



扫码查看解析

# 2020-2021学年上海市普陀区九年级（上）期末试卷 （一模）

## 语 文

### 一、文言文（40分）

#### 1. 默写。

(1) 月下飞天镜，\_\_\_\_\_。（《渡荆门送别》）

(2) \_\_\_\_\_，何似在人间。（《水调歌头》）

(3) 白云先世避秦时乱，\_\_\_\_\_。（《桃花源记》）

(4) \_\_\_\_\_，锦鳞游泳。（《岳阳楼记》）

(5) 现代社会快节奏的生活让很多人向往山水田园，在赞叹田园生活的境与意都是随意闲适时，可借用陶渊明《饮酒》中的诗句“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

#### 2. 阅读下面古诗文，完成下列各题。

##### [甲]野望

东皋薄暮望，徙倚欲何依？  
树树皆秋色，山山唯落晖。  
牧人驱犊返，猎马带禽归。  
相顾无相识，长歌怀采薇。

##### [乙]答谢中书书

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

(1) [甲]诗是唐朝诗人\_\_\_\_\_所作的五言律诗，[乙]文从标题看其体裁是\_\_\_\_\_。

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

未复有能与其奇者。

(3) 下列对选文内容理解正确的一项是\_\_\_\_\_

A.[甲]诗中“徙倚”指徘徊，[乙]文“沉鳞”指水中鱼。

B.[甲]诗首联以叙事为主，开篇即交代时间、地点及人物。

C.[乙]文抓住山水中的各色景物，详写了四季傍晚的美景。

D.[甲]诗勾勒了山水田园之景，[乙]文想象了仙都之美。

(4) 结合两篇古诗文的结尾，理解作品表达的情感：[甲]诗流露诗人\_\_\_\_\_；[乙]文表达了\_\_\_\_\_。



扫码查看解析

3. 阅读下文，完成下列各题。

### 吕蒙正荐才

上<sup>①</sup>尝欲遣人使朔方<sup>②</sup>，谕中书<sup>③</sup>选才而可责以事者，蒙正退以名上<sup>④</sup>，上不<sup>⑤</sup>许。他日，三问，三以其人对。上曰：“卿何执耶？”蒙正曰：“臣非执，盖陛下未<sup>⑤</sup>谅尔。”固称：“其人可使，余人不及。臣不欲用媚道妄随人主意，以害国事。”同列悚息不敢动。上退谓左右曰：“蒙正气量，我不如。”既而卒用蒙正所荐，果称职。

[注]①上：这里指宋太宗赵光义。②朔方：北方。③中书：官署名，中书省的简称，掌拟诏、出令之权。④退以名上：退朝后把姓名呈了上去。⑤谅：相信，信任。

(1) 解释下列句中加点词。

①上不<sup>⑤</sup>许\_\_\_\_\_

②既而卒用蒙正所荐\_\_\_\_\_

(2) 下列对画线句的理解，最恰当的一项是\_\_\_\_\_

- A.这个人可以使用，其他人无法到达
- B.这个人可以使用，其他人比不上他
- C.这个人可以出使，其他人无法到达
- D.这个人可以出使，其他人比不上他

(3) 太宗说“卿何执耶”，其中“执”的具体表现是“\_\_\_\_\_”。

面对太宗的质问，吕蒙正荐才的理由有两方面：一是\_\_\_\_\_，二是\_\_\_\_\_（请用自己的话）。

(4) 结合全文，太宗称赞的“蒙正气量”可概括为：吕蒙正具有唯才是举、忠贞为国的气魄和\_\_\_\_\_。

## 二、现代文（38分）

4. 阅读下文，完成下列各题。

### 原创优质科普书不该“缺席”

①上海书展上，许多科普新书首次亮相即夺人眼球，但基本都是引进版图书，如从英国引进的《万物简史》，从日本引进的“46亿年的奇迹：地球简史”丛书等等。综观近年来我国的科普图书市场，销量位居前列的多是引进版图书，原创科普书籍籍无名，无论是公共书展还是私人书架，原创优质科普书“缺席”是常态。

②如今，提到原创科普书，最知名的仍是六十年前少年儿童出版社出版的《十万个为什么》，由于《十万个为什么》名气过于响亮，目前同名书就有百余种，从中亦可一窥我国科普图书同质化严重的问题。近年的一项调查表明，我国年均科普新书出版超过万种，但与每年四五十万的新书出版总量相比，原创科普书仍略显“小众”。就市面上的那些科普图书而言，其中不少还夹杂着“伪科学”，呈现着落后的科学观。

③从国外引进的科普书已是优质版本，那么，原创还重要吗？答案是肯定的。小到身边



扫码查看解析

的动植物，大到自然与科技，科普作家总会站在自己的文化土壤上书写身边的事物。有科研人员说，现在的孩子在科普书里认识了非洲、美洲的动物，却不了解自己身边的一草一木。

④此外，语言也是一个重要问题。认知科学专家认为，儿童阅读科普图书不只是学习科学知识，还是学习逻辑严谨的科学语言，而这种科学语言的背后就是科学思维与科学精神。科普图书的语言要逻辑严密，更要深入浅出，但科普译著终究无法等同于母语。当阅读水平不高的儿童拒绝一本不好读的科普书时，也就少了一次爱上科学的机会。

