



扫码查看解析

# 2023年上海市长宁区中考二模试卷

## 语文

### 一、古诗文。(35分)

#### 1. 默写。

(1) 会当凌绝顶，\_\_\_\_\_。(杜甫《望岳》)

(2) \_\_\_\_\_，赢得生前身后名。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(3) 黄发垂髫，\_\_\_\_\_。(陶渊明《桃花源记》)

(4) 对着一道难题苦思冥想许久也没有找到解决办法的小新，忽然茅塞顿开。欣喜的他脑海中浮现出陆游《游山西村》中的两句诗“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

#### 2. 阅读下面诗文，完成小题。

#### 【甲】

咬定青山不放松，立根原在破岩中。  
千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

#### 【乙】

①水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

②予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

#### 【丙】

五台山有鸟，名寒号虫……当盛暑时，文采绚烂，乃自鸣曰：“凤凰不如我。”比至深冬严寒之际，毛羽脱落，索然如鷓雏<sup>①</sup>，遂自鸣曰：“得过且过。”嗟夫，世之人中无所守者，率<sup>②</sup>不甘湛涪乡里，必振拔自豪，求尺寸名，论九族侪类<sup>③</sup>，则便志满意得，出肆入扬，以为天下无复我加矣。及乎稍遇贬抑，遽若丧家之狗，垂首帖耳，摇尾乞怜，惟恐人不我恤。视寒号虫何异哉？

(选自《南村辍耕录》，有删减)

【注释】：①鷓雏：待哺雏鸟。②率：大都。③湛涪：沉浮。④论九族侪类：夸耀于亲族朋辈。

(1) 【甲】诗出自郑燮写的《\_\_\_\_\_》，【乙】文出自\_\_\_\_\_ (人名)写的《爱莲说》。

(2) 解释下列句中加点词。

①比至深冬严寒之际 \_\_\_\_\_

②遽若丧家之狗 \_\_\_\_\_

(3) 用现代汉语翻译【乙】文中的画线句。

莲之爱，同予者何人？



扫码查看解析

(4) 根据【甲】【乙】【丙】三则诗文的内容，完成下表。

篇目	“物”的表现	人的品性
【甲】	咬定青山不放松	① _____ _____ _____
【乙】	“② _____ _____, ③ _____ _____”	洁身自好
【丙】	当羽毛色彩艳丽时，自鸣得意；④ _____ _____ _____。（用自己的话概括）	⑤ _____ _____ 意志薄弱

(5) 【甲】诗中的“竹”和【乙】文中的“莲”皆是有操守的君子形象，两位作者对此都表达了 \_\_\_\_\_ 之情；【丙】文中“无所守者”的具体表现是：①稍有成绩便忘乎所以；② \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。（用自己的话概括）作者对这类人的态度是 \_\_\_\_\_。

## 二、现代文。（35分）

3. 阅读下文，完成下面小题。

### 洞庭天下水，岳阳天下楼

①明代诗人魏允贞诗云：“洞庭天下水，岳阳天下楼。”在诗人眼中洞庭之水乃是天下水中第一，岳阳楼则为天下楼台之首。其实，无论是在地理意义上，还是在文化意义上，洞庭湖和岳阳楼自古以来都备受人们推崇。

②洞庭湖处于长江中游荆江南岸，跨岳阳、汨罗等十几个市县。“洞庭”之名，始于春秋战国时期，因湖中洞庭山（即今君山）而得名。近现代由于围湖造田以及自然泥沙淤积等原因，现已分割为东洞庭湖、西洞庭湖等部分。目前是中国第二大淡水湖。在洞庭湖南边，有湘江等四水汇入，在北边，有松滋等四口与长江相通。它是长江流域重要的调蓄湖泊，具有强大的蓄洪能力。

③洞庭湖因其浩渺而引无数文人墨客尽折腰，在他们的“努力”之下，洞庭湖的文化意义逐渐丰富起来。屈原是最早发掘洞庭文学审美意象的人之一，《九歌·湘夫人》中“袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下”描绘的洞庭湖边的秋叶飘零甚至还形成了中国诗学中典型的意象“木叶”。

