



扫码查看解析

# 2022年黑龙江省七台河市中考试卷

## 语文

注：满分为120分。

### 一、知识积累及运用。（24分）

1. 阅读下面文字，按要求答题。

勇气是我们生命当中最鲜艳的一抹原色，是逆境中绽放的一束光芒。岳飞的三十功名尘与土，贝多芬的扼住命运的咽喉，这些勇气都彪炳在史册上，流传在故事里。有勇气的人永远不会胆怯，有勇气的人在看青了生活真相之后，依然热爱生活。拥有勇气，无惧风雨。

(1) 请将文段中画横线的句子用楷书准确、规范地抄写在田字格内。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(2) 给文段中加点的字注音。

咽喉 \_\_\_\_\_

胆怯 \_\_\_\_\_

(3) 找出文中的两个错别字并加以改正。

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

2. 下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

- A. 春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。（《春》）
- B. 除了扑面而来的水汽，震耳欲聋的涛声，什么也看不见，什么也听不见。（《壶口瀑布》）
- C. 一条突然出现的小溪，一阵不约而同的微风，都会令她激动不已。（《带上她的眼睛》）
- D. 他触目伤怀，自然情不能自己。（《背影》）

3. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 北极东北航道目前的通航时间约为3个月左右。
- B. 电视节目《经典咏流传》融古典诗词和现代音乐为一体，遭受了观众好评。
- C. 低温尽管会使海面结冰，而且会影响船舶主机的正常运行。
- D. 前不久，教育部发布的《义务教育劳动课程标准（2022年版）》将劳动课程从综合实践活动课程中独立出来。

4. 古诗文默写。

(1) 关关雎鸠，\_\_\_\_\_。（《关雎》）

(2) \_\_\_\_\_，洪波涌起。（曹操《观沧海》）

(3) 范仲淹《渔家傲·秋思》中揭示了自己和征人们的矛盾心理的两句诗





扫码查看解析

- 是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (4) 李商隐的《无题》以浅显的比喻和巧妙的双关，写对爱情的至死不渝，现在又将它赋予了奉献精神的诗句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (5) 刘禹锡的《陋室铭》中描写环境之清幽宁静的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (6) 山河日月俱有感，风花雪月皆是情。请写出古诗中写“雪”的连续两句诗：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

### 5. 名著阅读。

作家\_\_\_\_\_的小说《骆驼祥子》中的主人公祥子自尊好强，吃苦耐劳，凭自己的力气挣饭吃。他最大的梦想是拥有一辆自己的车，但是他的希望一次次破灭。第一次他的车被大兵抢去，第二次\_\_\_\_\_，第三次\_\_\_\_\_，希望彻底破灭。经历了这三起三落，祥子失去了生活的信心。到小说结尾，祥子已经变成了\_\_\_\_\_的行尸走肉。

## 二、口语交际及综合性学习。(10分)

### 6. 阅读下文，回答问题。

这里是冰雪的故乡，人才的摇篮。仰望苍穹，神舟飞船里有龙江人的身影；逐梦冰雪，冬奥赛场上龙江健儿屡获冠军。育才中学九年一班开展以“大美龙江，浪漫语文”为主题的综合性学习活动。

- (1) 请结合本次活动的主题，拟写一条宣传标语。
  - (2) 活动中，就“如何强身健体，提高身体素质”的问题，同学们纷纷献计献策。请写出你的三条建议。
  - (3) 你是班级的体育委员，如果可以现场连线范可新、武大靖和高亭宇几位冠军，请你就同学们关心的某个问题向其中一位提问。
7. 获得了口碑和收视率双丰收的央视大剧《青山不墨》讲述了小兴安岭两代林业工人投身祖国建设，保护青山绿水的感人故事。语文兴趣小组创作了一副对联，请根据下面这段话，按照对联的要求补写下联。
- 郁郁葱葱的青山虽不曾着墨，千年来守护着我们的梦想；  
碧绿的流水虽没有弦，却是一架万古不变地弹奏着乐曲的琴。
- 上联：青山不墨千年梦  
下联：\_\_\_\_\_