⑤优秀的原创科普并不是没有，我们也曾有过“大科学家写小科普”的岁月，出版家胡愈之曾倡导编撰一批“知识丛书”，华罗庚编撰“数学小丛书”，茅以升主编“自然科学小丛书”。那些高质量科普书为普及知识起到过重要作用，也引领了一代青年走上科学的道路。

⑥好的科普图书讲普及科学，也讲反思科学，甚至为科学的发展起到推动作用，美国著名科普读物《寂静的春天》揭示了化学物品对生态环境的破坏，被称为“世界环境保护运动的里程碑”。

⑦优质的科普创作既非小事，也非易事，需要作者投入大量的精力与脑力。但在目前的科研界，科研人员从事科普创作多为业余行为，甚至被视为“不务正业”，一些有科普情怀的科研人员很难得到相应的回报。在创作、出版、传播的良性生产链条没有形成时，作者和出版方都无法承担高投入低产出的风险，也无怪出版机构会选择国外经过读者考验的成熟科普图书了。

⑧任何一种优质的文化产品，都不是一蹴而就得来的，要精心地播种、培育，也要坚强地迎接风雨。从一种舶来品到如今佳作频出，屡获国际奖项，中国原创绘本历经数十年才踏上了创作、出版、阅读的良好循环轨道。科普是科技进步的基础，而原创科普图书则是科普水平的晴雨表，让原创科普书不“缺席”，需要政策、市场的呵护，也需要作者和读者的关注，在这个过程中，爱心、匠心、耐心，一个都不能少。

(1) 第⑧段中“晴雨表”在文中的含义是\_\_\_\_\_。

(2) 作者在第①②段中分析了近年来我国科普图书市场存在以下现象：

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

③原创科普图书在新书出版总量中仍是少数

④\_\_\_\_\_

(3) 根据文章第③-⑧段论述的内容，完成填空。



扫码查看解析

原创与优质的科普书的价值	① _____ _____ _____	② _____ _____ _____	总结：要重视原创优质科普图书的创作和出版
	③ _____ _____ _____	反思科学，推动科学发展	
原创优质科普书缺席的原因	④ _____ _____ _____		

(4) 分析第⑧段画线句的作用。

5. 阅读下文，完成下列各题。

花儿与少年

梁晓声

①有一少年，刚上小学六年级，班主任老师屡次对他妈妈说：“做好思想准备吧，你儿子考上中学的希望不大。”同学们也都这么认为，疏远他，还给他起了个绰号“逃学鬼”。

②他逃学的原因是多方面的，最主要的原因是贫穷。贫穷使他交不起学费，买不起新书包。这使他自惭形秽，也使他极其敏感。妈妈不止一次向他指出：“家里明明穷，你还非爱面子！”老师当着他的面在班上说：“有的同学，居然在作文中写，对于别人穿的新鞋子如何如何羡慕。知道这暴露了什么思想吗？”

③妈妈的话令他产生罪过感。老师的话令他反感。于是他敌视老师，敌视同学，敌视学校。

④某日，他正茫然地走在远离学校的地方，一对新婚夫妻迎面过来。他听到那男人说：“咦，这孩子像是我们学校的一名学生！”他正欲跑，手腕已被拽住。他也认出了对方是学校的少先队辅导员刘老师，刘老师组织小记者协会，他曾是小记者协会的一



扫码查看解析

员……刘老师温和地说：“我邀请你和我们一起去逛公园。怎么样，肯给老师个面子吗？”他摇头，挣手，没挣脱，不知怎么居然又点了点头……

⑤在公园里，小学生的顺从，得到了一支奶油棒冰作为奖品。三人坐在林间长椅上吮奶油棒冰，对面是公园的一面铁栅栏，\_\_\_\_\_。

⑥刘老师说，记得你是小记者时，写过两篇不错的报道。他很久没听到过称赞的话了，差点儿哭了，低下头去。待他吃完冰棒，刘老师说，老师想知道喇叭花是骨朵的时候，究竟是什么样的，你能替老师去仔细看看吗？

⑦他困惑，然而跑过去了。片刻，回来告诉老师，所有的花骨朵都像被扭了一下，它们必须反着那股劲儿，才能开成花朵。刘老师笑了，夸他观察得仔细，说喇叭花骨朵那种扭着股劲儿的状态，是在开放前自我保护的本能。每一朵花，都只能开放一次，为了唯一的一次开放，自我保护是合乎植物生长规律的。说花瓣儿越多的花，骨朵越大，也越硬实，所以越大越硬的花骨朵，开放的过程越给人特别紧张的印象。说若将人与花比，人太幸运了。花儿开好开坏，只能一次。人这一朵花，一生却可以开放许多次。前一两次开得不好不要紧，只要不放弃开好的愿望，一生怎么也会开好一次的。一联系到人，他听出，教诲开始了，却没太反感，因为刘老师那样的教诲，他此前从未听到过。

