



扫码查看解析

2022年河北省秦皇岛市海港区中考一模试卷

语文

注：满分为0分。

一、第一部分

1. 阅读下面的文字，回答后面的问题。

①民间剪纸之所以能够得以长久广泛地流传，纳福迎祥的表现功能是其主要原因。

②人们qí qiú丰衣足食、人丁兴旺、健康长寿、万事如意，这种朴素的愿望，便借托剪纸传达出来。

③民间剪纸善于把多种物象组合在一起，并产生出理想中的美好结果。

④同时，又善于用比兴的手法创造出来多种吉祥物，把约定成俗的形象组合起来表达心理。追求吉祥的寓意成为意象组合的最终目的之一。

⑤无论用多少个物象组合，皆是“以象寓意”“以意构象”，而不是根据客观的自然形态来zàoxíng。

⑥地域的封闭和文化的局限，以及自然灾害等逆境的侵扰，激发了人们对美满幸福生活的渴求。

(1) 给这段文字中加着重号的字注音，根据注音写出相应词语。

①比兴_____

②侵扰_____

③qí qiú _____

④zàoxíng _____

(2) 给上面句子排序最合理的一项是_____

A. ③⑤④①⑥② B. ⑥②①⑤③④ C. ③⑤②①⑥④ D. ⑥①⑤④②③

2. 在下列横线上填写出相应的句子。

(1) _____，夜泊秦淮近酒家。（杜牧《泊秦淮》）

(2) 英雄末路当磨折。_____？青衫湿！（秋瑾《满江红》）

(3) 宋濂在《送东阳马生序》中陈说自己发奋苦学，不慕同舍生华丽打扮的原因是：_____

，_____。

(4) 张岱在《湖心亭看雪》中用寥寥十余字描写了一个混沌一片的冰雪世界的句子是：_____

，_____。

3. 下面师生对话中加线词语运用不正确的一项是（ ）

师：阅读小说，不仅要关注人物形象，还要理解作品中A折射出的世态人情和时代风貌，感受其社会意义。

学生甲：《孔乙己》塑造了一个生活B穷困潦倒，最终被黑暗社会所吞没的读书人的形象。

学生乙：俄国作家契诃夫成功地塑造了“变色龙”这一典型形象，将批判的矛头直指腐朽专制的社会，C揭示了封建卫道士的假面具。

学生丙：《儒林外史》通过描写胡屠户在范进中举前后D截然不同的态度，刻画了屠户嗜钱如命、嫌贫爱富、庸俗自私的市侩形象。



扫码查看解析

A. A

B. B

C. C

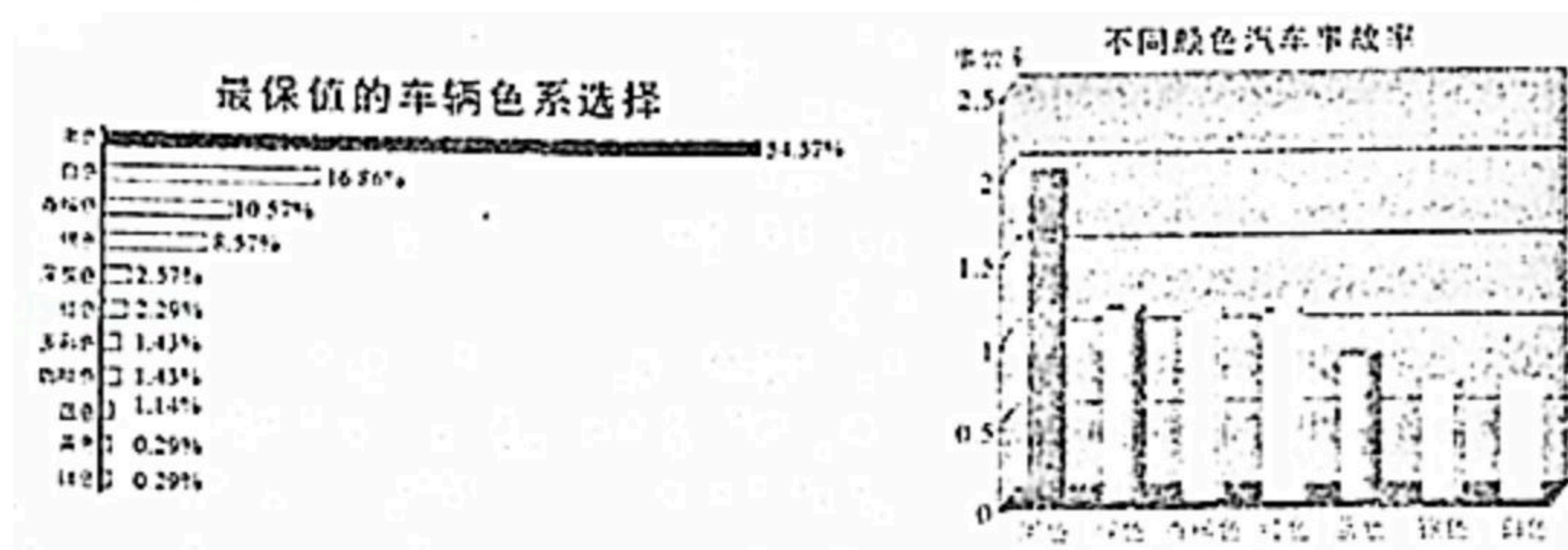
D. D

4. 阅读下面材料，回答问题。

【材料一】