## 三、阅读理解及分析。(36分)

### 8. 古诗赏析。

春望  
杜甫

国破山河在，城春草木深。  
感时花溅泪，恨别鸟惊心。  
烽火连三月，家书抵万金。  
白头搔更短，浑欲不胜簪。





扫码查看解析

诗的颔联运用了什么修辞手法，表达了诗人怎样的情感？

### 9. [古文阅读]

#### [甲]

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(选自《诫子书》)

#### [乙]

黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁。既昏便息，关锁门户，必亲自检点。一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰。宜未雨而绸缪，毋临渴而掘井。自奉必须俭约，宴客切勿流连。器具质而洁，瓦缶胜金玉；饮食约而精，园蔬愈珍馐。勿营华屋，勿谋良田。

施惠无念，受恩莫忘。凡事当留余地，得意不宜再往。人有喜庆，不可生妒忌心；人有祸患，不可生喜幸心。善欲人见，不是真善；恶恐人知，便是大恶。

(节选自《朱子家训》)

(1) 解释下列句中加点的词语。

①非学无以广才 \_\_\_\_\_

②宜未雨而绸缪 \_\_\_\_\_

(2) 翻译下列句子。

①年与时驰，意与日去。

②施惠无念，受恩莫忘。

(3) 甲乙两文中都谈到的美德是什么？在生活中你是如何做的？

### 10. 阅读《性格古怪的“淘气包”：东北冷涡》一文，回答问题。

#### 性格古怪的“淘气包”：东北冷涡

①春季北方的沙尘天气、7月华北的暴雨、8月东北夏季的低温，这些看似毫无关系的天气现象，都有一个共同的“指挥官”——东北冷涡。东北冷涡是个什么“涡”？它的“脾气性格”如何？它又是如何“指挥”上述那些天气现象的？除了“调皮捣蛋”——引发沙尘、暴雨、低温，它还做了哪些“好人好事”？让我们一起来认识一下它。

#### 像个电风扇？

②东北冷涡中的“东北”说的是其位置：北纬40~50度，东经110~125度；“冷”指的是存在于对流层中、上层（距离地面5000米左右）的冷性气柱，它是一个冷性闭合低压环流系统；“涡”指的是逆时针旋转形成的低涡。东北冷涡中心气温明显低于四周，并且一边移动，一边“甩”出一股股冷空气，与当地的暖湿气流交汇就会产生短时强降水、雷暴、大风、冰雹，甚至出现温度骤降、白昼如夜等天气变化。

#### 是个“慢性子”还爱“打架”？

③东北冷涡一年四季均可见，在夏季的活跃度最高。中国平均每年夏季有8个以上的东北冷涡造访，影响天数接近40天。可以这么说，没有东北冷涡的东北夏天，是不完整的。





扫码查看解析

④东北冷涡不光“调皮”，还很“磨人”。它是个“慢性子”，出现时，就如同一把巨伞，笼罩着某一地区，短则三五天，长则能“赖”十余天不走。例如2012年6月，东北冷涡一连21天盘踞在中国东北地区。东北冷涡虽然“出生”在东北，但其影响绝不限于东北。它体型硕大，是夏季冷空气的重要源头。除了自己“淘气”，还爱和其他天气“打架”。例如2013年，东北冷涡与蒙古气旋、副热带高压发生严重“冲突”，使得吉林省暴雨频发、连日不绝。

⑤梅雨期和华南前汛期的降水量和东北冷涡这个“淘气包”也存在密切关系——在东北冷涡势力强大的年份，它能“引导”北方冷空气南侵，与暖湿气流在梅雨区“交战”，导致梅雨量偏多，而东北冷涡弱年梅雨量则偏少。

东北冷涡是个“坏小孩”吗？

⑥东北冷涡带来了这么多灾害，那它是个“坏小孩”吗？当然不是！它带来的降雨能滋润土地，它的多变能让天空蔚蓝如海。比如每年5月中旬，东北大地农作物播种后，到6月正是需水季节，东北冷涡能带来丰沛降水，有利于作物生长发育。

