



扫码查看解析

2020-2021学年上海市长宁区九年级（上）期末试卷 （一模）

语 文

一、文言文

1. 默写。

(1) 会当凌绝顶，_____。（《望岳》）

(2) _____，山色空蒙雨亦奇。（《饮湖上初晴后雨》）

(3) 长风破浪会有时，_____。（《行路难》）

(4) _____？心远地自偏。（《饮酒》）

(5) 洞庭湖畔的岳阳楼近期要大修，建设方计划用《岳阳楼记》里的句子做楹联以展现范仲淹的政治抱负，你挑选的句子是：_____，_____。

2. 阅读下列古诗文，完成问题。

【选文一】水调歌头（明月几时有）

丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

【选文二】记承天寺夜游

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

【选文三】儋耳夜书

己卯上元，余在儋耳^①。有老书生数人来过，曰：“良月佳夜，先生能一出乎？”予欣然从之。步城西，入僧舍，历小巷，民夷杂糅，屠酤纷然^②，归舍已三鼓矣。舍中掩关熟寝，已再鼾矣。放杖而笑，孰为得失？问先生何笑，盖自笑也。然亦笑韩退之钓鱼无得^③，更欲远去，不知钓者未必得大鱼也。

【注释】①己卯上元：宋哲宗元符二年正月十五。上元节即元宵节。儋耳：今海南省儋县，苏轼于公元1097年被贬至此。②民夷杂糅：指汉人和少数民族混杂在一起。屠酤：屠，屠户；酤（gū），卖酒者；这里泛指各种店铺商贩。③韩退之：韩愈，字退之。曾写诗《赠侯喜》：“君欲钓鱼须远去，大鱼岂肯居沮洳。”述其钓鱼钓不着大鱼，埋怨水太浅，要另觅垂钓佳处，暗指自己境遇不好，不得志。沮（jù）洳（rù）：低湿泥泞的地方。

(1) 三篇选文的作者都是苏轼，他是_____（朝代）文学家，他因散文成就



扫码查看解析

而位列“_____”之一。

(2) 解释下列加点的词。

- ①何似在人间 _____
- ②但少闲人如吾两人者耳 _____
- ③予欣然从之 _____
- ④更欲远去 _____

(3) 句子翻译。

①翻译“选文二”的画线句。

庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。

②对“选文三”画线句翻译正确的一项是 _____
舍中掩关熟寝，已再鼾矣。

- A.房屋中间关门熟睡，已经是第二次打鼾了。
- B.家里的人关门熟睡，已经是第二次打鼾了。
- C.家里的人关门熟睡，已经是鼾声阵阵了。
- D.房屋中间关门熟睡，已经是鼾声阵阵了。

(4) 下列对文章的理解，恰当的一项是 _____

- A.三篇选文所述事件均发生在秋季。
- B.三篇选文分别描述了作者和子由、张怀民、老书生月夜同游之事。
- C.三篇选文都运用了设问的修辞手法。
- D.三篇选文都表达了作者仕途不顺时内心复杂的情感。

(5) 阅读选文，回答问题。

- ①从选文一的上阕“_____”和“_____”两个词中可以看到诗人矛盾纠结的内心情感。
- ②选文二的“闲人”一词是全文的点睛之笔，表现了作者 _____ 和 _____ 的情感。
- ③选文三写作者“放杖而笑”，请结合全文与注释分析他“笑”的两个原因。

二、现代文

3. 阅读下文，完成问题。

思想才是后浪

- ①近期，某网站在五四青年节推出的《后浪》视频，引起网民对“前浪”“后浪”的舆论争议。那么，究竟什么是前浪、后浪？前浪、后浪与社会发展又有怎样的联系？
- ②前浪、后浪不是物理学概念，而是社会科学概念。后浪意指一种推动社会朝着更繁荣、更自由的方向前进的力量。这种力量的出现是思想的产物，我们把那种更有助于自由、公正与繁荣的思想称为“新”的思想。当这种新思想被很多人接受，成为潮流，具有改变的力量时，就构成了“后浪”。因而，所谓的后浪推前浪，就是指在这种“新”的思想所产生的潮流的激荡下，那些束缚创造性的思想与制度被涤除，进而推动社会的进步。
- ③“长江后浪推前浪”并不会因为年轻一代取代年老一代而自动实现，社会不会随着时间流逝自动进步，社会进步是在思想进步的推动下实现的。当那种更有助于自由、公正与繁荣的思想成为一股潮流，取代了之前不利于自由、公正与繁荣的思想时，进步才可能出现。



扫码查看解析

④所以，我们可以得出：前浪后浪和年龄无关，也和年代无关，只和思想有关。如果年轻人的思想和那些保守的老年人没有区别，那他们就是前浪，而不是后浪。相反，如果年长的人有开放进取的思想，那么他们就是后浪。所以，前浪和后浪都是一种思想所产生的力量，不同的是，前者不利社会发展，后者推动社会进步。