据统计，北京大兴国际机场停车楼的车位数量达4321个，记者对此向大兴国际机场停车楼的项目负责人李娜提出疑问：“_____”李娜介绍，车主完全不用担心取车时找不到车辆停放的具体位置，因为停车楼中特意引入了反向寻车的功能，车主在停车楼里的反向停车机上输入车牌号，机器就能显示出车的准确位置，还可以把路线直接发到车主的手机上供车主寻找。

【材料二】



- 请你根据材料一中负责人李娜的介绍，将记者的提问补充完整。
- 观察材料二的两个图表，说说买哪种颜色的车最合适并说明理由。要求：不得出现具体的数据。

二、第二部分

5. 阅读下面两首诗，回答后面小题。

【甲】

天净沙·秋思

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

【乙】

渔家傲·秋思

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。
浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

- 下列对两首作品的理解和分析，不正确的一项是 _____
 - 两首作品的体裁分别是元散曲和宋词，其中“天净沙”是曲牌名，“渔家傲”是词牌名。
 - 两首作品中加着重号的“断肠”和“泪”所传达的感情相同，都表达天涯游子的思乡之情。
 - 乙作品首句指出“塞下”这一区域性的特点，并以“异”字统领全篇景物的特点，突出塞下秋景与中原的不同。
 - 虽然同是描写秋天的感怀作品，但两首作品的风格各异，朗读甲作品时应选择悲伤愁苦的语调，朗读乙作品时，则应表现出苍凉慷慨的气概。
- 请说说乙作品中加线句子的表达作用。

6. 阅读下面的文字，完成下面小题。

沈峻，字士嵩，吴兴武康人。家世农夫，至峻好学，师事①宗人②沈麟士。昼夜自课③，时或睡寐，辄以杖自击，其笃志如此。麟士卒后，乃出都④，遍游讲肆⑤，遂博通《五



扫码查看解析

经》，尤长《三礼》。初为王国中尉，稍迁侍郎，并兼国子助教。

时吏部郎陆倕与仆射徐勉书荐峻曰：“《五经》博士须换，计公家必欲详择其人。凡圣贤可讲之书，必以《周官》立义^⑥，则《周官》一书，实为群经源本。然此学不传多历年世，惟助教沈峻，特精此书。比^⑦日时开讲肆，群儒执经下坐，北面^⑧受业，莫不叹服，人无间言^⑨。弟谓宜即用此人，命其专此一学，使圣人正典，废而更兴；累世绝^⑩业，传于学者。”勉从之，奏峻兼《五经》博士。于馆讲授，听者常数百人。