⑦东北冷涡带来的连续降雨还能“洗刷”空气中的可吸入颗粒物，达到净化空气的作用。东北冷涡虽然时而“淘气”，偶尔还会“打架闹事”，但无论如何我们都不能否认，它是一个非常重要的天气系统。

（作者：崔国辉选自《知识就是力量》有删减）

(1) 本文标题有什么作用？

(2) 第④段画线句子运用了什么说明方法？有什么作用？

(3) 第③段中的加点词语“以上”能否删去，为什么？

(4) “东北冷涡”虽不是个“坏小孩”，却是个“淘气包”，它会引发冰雹、沙尘暴、暴雨、低温等天气。对这些灾害性天气，在生活中我们如何防范？

## 11. 阅读《求真学问，练真本领》一文，回答问题。

### 求真学问，练真本领

①不久前，在首届全民阅读大会举办之际，习近平总书记致信祝贺并发出号召：“希望孩子们养成阅读习惯，快乐阅读，健康成长；希望全社会都参与到阅读中来，形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。”近年来，越来越多的青年把读书作为一种生活乐趣、一种人生追求，热爱学习渐成风尚。我们要求真学问，练真本领。

②梦想从学习开始，事业靠本领成就。青年的素质和本领直接影响着实现中国梦的进程。习近平总书记特别关心青少年读书学习，要求“勤学、修德、明辨、笃实”，强调“求真学问，练真本领”。青年人正处于学习的黄金时期，应当把学习作为首要任务，让勤奋学习成为青春远航的动力，让增长本领成为青春搏击的能量。

③学习是进步的阶梯，好学才能上进，学好才有本领。当今世界，知识更新不断加快，科技发展日新月异。这既为青年施展才华、竞展风采提供了广阔舞台，也对青年能力素质提出了新的更高要求。要想在百舸争流、千帆竞发的洪流中勇立潮头，在不进则退、不强则弱的竞争中赢得优势，在报效祖国、服务人民的人生中有所作为，就要孜孜不倦地学习。这是青年实现人生理想的途径，也是担当时代使命的要求。

④学习就必须求真学问，求真理、悟道理、明事理，不能满足于碎片化的猎奇、快餐化的浏览。习近平总书记曾和青年学生交流读书心得：“15岁的我已经有了独立思考能力，在读书过程中通过不断重新审视，达到否定之否定、温故而知新，慢慢觉得马克思主义确实是真理，中国共产党领导确实是人民的选择、历史的选择，我们走的社会主义道路确实是一条必由之路。”努力掌握科学文化知识和专业技能，提高人文素养，有





扫码查看解析

助于增长见识，丰富学识。青年一代要坚定理想信念、砥砺道德品质、掌握真才实学。

⑤学习的目的在于运用，实践是检验学习成果的练兵场。荀子说：“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之。”只有以知促行、以行求知，在实践中锤炼真本领，才能更好认识国情。对于新时代青年来说，必须坚持学以致用，掌握真才实学，努力成为可堪大用、能担重任的栋梁之材。

⑥有人说，每个人的世界都是一个圆，学习是半径，半径越大，拥有的世界就越广阔。广大青年在学习中增长知识、锤炼品格，在实践中增长才干、练就本领，努力担负起时代使命，党和人民事业必将迎来新的更大辉煌。

（作者：尹双红选自《人民日报》有删改）

- (1) 本文的中心论点是什么？
- (2) 第⑤段画线句子运用了哪种论证方法？有什么作用？
- (3) 文章第④段和第⑤段能否调换顺序，为什么？
- (4) 请结合本文内容，联系生活实际，谈谈作为新时代的中学生，你应该如何做？

12. 阅读《多年父子成兄弟》一文，回答第问题。

### 多年父子成兄弟

汪曾祺

①这是我父亲的一句名言。

②父亲是个绝顶聪明的人。他是画家，会刻图章，画写意花卉。他会摆弄各种乐器，弹琵琶，拉胡琴，笙箫管笛，无一不通。他拉的是老派胡琴，弓子硬，松香滴得很厚，他的胡琴音色刚亮。胡琴码子都是他自己刻的，他认为买来的不中使。

