图、老氏^④尤知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？汝当谨志之。

【注】【茵褥】被褥。②【脑】书脑，即书的订处。③【揉熟】揉坏。④【浮图、老氏】指佛教徒、道教徒。

- (1) 下列句中加点词语意义和用法相同的一项是

- A. ①忘路之远近 ②鸣之而不能通其意
- B. ①既出，得其船 ②既已知吾知之而问我
- C. ①乃不知有汉 ②不可久居，乃记之而去
- D. ①藉以茵褥 ②今于欲以子之梁国而吓我邪



扫码查看解析

(2) 用现代汉语翻译文中画线句子。

非惟手汗渍及，亦虑触动其脑。

(3) 选文是司马光训诫儿子的一段话，能体现出司马光对书有着怎样的态度呢？

三、现代文阅读 (32分)

9. 阅读下文，完成下列各题。

桌面

①我家书桌的面儿，是一块树的圆图的横截板，什么也没有染，只刷了一层亮亮的清漆，原木本色的。

②在这张书桌上，我伏案了十年，读了好多文章，又写了好多文章。闲着无事了，就端坐看看起桌面，心里便也感到沉静。因为桌面上是有了一幅画的。

③画儿就是木的年轮。一个椭圆形，中间是黑黑的一点，然后就一圈白，接着从那白圈的边沿，开始了黑线的缠绕。当然很不规则，线的黑一会儿宽了，一会儿窄了，一会儿又直，一会儿却弯起来；几乎常常就断，又常常派生出新线，但缠绕的局面是一直在形成，最后便囊括了整个桌面，像是一泓静静的泉，一个午时的或者子夜的泉，一片树叶落下来引起的涟漪。

④有书这么说：树木，四季之记载也。日月交替一年，树就长出一圈。生命从一点起源，沿一冬线的路回旋运动，无数个圈完成了主命的结束，留下来的便是有用之材。

⑤我很佩服这种解释，于是也就兴趣起这条运动的线了。我细细看看，用米尺度量着一个圈和一个圈之间的距离。这种工作，所得的结果使我吃惊：这生命的线，当它沿着它的方向进行的时候，它是这么的不可自由！日月的阴晴圆缺，四季的寒暑旱涝，顺利时它进行得是那么豁达奔放，困难时进取又是如此艰辛，它从地下长出来，第一是挣脱本身壳的桎梏，第二是冲破地层的束缚，再就是在空间努力，空间充满着看不见摸不着的空气原来是这么坚实严密，树木的生长，必须靠着自己向外扩张才能有自己存在的立体啊！

⑥我为它们做着记载：哪一年是风调雨顺？哪一年是旱涝交迫？我算出这是一棵三百年的老树。三百年，这老树在风雨的世界里，默默地在走它的生命之路，逢着美好年景，加紧自己的节奏，遇着恶劣的岁月，小心翼翼的，一边走着，一边蓄积着力量，这是多么可怜的生命，又是多么不屈不挠可亲可敬的生命！

⑦我离开了面，看见室外的一切。室外是刚刚雨后天晴，天上是一片云彩，地上是一层积水，风在刮着，奇异的现象就发生了：那云彩竟也是一圈一圈的痕纹，那积水也是一圈圈的涟漪。莫非这天这地也是一统的整体，它们将两个截面上下显示着，表明自己的历史和内容吗？我真是有些惶恐：万事万物在茫茫宇宙间或许是有着各自的生命线路，这浩瀚宇宙也或许同样有着自己的生命线路。那我呢？

⑧重折走近桌面，对着那木的年轮，开始顺着一条边圈往里追溯，这似乎是一种高级数学，常常陷入莫测，犹如一个儿童在做进迷宫的游戏，整整一个下午，才好不容易回到了那桌中的，也是那圈中之圈的那个黑点。啊，那是树的童年。哪是我的童年？树是从那一点出发，走完了三百年的路程，我也是三十年了，三十年来，这路线也是这么一圈圈走过来的吗？我想起了我的每一年。

⑨这些简直是惊人的发现！

⑩从那以后，每每当我为胜利得意的时候，一面对着这桌面，我就冷静了；每每当我挫败愁闷的时候，一面对着这桌面，我就激动了。我自我感觉，我是一天天豁达，成熟，坚强起来，我热爱起我的生命了，热爱起我的工作，以全部心血、全部精力而完



扫码查看解析

成着一个我。

⑩我在感激着这个桌面，我想我永远不会离开它的。

(有删改)