⑤然而，一些人错误地认为思想没有什么用，科学才有用。他们把“后浪推前浪”视为科学的不断发展，这是错误的。科学发展只是思想进步的结果！科学的发展，生产力的提高都不是凭空产生的，而是那些束缚创造性的思想和制度被“后浪”所消除的结果。换句话说，如果束缚个体创造性的思想与制度不被消除，那么社会进步将难以出现。

⑥还有一种天真的观点认为，社会进步是新技术驱动的，因此，只要大力投资发展新技术，那么社会进步就会出现。这种观点显然是不成立的，因为新技术不等于个体创造力的释放，技术只是工具，没有好的制度环境，新技术并不会创造价值或没有用武之地。一个没有思想的人，即使有先进的技术，也不会创造价值。

⑦一个自由、繁荣与公正的社会是思想革新、制度变革的结果，而不是新科技的结果。所以，如果政府官员和经济学家整天谈如何发展大数据、人工智能或物联网这些东西，那就是严重失职；如果媒体上都充斥着这些概念，那就要警惕。因为它表明这个社会可能在避重就轻，用“科技优先”来回避社会的本质问题。

(1) “前浪”在文中的含义是_____。

(2) 根据文章内容，完成以下答题。

论点：①_____	解释“前浪”“后浪”的含义，阐述其与社会发展的关系	
	批判两种错误的观点	②错误观点一：_____
		③错误观点二：_____
	分析一种现象背后的问题：④_____	

(3) 第⑥段画线句“试想把计算机交到大猩猩手中，会有用吗？”在文中具有怎样的表达效果？请加以分析。

(4) 下面这段文字，应放在文章哪一段合适？请分析理由。

在英国，工业革命和古典自由主义经济学几乎同时出现，这不是偶然。斯密等人的古典经济学，消除了重商主义思想和制度，为工业革命的出现打下了基础。所以，“通常所谓的工业革命，正是这些经济学家的学说所引起的社会变革的一个结果”。

(5) 下列对文章内容理解不正确的一项是_____

A. 前浪和后浪从本质上讲，是两种不同的思想力量。



扫码查看解析

- B. 前浪不利社会发展，后浪推动社会进步。
- C. 年轻人也可能是前浪，老年人也可以是后浪。
- D. 社会的发展是思想发展的结果，与科学和技术无关。



4. 阅读下文，完成问题。

杰克太太的救赎^①

20年前，埃弗森向邻居杰克先生借了100万智利比索（约1613美元），说过一个星期就还。埃弗森和杰克不仅是邻居，而且还是好朋友，杰克非常信任埃弗森，杰克没让埃弗森打借条。他说：“兄弟，我还不相信你吗？我们可是多年的好朋友！”说罢，杰克又向埃弗森低声耳语道：“这是我多年积余的私房钱，我太太还不知道，等你这笔钱还了，我就去做水产生意，我要让我太太过上幸福的生活。”

杰克和埃弗森生活在智利首都圣地亚哥西郊郊外的贫民窟里。没想到，3天后，贫民窟里一伙毒贩内讧，发生了枪战，正路过这里的杰克被一颗流弹击中，当场殒命。

杰克突然死亡，让埃弗森十分震惊。在一阵悲痛之后，他忽然想起向杰克借的100万智利比索没有打借条，如果自己不说，杰克太太一定不知道，自己就可以悄无声息地吞下这笔钱。

埃弗森一边帮助杰克太太料理杰克的后事，一边假惺惺地安慰杰克太太。杰克太太一边抽泣，一边喃喃自语：“亲爱的杰克，你对我说过的那笔钱的事，我记得的，我知道该怎么做的。”

埃弗森听了，惊出了一身冷汗。

由于杰克突然去世，杰克太太的生活陷入更加贫困之中，她开始在建筑工地做苦工，人一下子苍老了许多。

为了减轻心里的罪恶感，埃弗森搬到了圣地亚哥南郊郊外的贫民窟里，并用那100万智利比索做起了水产生意。



扫码查看解析

没想到，埃弗森的水产生意做得顺风顺水，没几年，就赚了个盆满钵满，他终于搬到贫民窟对面的富人区了。

一年一年过去了，埃弗森早就将当初借杰克100万智利比索的事，忘到九霄云外。他每天过着灯红酒绿、豪华奢侈的生活，他常常一掷千金，眼睛眨都不眨。他有的是钱，他认为自己就该好好地享受生活。

一天，埃弗森从外面回来，看到别墅门口，几个保镖正在驱赶一位白发苍苍的老妇人。那老妇人看到埃弗森，惊喜地喊道：“埃弗森先生！我是杰克太太，我终于找到您了！”