③父亲是个很随和的人，我很少见他发过脾气，对待子女，从无疾言厉色。他爱孩子，喜欢孩子，爱跟孩子玩，带着孩子玩。我的姑妈称他为“孩子头”。春天，不到清明，他领着一群孩子到麦田里放风筝。放的是他自己糊的蜈蚣，是用染了色的绢糊的。放风筝的线是胡琴的老弦。老弦结实而轻，这样风筝可笔直地飞上去，没有“肚儿”。用胡琴弦放风筝，我还未见过第二人。孩子们在屋里闷了一冬天，在田野里奔跑跳跃，身心都极其畅快。他会做各种灯。用浅绿透明的“鱼鳞纸”扎了一只纺织娘，栩栩如生。用小西瓜上开小口挖净瓜瓤，在瓜皮上雕镂出极细的花纹，做成西瓜灯。我们在这些灯里点了蜡烛，穿街过巷，邻居的孩子都跟过来看，非常羡慕。

④父亲对我的学业是关心的，但不强求。我小时候，国文成绩一直是全班第一。我的作文，时得佳评，他就拿出去到处给人看。我的数学不好，他也不责怪，只要能及格，就行了。他画画，我小时也喜欢画画，但他从不指点我。他画画时，我在旁边看，其余时间由我自己乱翻画谱，瞎抹。我小时字写得不错，他倒是给我出过一点主意。在我写过一阵“圭峰碑”和“多宝塔”以后，他建议我写写“张猛龙”。这建议是很好的，到现在我写的字还有“张猛龙”的影响。我十七岁时谈恋爱，写情书，他瞎出主意。我们的这种关系，他人或以为怪。父亲说：“我们是多年父子成兄弟。”

⑤我和儿子的关系也是不错的。他那时刚刚学会汉语拼音，用汉语拼音给我写了第一封信。我也只好赶紧学会拼音，好给他写回信。对儿子的几次恋爱，我采取的态度是“闻而不问”。了解，但不干涉。我们相信他自己的选择，他的决定。

⑥我的孩子有时叫我“爸”，有时叫我“老头子！”连我的孙女也跟着叫。我的亲家母说这孩子“没大没小”。我觉得一个现代化的，充满人情味的家庭，可以“没大没小”。

⑦儿女是属于他们自己的。他们的现在，和他们的未来，都应由他们自己来设计。





一个想用自己理想的模式塑造自己的孩子的父亲是愚蠢的，而且，可恶！另外作为一个父亲，应该尽量保持一点童心。

（选自《文学精读·汪曾祺》有删减）

- (1) 文章围绕我的父亲写了哪些事？
- (2) “多年父子成兄弟”这句话在文章中有什么作用？
- (3) 如何理解最后一段画线句子“儿女是属于他们自己的”？
- (4) 结合本文，谈谈你心目中理想的父亲应该是一个怎样的人？

#### 四、写作。（50分）请从下面两个文题中任选一题作文。

13. 父母的陪伴，朋友的陪伴，书籍的陪伴，音乐的陪伴……陪伴让我们的生活充满阳光。请以“有你陪伴的日子”为题，写一篇文章。

要求：

- ①除诗歌、戏剧外，体裁不限。
- ②表达真情实感，不得套写、抄袭。
- ③文章中不得出现真实的地名、校名、人名。
- ④字数在600字以上。

14. 青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年人要在青春的赛道上奋力奔跑，争取跑出当代青年的最好成绩。人的一生只有一次青春。现在，青春是用来奋斗的；将来，青春是用来回忆的。

请以“青春”为话题，写一篇文章。

要求：

- ①除诗歌、戏剧外，体裁不限。
- ②表达真情实感，不得套写、抄袭。
- ③文章中不得出现真实的地名、校名、人名。
- ④字数在600字以上。