【注】①师事：以……为老师。②宗人：同族之人。③自课：自己督促自己完成规定的学习内容。④都：京都。⑤肆：讲堂。⑥立义：确立观点。⑦比：近来。⑧北面：尊人为师的意思。⑨间言：异议、非议。⑩绝：失传。

(1) 解释下列句子中加点的词语。

①遂博通《五经》_____

②勉从之_____

(2) 下列句子中加着重号的字与例句中加着重号的字意义相同的一项是_____

例：必以《周官》立义

A. 以其境过清（《小石潭记》）

B. 小大之狱，虽不能察，必以情（《曹刿论战》）

C. 以塞忠谏之路也（《出师表》） D. 属予作文以记之（《岳阳楼记》）

(3) 翻译下面的句子。

弟谓宜即用此人，命其专此一学，使圣人正典废而更兴；累世绝业，传于学者。

(4) 请用自己的话说说沈峻“笃志”的具体表现。

(5) 陆倕为什么向徐勉推荐沈峻担任五经博士？

7. 阅读下面的文章，完成下面小题。

涵养几分静气

①一则故事，读来耐人寻味。父亲丢了一块表，抱怨着四处寻找，可怎么也找不到；等他出去后，儿子悄悄进屋，不一会儿就找到了。父亲很好奇，儿子则回答：我就安静地坐着，听到嘀嗒嘀嗒的声音，表就找到了。

②这就是心静的力量。“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。”一事当前，苦恼抱怨无济于事，烦躁惊慌也于事无补，唯有稳住阵脚、静下心来、凝神细思，方能寻觅解决之道。诸葛亮在《诫子书》中一语道破“静”的重要：“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”坚守内心的宁静，保持清醒的头脑，才能见天地之精微，察万物之规律。那么，静心功夫从何处得来？

③“不奋发，则心日颓靡；不检束，则心日恣肆。”涵养静心功夫，离不开严格的自律。毛泽东同志在湖南一师求学时，特意到最喧闹的地方读书，目的就是锻炼意志，让自己能够胸怀静气，心绪不受外界所扰。为了让自己安静下来，有人给自己定下静坐的日课，坚持每天独坐两小时，终于改掉了身上浮躁的毛病。严格的自律，帮助人逐渐养成宁静、专一的心态，让人虽得意而不忘形、处困顿而不沉沦、临诱惑而不摇摆，也因静而明志，因静而生慧。

④有人说，每临大事有静气。大事当前的静心功夫，往往得益于艰难困苦的历练。苏轼《书舟中作字》记载，在一次乘船途中，滩险舟危，舟中士子面无人色，唯独他“作字不少衰”。这份从容盖因其“更变亦多矣”，所以能临事不惧，处变不惊。可见，不惮于在难事、烦事、急事、苦事上多磨炼，就能将内心打磨得成熟豁达，沉稳有



扫码查看解析

定力，不再拘泥于一时一事的得失；多经历几番雨疏风骤的洗礼，耐得几回兴衰荣辱的打磨，就能在大事来临之时，气定神闲、沉着冷静，抵达“不以物喜，不以己悲”的境界。

⑤读书以养性，书画以养心。静心功夫，还可从读书中来。寂寞忧愁时读一阙《定风波》，心会变得豁达敞亮；委屈不平时读一卷《宽容的哲学》，心会变得开朗平静；_____，_____。身处低谷之时，从书中汲取前行的力量，纵使山重水复也终将迎来柳暗花明；得意之时，时常读书以自省，也才能“不忘初心，方得始终”。端起沉甸甸的书本，走进书中的世界，浮躁之气便能荡涤一空，久而久之，自然能寻得此心安处。