埃弗森看着那妇人，愣了好一会儿，惊讶地问道：“杰克太太？您找我有什么事吗？”杰克太太眼含热泪，哽咽道：“埃弗森先生！为了找您，我找得好苦啊！20年啦，我终于完成了杰克的遗愿了！那个100万智利比索欠款的事，今天终于可以了结了。”

这句话，仿佛像一声惊雷，埃弗森一下子站立不稳，脸色全变了。他努力平静了一下自己的心情，嗫嚅道：“我想起来了，我和杰克是有那100万智利比索欠款的事，当时因为悲伤和难过，我将欠款的事给忘了。”

只见杰克太太从包里拿出厚厚一沓钞票，说道：“这是杰克借您的100万智利比索，我今天终于还清了，里面还有1万智利比索的利息。”

“什么？杰克借了我100万智利比索？”埃弗森惊讶地问道。

“是的，杰克去世的前几天，曾神秘地对我说，我借了埃弗森100万智利比索，我要去做水产生意，等我赚了钱，我一定会让你过上幸福的生活。没想到，几天后杰克就去世了。我也不知道他借您的100万智利比索投到什么地方做生意了。为了还清这笔钱，我到建筑工地做苦工，当搬运工，进山当伐木工……20年啦，今天，我可以告慰杰克了，我真幸福啊！”

说罢，杰克太太开怀大笑，那灿烂明媚的笑容，好像是从她内心深处发出来的。

埃弗森颤抖地接过杰克太太递过来的100万智利比索，突然双膝跪下，大喊一声：“上帝啊！怎么会是这样啊！”

【注释】①救赎：圣经中把耶稣为解救世人，洗脱世人的原罪而献身叫救赎，现泛指拯救。

(1) 成语“九霄云外”中的错字是_____，正确的写法是_____。

(2) 下列对小说内容的理解正确的一项是_____

A.埃弗森从圣地亚哥西郊郊外搬到南郊郊外，不只是为了减轻心里的罪恶感，还为了水产生意的方便。

B.杰克太太找到埃弗森时的“惊喜”和埃弗森见到她时的“愣”“惊讶”，折射出二人对债务截然不同的态度。

C.“100万智利比索”是全文的线索，突出了作品的主题——真正的友情是无价的。

D.埃弗森最终能“双膝跪下”是因为他本质并不坏，并且一直心怀愧疚。

(3) 下列对小说的人物描写方法及作用分析不正确的一项是_____

A.“我要让我太太过上幸福的生活”通过语言描写表现出杰克很爱他的妻子，他存私房钱的动机之一就是为了让他的妻子过得更好。

B.“一边假惺惺地安慰杰克太太”通过动作描写表现出埃弗森对于杰克的死并不悲痛，他只在意如何归还杰克的钱。

C.“一位白发苍苍的老妇人”通过肖像描写既表明了时间间隔之久，又暗示了杰克太太为还款所付出的劳动之艰辛。



扫码查看解析

D. “当时因为悲伤和难过，我将那100万智利比索欠款的事给忘了”通过语言描写表现出埃弗森的狡猾。

(4) 联系全文，说说标题的含义。

①

②

(5) 这篇小说的结尾很有特点，请你说说它的作用。

三、综合运用，假如你是春华中学新闻社团的成员申小海，请你完成如下任务：

5. 为下列这条消息拟写一个标题。

【人民网上海8月19日电】18日晚9点，随着读者陆续离开上海展览中心，2020上海书展暨“书香中国”上海周落下帷幕。上海书展已走过十七载，今年是在常态化疫情防控背景下举办的一届书展，尤为特殊，也可谓“别开生面”。“安全、出彩”成为今年书展的关键词。受疫情影响，国内外绝大多数书展取消、延期或转至线上。上海书展如期举办，成为今年首个举办的有规模、有影响的实体书展。“在常态化疫情防控背景下全面推进经济社会发展，是我们正在经历的一场大考。如期举办2020上海书展，以‘阅读的力量’对此有所贡献，是上海出版人的责任。”中共上海市委宣传部副部长、上海市新闻出版局局长徐炯如是说。

6. 下列不属于书展期间防范新冠疫情安全措施的两项是（ ）

- A. 实名制预约进场，全程佩戴口罩。
- B. 同步人脸识别绑定，全场无死角电子监控。
- C. 进场时出示身份证和健康码。
- D. 进场前洗手消毒，并配合电子测温。
- E. 创设线上参观书展的平台、开设新书首发直播间。

7. 如果你有机会去采访上海新闻出版局局长徐炯，请你准备两个问题并写好简要的采访稿（100字左右）。

四、写作

8. 题目：念念不忘，终有回响

要求：（1）写一篇不少于600字的文章；（2）不要透露个人相关信息；（3）不得抄袭，不得使用本试卷中出现的材料。