④在有了岳阳楼之后，湖与楼相得益彰。首先从地理位置看，现存的岳阳楼地处岳阳古城西门城墙之上，紧靠洞庭湖畔，下瞰洞庭，前望君山。其次，历史也颇为悠久。它原是东汉末年鲁肃为练水军而建造的“阅军楼”，南朝时期改建成观赏楼台，被称为巴陵城楼。唐开元年间，进一步扩建此楼，始有“岳阳楼”之称。北宋庆历年间滕子京



扫码查看解析

重修岳阳楼，并请范仲淹撰写《岳阳楼记》。楼因文因人而盛传四海。

⑤之后，岳阳楼屡毁屡建凡数十次。现在看到的建筑主要沿袭清代的形制与格局，按照“整旧如旧”的原则重建。主楼为三层、四柱、飞檐、盔顶、纯木的长方体结构，楼中四根楠木金柱直贯楼顶，周围绕以廊、枋、椽、檩，互相以榫卯结合，成为整体；顶覆琉璃黄瓦，构型庄重大方，建筑中庸对称，纯木、飞檐、盔顶，自上而下，祥云缭绕、龙凤呈祥、四梁贯顶，体现了天、地、人合而为一。

⑥此外，楼内陈设着古今墨宝，盛载了名联、名诗、名文。一楼悬挂《岳阳楼记》雕屏及诗文、对联、雕刻等；二楼正面墙上嵌有紫檀木雕屏，上刻有清朝书法家张照书写的《岳阳楼记》；三楼悬挂毛泽东手书的杜甫《登岳阳楼》诗词雕屏。

⑦“洞庭天下水，岳阳天下楼”洞庭湖与岳阳楼对所有中国人来说既是客观存在，也是文化与文学意义上的主观存在。湖与楼承载着中国传统士人的追求和审美况味，催化出了璀璨的中华文化与文学经典。

(有删改)

(1) 根据第②段内容，下列表述正确的一项是\_\_\_\_\_。

- A.洞庭湖一直以来就有“洞庭”之名。
- B.洞庭湖自古就是我国第二大淡水湖。
- C.洞庭湖是长江流域的调蓄湖泊之一。
- D.围湖造田使洞庭湖分割成了两部分。

(2) 文章第④—⑥段依次围绕“岳阳楼”说明的内容是：

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

③岳阳楼现在的形制与格局。

④\_\_\_\_\_

(3) 第②段和第③段的顺序不能颠倒，请分析原因。

---



---



---

4. 阅读下文，完成下面小题。

①父亲走了以后，老家临街的两间平房，屋顶也披离下来，毕竟有三十多年的房龄了。父亲买下这块宅基的时候，我刚上小学。记得也就是两间白灰小瓦的平房，年深日久，显得破破烂烂。父亲看中的，主要是屋后的一大片荒山。读书人似乎都有个陶渊明



扫码查看解析

情结，父亲是二十世纪六十年代的大学生，那个年代算是高知了。有一方自家的天地，可以给子孙留下恒产，又可以种种花草，养些鸡鸭，闲暇时安静地读书喝茶……这块地，最宜作他的归田计。

②父母都是普通的工薪阶层，归田计只能从牙缝里省，再有就是亲力亲为。凡自己能做的，绝不额外去花工料钱。建新房需平整地基，得挖平半面小山坡。于是下班后、节假日，父亲就成了移山的愚公。十字镐头与铁锹，再加上一担畚箕。那时的他不知疲倦似的，大半天都不带歇，还哼着小调。开出的地基，起了两层砖混小楼，土方填在北边的洼地，搭建了两间平房。原宅高耸的古砖院墙，青铁皮的实木大门，都还保留着，整体看起来，颇有几分气象。父亲又种上竹子、蜡梅、桃树等。

③一场雨后，竹笋悄悄钻出地面，香椿在枝头探出新芽。我们用长长的竹篙，绑上铁丝钩，咔嚓，咔嚓，香椿芽一片片掉下来，青莹润泽。弟弟从鸡窝里摸出几枚刚下的鸡蛋，母亲捏着鸡蛋，在锅沿上一磕，两指一掰，鸡蛋便在油锅里滋滋作响。煎到五分熟，加入香椿芽，一股说不出的清香，立刻从厨房弥漫开来。被春天浸润的小院，洋溢在醉氧般的微酣里。