⑥古人云：“人心多从动处失真。若一念不生，澄然静坐，云兴而悠然共逝，雨滴而冷然俱清，鸟啼而欣然有会，花落而潇然自得。何地无真境，何物无真机。”涵养几分好气，绝非暮气沉沉，而是多一些沉潜、少一些浮躁，多一些从容不迫、少一些进退失据。静心的功夫，助人眼界开阔，胸襟豁达，挺过如磐风雨，包容万千气象，寻得生命真谛。

(1) 简述本文的论证思路。

(2) 在第⑤段画线处填写恰当的语句，使之与前面语句构成排比。

寂寞忧愁时读一阙《定风波》，心会变得豁达敞亮；委屈不平时读一卷《宽容的哲学》，心会变得开朗平静；_____，_____。

(3) 下面谢太傅泛海事例，能否替换苏轼《书舟中作字》这一事实论据？说说判断理由。

谢太傅隐居山东时，和孙兴公等人乘船出海游玩，突然风起浪涌，孙兴公等人神色慌张，高喊着返回，谢太傅的兴致正浓，吟笑不语。船夫见谢公神情闲适愉悦，仍然向前划去。不久，浪更猛，众人全都喧嚣起来，坐不住了。于是谢公说：“要是这样，是不是就回去？”众人互刻响应，船返回了。谢太傅的雅量完全可以稳定朝廷内外。

8. 阅读下面的文章，完成下面小题。

茶魂

①老头蹲在名茶市场两排店面连廊口，面前放着一个竹藤编织的方形箱子，像以前剃头匠的工具箱那么大，竹藤箱内铺着一层糊蚕簞的纸，纸上放着嫩绿的茶叶，大约三四斤量。卖茶的、买茶的来来往往从老头面前走过，有着他一眼的，也有不着的。有一个比老头小十多岁的小平头在老头面前晃过来晃过去，看看老头的茶叶，也看着老头的人，偶尔会与老头搭讪几句，但不提买卖茶叶的事。

②这时，一个年轻人走过来问老头，茶叶怎么卖？“一千二百元一斤。”老头说。年轻人觉得老头疯了，目前市场上的茶叶最高是六百元一斤，老头的茶叶居然要比市场最高价高一倍。但年轻人想老头的茶叶估计农药打得少，应该会比茶叶铺里的茶叶绿色环保，于是讨价还价，以九百元一斤商定。

③小平头见年轻人要买老头的茶叶，投去赞赏的目光，对年轻人说：“你好眼力，识货。”年轻人听了小平头的话不以为然，说这茶在地上长的，锅里炒的，会有什么特别？老头听了年轻人的话很不高兴，装茶叶的手僵在那里，很快又把刚刚装在纸袋里的茶叶倒回竹藤箱内。老头对年轻人说，不卖了。搞得年轻人一愣，不明原因，还以为老头嫌卖低了。年轻人说，给你加一百。老头说，不卖，加一千也不卖。年轻人悻悻地走了。

④小平头看得急了，劝老头还是卖吧，不必赌气。老头不急，淡淡地笑笑，依然蹲



扫码查看解析

在竹藤箱前，看看市场内熙熙攘攘的人流，也看看自己的茶叶。

⑤又有人来看老头的茶叶，有的还他三百元一斤，也有的还他四百元一斤。老头不卖。临近中午，老头的茶叶仍然没有卖掉，小平头递一支烟给老头，老头接了，点上，然后问小平头，你想买茶叶？小平头吐一口烟雾，说，你的茶叶的确是好茶，但我买不起，

⑥老头说：“你真能看出我的茶叶好？”