⑧刘老师话题一转，说星期一要到他的班级去讲一讲怎样写好作文。他小声说，自己决定不上学了。老师问：“能不能为老师再上一天学？明天你可以不到学校去。你在家写作文吧，关于喇叭花的。如果家长问你为什么不上学，你就说在家作文是老师给你的任务。”刘老师说：“我星期一第三节课到你们班级去，我希望你第二节课前把作文交给我，老师需要有一篇作文可分析、可点评。”

⑨老师那么诚恳地请求一名学生，不管怎样的一名学生，都是难以拒绝的啊！

⑩他从没那么认真地写过一篇作文。星期一他在第一节课前，就将作文交给了刘老师。他为作文起了个很好的题目——《花儿与少年》。他写到了人生中的几次开放——刚诞生，发出第一声啼哭是开放；入小学，成为学生的第一天是开放；每一年顺利升级是开放；获得第一份奖状更是心花怒放的时刻……他写道：每一朵花骨朵都是想要开放的，每一个小学生都是有荣誉感的。如果一个学生像开不成花朵的花骨朵，那么，给他一点儿表扬吧，对于他，那等于水分和阳光啊！

⑪老师读他这篇作文时，教室里异乎寻常的肃静……

⑫后来，他考上了中学。再后来，考上了大学。再后来，成为大学教授，教古典诗词，讲起诗词与花，一往情深……

⑬他是我的友人，一个\_\_\_\_\_之人。

(1) 第①段中的一个错别字是\_\_\_\_\_，应改为\_\_\_\_\_。

(2) 对第⑤段画线句的分析，下列正确的一项是\_\_\_\_\_

- A.运用夸张的修辞手法，生动描绘了喇叭花开得正盛。
- B.运用比喻的修辞手法，营造了一幅幸福温馨的画面。
- C.运用拟人的修辞手法，表现了小主人公内心的愉悦。
- D.运用拟人的修辞手法，为下文观察喇叭花埋下伏笔。

(3) 文中刘老师一再诚恳地请少年去做了以下这些事：①\_\_\_\_\_、观察喇叭花骨朵、②\_\_\_\_\_。

(4) 在文章结尾空格处选一个合适的词语，并说明选择的理由。

- A.和蔼友善



扫码查看解析

- B.谦逊有礼
- C.温良宽厚
- D.博学多才

(5) 说说文章标题的妙处。

### 三、综合运用 (12分)

6. 阅读下面材料，完成下列各题。

[材料一]为了满足市民游客欣赏城市自然景观的愿景和期待，自2013年起，上海市绿化市容部门在部分道路尝试“落叶不扫”，即在不破坏落叶形成的自然风景的基础上，环卫工人进行专业的精细化保洁。

以下是普陀区及周边区域部分。“落叶景观道路”安排：

区	路段名称	起点	终点	拟开展时间	主要树种
普陀	花溪路	枫桥路	桐柏路	12月4日 - 12月18日	悬铃木
	桐柏路	枣阳路	梅岭南路	12月4日 - 12月18日	悬铃木
虹口	四平路	海伦路	大连路	11月15日 - 11月30日	银杏
长宁	龙溪路	虹桥路	剑河路	11月20日 - 12月20日	无患子
静安	运城路	广西中路	宜川路	12月1日 - 12月15日	悬铃木

[材料二]以下是小尚和小海的对话，根据要求，完成任务。

小尚：落叶纷飞，秋色满城。明天是12月10日，放学后我们一起去学校附近的花溪路观赏落叶景观吧。

小海：太好了，我真期待能去欣赏落叶景观。古诗云：“\_\_\_\_\_”，落叶同样也非无情物。

小尚：我最喜欢观赏银杏，只可惜的是\_\_\_\_\_。

(1) 材料二中小海引用的诗句，最合适的一项是\_\_\_\_\_

- A.秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。
- B.落红不是无情物，化作春泥更护花。
- C.绿池落尽红蕖却，落叶犹开最小钱。
- D.月冷天风吹，叶叶干红飞。

(2) 根据材料一和材料二，请补全小尚的对话。

(3) 有人认为落叶不扫影响市容。落叶该不该扫，成为了大家热议的话题。请写一段80字左右的话表达你的看法。

### 四、写作 (60分)

7. 题目：闪亮的日子。

或许生活中的某一个日子是值得纪念的，它让我们的生活变得闪亮。抑或许，每一个日子都是平凡的，但如果用心去发现真善美，那么平凡的日子也会变得闪亮。请以“闪亮的日子”为题，写一篇不少于600字的文章；不得透露个人相关信息；不得抄袭。