④我读中学时，已过不惑之年的父亲开始学写古诗。他买来王力先生的《古代汉语》。那套书的第三册介绍格律诗写作，被父亲翻得脱胶，用麻线重新装订，里面有关平仄、声韵的书页，因经常翻阅，纸张尤为暗黑。每写好一首，父亲都显得很陶醉，他知道我不懂，就读给母亲听。母亲颇不耐烦，借口做饭，躲进厨房，他就追到厨房，靠着门框发表他的大作。

⑤我大学一二年级，经常收到父亲的家书，慰勉学业。那些信文乎文乎的，我仿佛能看到他写信时陶醉的神情。读研时，父亲已较少过问我的学业，倒是把他的诗作寄过来，征询我的意见。

⑥我发表文章，出版著作，父亲是第一读者，也是最积极的宣传者。街坊串门，亲朋往来，都是他炫耀儿子的好机会，也不管别人是否乐意听。那时，他已经把身上的自信，悄悄转移到我这里，而我并没有做好准备。遇到生活中的种种困扰，我还是习惯回老家休整，推开老宅厚重的铁皮木门，见到父亲坐在窗前，桌子上的茶升腾着热气，立时觉得笃定、安宁。

⑦我自离家读书，每次回来都待不了几天，弟弟也住在别处。父母守护着老屋，在我们看不到的时光里慢慢变老。由于早年家里建房时劳累过度，营养又跟不上，父亲的身体逐渐衰败下来，直至一日，母亲来电话说父亲去了另一个世界。父亲走了，我的山崩塌了，没有人来分割我的悲伤。那一刻，我才明白，原来我最在意的，是他的欣慰与骄傲，那才是我获得存在感的根本。

⑧也许有一天，在南门老街的青石条，会忘却父亲的足印；城东的那条大河，会忘却父亲为了省下一点建材费，在它的怀里挑过砂石。甚至连老屋都会湮灭。但“父亲”作为一个文学的共名，将以近似的形象和温度，在天下儿女的心中永生。

(选自《文汇报》，有删改)

(1) 请根据第①段内容，解释加点字“陶渊明情结”的含义。 \_\_\_\_\_

(2) 根据第②—⑤段内容概括关于“父亲”的几件事：

① \_\_\_\_\_；父亲认真学写古诗；

② \_\_\_\_\_



扫码查看解析

(3) 下列对第⑥段的理解不恰当的一项是\_\_\_\_\_。

- A.表现出父亲因我的成长而骄傲自豪。
- B.写出了父亲炫耀儿子的自得之意。
- C.强调了我因父亲的关注而倍感压力。
- D.暗含了我对父亲的依赖与眷恋之情。

(4) 第③段详写了小院的春日生活，请对此加以赏析。

\_\_\_\_\_

(5) 联系全文，选择合适的文章标题并说明理由。

- A.老屋·父亲
- B.永远的怀念

我选\_\_\_\_\_，理由：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 三、综合运用。(20分)

5. 班级组织了“优秀笔记”评选活动，各小组需要合作完成“名著阅读”的复习笔记。

“云帆”小组用表格梳理了名著读书目的基本信息。

书名	作者	内容简介	【J】
A: 《骆驼祥子》	D: 鲁迅	G: 小说描写了一个普通人力车夫的一生，展示了一幅具有老北京风情的世态图。	.....
B: 《儒林外史》	E: 吴敬梓	H: 散文集展现了普通士人的日常生活状态与精神世界。	.....
C: 《海底两万里》	F: 儒勒·凡尔纳	I: 小说设想了潜水艇的强大功能，描绘了奇幻美妙的海底世界。	.....