⑦小平头没有回答老头的话，而是双手十分恭敬地捧起竹藤箱，细细地打量，又用鼻子嗅嗅茶叶，十分陶醉地嘖着嘴，“好茶好茶”地赞叹着。小平头问老头，能否让我冲泡一杯？老头说，拿去泡吧。小平头小心翼翼地从小平头箱里用拇指与食指捏了一撮茶叶，放入自己随身带的透明玻璃杯内，就近要来一只热水瓶，将热水缓缓地注入杯内。立时茶香飘逸，馨馥若兰；汤色清澈明亮，叶片嫩绿匀齐，一个个芽尖直立。小平头看得眼直了，又用鼻子嗅嗅，轻轻品啜茶汤，顿感齿间流芳，回味无穷。小平头微闭双目，享受着世间少有的茶味，自言自语说：“此茶必产于高山之巅，又居于水旁，此水非一般小溪的半活水，更不是山塘水库的死水，此水必是活水，是常年流动的泉水。”

⑧老头听了小平头的话，投去赞许的目光。小平头继续说：“此茶常年被雾气笼罩，此雾非天上之雾，是泉水中蒸发出的水雾，寒冬不冷，酷暑不热，此茶常年在温润中生长发芽。”小平头又轻啜一口茶水，擎起茶杯打量着，说：“此茶你采摘于早晨七八点钟的时候，水分不重，又没有太烈的阳光灼晒，因此显得温润清口。”老头听得呆了，不说话，呆呆地看着小平头，小平头又打量了一下杯中茶，继续讲着……

⑨老头听得似痴似醉时，忽然听到小平头的叹息，说此茶还有瑕疵，惊问道：“什么瑕疵？”小平头说：“此茶炒制好后，不是放在竹篾之类竹器上，而是放在木器上，这木器还是松木板做的，稍稍消损了茶魂，但不伤大雅，仍是好茶。”这下老头把小平头当神看待了，他家用的畚斗的确是用松木板制作的，每次炒好茶后，先把烫手的茶叶放在畚斗里冷却后，再装入纸袋里封存。

⑩老头听完后对小平头露出膜拜之色，惊呼道，你是茶神。小平头听了老头的话，摇摇手谦逊地说：“不敢不敢，只是喜欢茶，爱研究而已。”遂捧着茶杯准备离去。

⑪见小平头即将消失时，老头大声说，请留步。老头把已装入纸袋袋里的茶叶送到小平头面前。小平头一脸惊愕，略显愧色地说：“我虽识得你的茶是世间极品，但我无力购买享用。你刚才应该卖给那位年轻人，他有买你茶的实力。”

⑫老头有些倔强地说：“年轻人虽买得起茶，但他不识茶，即使出价高也不卖给他，只有你识此茶，才有缘享用此茶。”说完，老头将装有茶叶的纸袋塞到小平头手上。这下小平头呆了，嘴大张着，却什么话也没说出来。

(1) 老头儿为何称小平头为“茶神”？

(2) 请简要分析选文第(7)段中加线句子的表达效果。

(3) 分析选文标题的含义

(4) 选文多处运用对比的写作手法，请任选一处进行简要分析。

9. 根据你对文学名著的阅读，回答问题。

(1) 老师让每人介绍《水浒传》中的一个故事，甲同学说：“鲁智深拳打镇关西……”才起个头，有同学就说他讲错了，他错在哪？你能说明原因吗？

(2) 从以下两部作品中任选一部，列举一个你认为最有反抗精神的人，并简述其相关故事。

《简·爱》 《钢铁是怎样炼成的》



扫码查看解析

三、第三部分

10. 阅读下面文字，根据要求作文。

生活在阴暗角落的爬山虎，一直努力向上攀登；青年偶像易烱千玺时刻不忘传递正能量；面对来势汹汹的新冠肺炎疫情，无数国人逆行而上……一些物、一些人、一些事都给予我们满满的力量。

请以“_____的力量”为题，写一篇文章。

要求：

- ①将题目补充完整；
- ②文体不限；
- ③感情真挚，运用恰当的表达方式；
- ④文中不要出现真实的人名、校名、地名。不少于600字。