- (1) 作者围绕_____ (线索) 有很多的思考，并有了惊人的发现。第⑨段中“惊人的发现”指什么？
- (2) 第⑤段“他是这么的不可自由！”的原因是_____ (用自己的话概括)， “它”指的是_____。
- (3) 根据文章第⑦段内容，将下列句子补充完整。
带年轮的桌面是一幅画，画出了树的生命线路；_____ 是一幅画，画出了天空的生命线路；_____ 是一幅画，画出了地的生命线路。
- (4) 细读第⑥段，说说作者对老树有着怎样的感情。
- (5) 赏析文中第③段画线的句子。
像是一泓静静的泉，一个午时的或者子夜的泉，一片树叶落下来引起的涟漪。
- (6) 第⑩段写道：“我在感激着这个桌面，我想我永远不会离开它的。”综观全文，说说作者“感激”的原因。

10. 阅读下文，完成下列各题。

人生因阅读而气象万千

①每至世界读书日，这样一张照片所定格下的历史瞬间总会被人提起：1940年10月22日，英国遭受空袭，位于伦敦的荷兰屋图书馆也难以幸免，几乎被炸成废墟，墙壁倾颓，砖石满地，但有3名男子竟不顾敌机刚刚离去，又在尚未倒塌的书架前翻捡书籍，战火的残酷与读书所展现的不屈意志，两相对比，不仅给人以强烈的视觉冲击，更给人以持久的感动。

②或许，也会有人不解：战火纷飞，还不忘阅读，为的是什么？“很多人被生活的艰难折磨得心灵枯萎，但有书香滋润的灵魂不会。”不久前，在一家书店里看到的一则读者留言，或许可以作为解答，对于那3名男子而言，阅读绝非是暂时忘记战乱的“镇定剂”，而是勇敢面对现实，让精神再次振奋、让意志战胜泪水的方法和途径。

③阅读何以有这样的伟力？一位作家曾指出，阅读实际上会给人以两种收获，一种是通过读书，知道自己原来不知道的东西；另一种是通过读书触发反思，知道自己本来就有的东西，并激活它，前者是知识，后者是智慧。越是走在人生的“三岔口”，越是面临困难和选择之时，阅读的力量就越能显示出来，一个人的努力往往会让自己有更多的选择，知识让我们理解每一项选择的意义，而智慧还能进一步让人知道，自己的选择是符合内心的，从而坚定前行的意志。

④人生如果远离了阅读，就等于一间房子没有窗户。曾国藩一生饱览群书，文章笔力雄厚，就连梁启超都称赞他“可以入文苑传”。然而，即使有如此深厚的功底，他依然认为自己有“三耻”，居第一位的，就是对天文和算学“毫无所知”。一物不知，便深以为耻，曾国藩们之所以会有如此的认识，就因为他们深刻地知道，读书“能养人精神”，书籍并非是装点门面的饰品，与是精神的营养品。不能与书籍独处，只会让人生之路走向狭隘，甚至禁锢心灵；浸润书香，才能让我们驶向无限广阔的海洋。

⑤读书或许并不必然导向外在的成功，但它必然指向内在的丰沛。这些年，两季《中国诗词大会》的冠军，惊艳了无数人，一位是第二季的武亦姝，另一位是第三季的雷海为，令人动容的，并不仅仅是武亦姝2000多首诗词记忆量的才情，也不全是雷海为



扫码查看解析

以外卖小哥身份成功逆袭的不凡，更是因为他们身上散发的那种“闲看花开花落，漫随云卷云舒”的从容淡定，这样一份独特的气质，正源于阅读的滋养，有句话说得好，“读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成过眼烟云，不复记忆，其实它们仍是潜在的，在气质里、在谈吐上、在胸襟的无涯，当然也可能显露在生活和文字中。”

⑥有人以为，读书太多，容易脱离生活，其实不然，读书不是要选离这个世界，而是要让人拥有平视世界的眼睛，阅读本身就是为了更好地生活，正如哲人所言，“一个人和书籍接触得愈亲密，他便愈加深刻地感到生活的统一，因为他的人格复化了，他不仅用他自己的眼睛观察，而且运用着无数心灵的眼睛。”既塑造丰盈的内心，又给人以丰富的生活，这恐怕便是阅读之于人生的独特意义。

(有删改)

- (1) 文章开头描述了照片所定格下的历史瞬间，有什么作用？
- (2) 阅读第④段，用自己的话说说“曾国藩们”是怎样的一类人。
- (3) 第⑤段运用的主要论证方法是_____，论证了_____的观点。
- (4) 如何理解文章题目“人生因阅读而气象万千”？
- (5) 根据文章内容，结合自己的读书事例，从一个方面谈谈你因阅读而发生的改变。

四、写作 (50分)

11. 题目：高中，我来了

要求：①自选角度，自定文体（诗歌除外）；不少于600字。②文中不得出现真实的姓名、校名。



扫码查看解析