(1) 表格中有两处错误，请指出并加以修改。

错误一：\_\_\_\_\_ (填字母) 修改为：\_\_\_\_\_

错误二：\_\_\_\_\_ (填字母) 修改为：\_\_\_\_\_

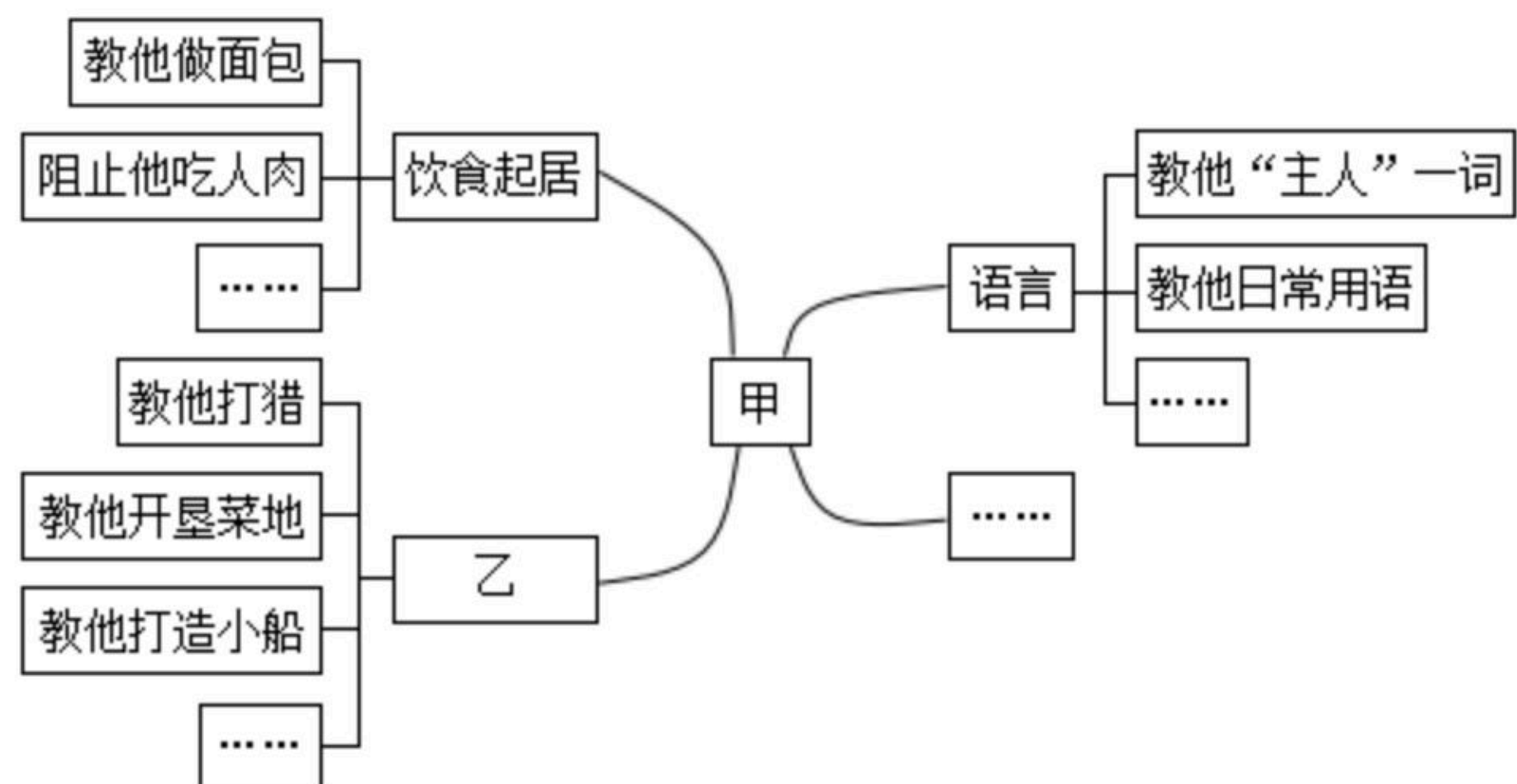
(2) 下列选项中哪一项最不宜填入表格【J】处\_\_\_\_\_。

- A. 作品价值
- B. 道理启示
- C. 出版信息
- D. 人物形象

6. “海燕”小组用思维导图梳理了《鲁滨逊漂流记》的部分内容。



扫码查看解析



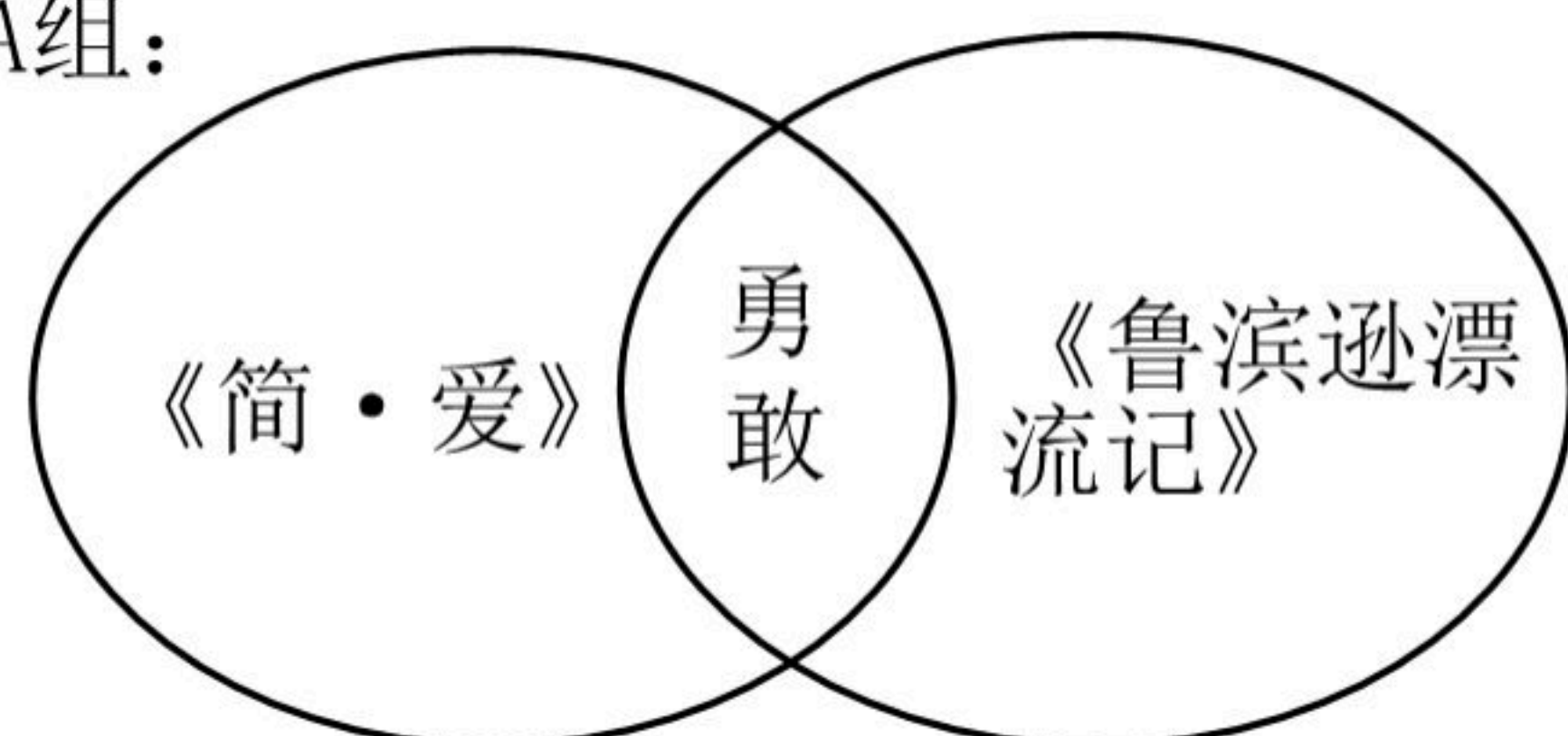
(1) 最适合作为该思维导图的主题填入甲处的选项是 \_\_\_\_\_。

- A. 改造“星期五”
- B. 鲁滨逊的冒险精神
- C. “星期五”的蜕变
- D. 岛上的生活

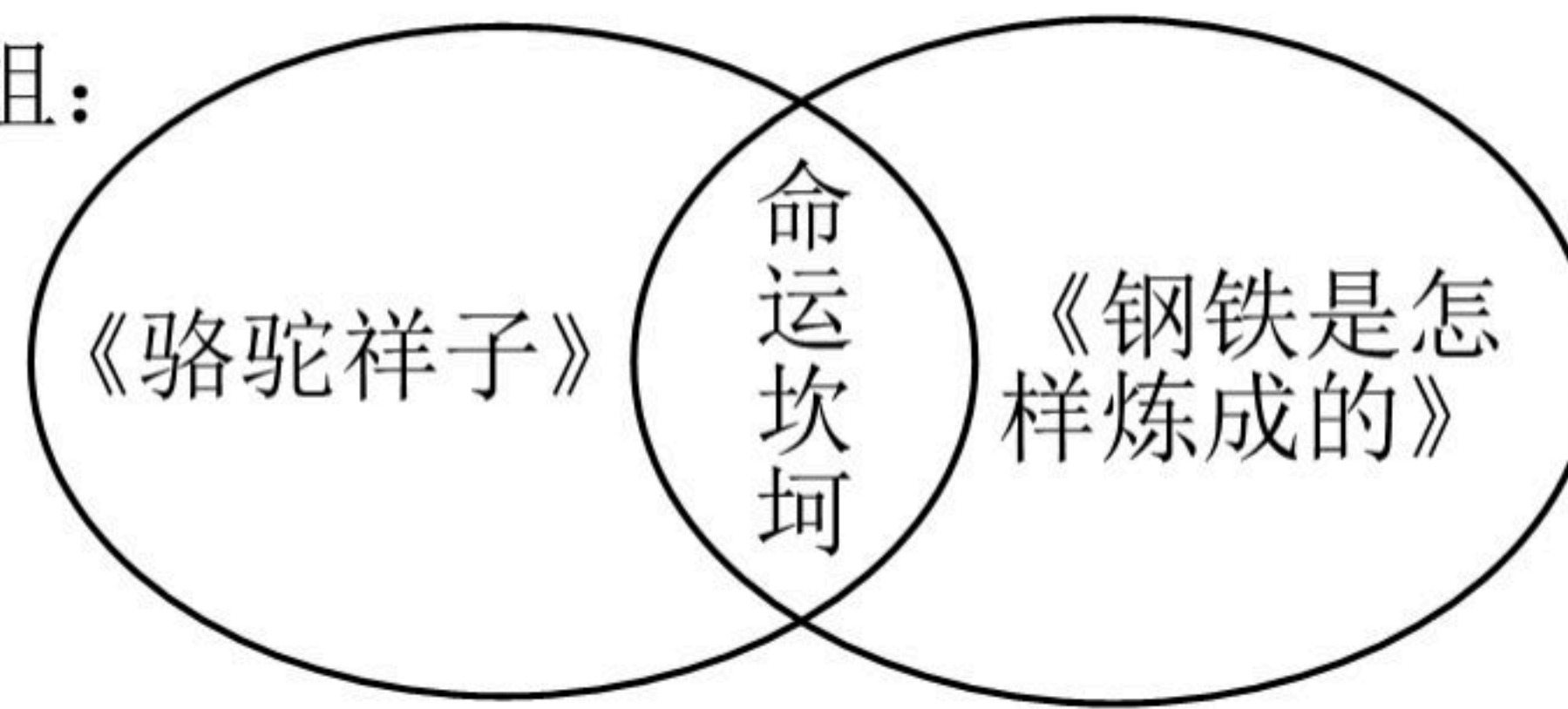
(2) 请根据思维导图的内容，在乙处填入合适的词语。

7. “远航”小组对相关书目在主题或内容上的相同点进行了归纳。

A组:



B组:



请选择其中一组，围绕相同点，结合书中的相关内容加以说明。（100字左右）

我选择 \_\_\_\_\_。

说明: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

#### 四、写作。（60分）

8. 请以“身边”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：（1）不得透露个人相关信息。

（2）不得抄袭。