



扫码查看解析

# 2021-2022学年广东省汕头市七年级（上）期末试卷

## 语文

注：满分为120分。

### 一、积累运用（24分）

#### 1. 默写古诗文。

- (1) 水何澹澹，\_\_\_\_\_。树木丛生，\_\_\_\_\_。（曹操《观沧海》）
- (2) 君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。（李商隐《夜雨寄北》）
- (3) 岐王宅里寻常见，\_\_\_\_\_。正是江南好风景，\_\_\_\_\_。（杜甫《江南逢李龟年》）
- (4) 非学无以广才，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_, 险躁则不能治性。（诸葛亮《诫子书》）
- (5) \_\_\_\_\_, 小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳下，\_\_\_\_\_。（马致远《天净沙·秋思》）
- (6) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 仁在其中矣。（《论语·子张》）

#### 2. 根据拼音写出相应的词语。

- (1) *chéng ché* \_\_\_\_\_ 的池水照见了她的面容和身影。
- (2) 那是雨，是使人 *jìng mǐ* \_\_\_\_\_、使人怀想、使人动情的秋雨啊！
- (3) 不管是那只家养的白鸭还是麝香鸭，都和真正的水鸭长得 *dà xiāng jìng tíng* \_\_\_\_\_。
- (4) 趁这个机会，我 *páogēnwèndǐ* \_\_\_\_\_，才从他嘴里知道了一些事。

#### 3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是（ ）

- A. 千年的时光流转，潮阳这座古邑正发生着日新月异的变化，不断焕发出新的魅力。
- B. 汕头市潮阳区博物馆陈列室主要陈列县内出土文物、征集文物和革命文物。
- C. 陈伯伯最近买了一瓶生姜王洗发水，效果不错，以前头顶的不毛之地，现在已是头发密布。
- D. 每年临近春节，汕头大型迎春花市人声鼎沸，一张张喜洋洋的笑脸掩映于花瓣间，热闹极了。

#### 4. 下列对病句的修改不正确的一项是（ ）

- A. 在快速阅读时，把书捧得离你的习惯距离远些，可以增强30%的阅读速度。（“增强”改为“提高”）
- B. 第12版《新华字典》收录了“拼购”“刷屏”等网络词语，意味着一些网络词语被更广泛地使用和接受。（去掉“被”字）
- C. 为献礼建党100周年，我校团委积极开展了“青春心向党·筑梦梦飞扬”。（在结尾加上“等活动”）
- D. 中小學生能否坚持做好“两操”，是提高他们身体素质的基本保障。（在“提





扫码查看解析

高”前加“能否”)

5. 结合语境补全句子，使之构成语意连贯的排比句。

生活离不开自律，自律是帆，助你远航四方；\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_；自律是花，陪你绽放冬夏。自律是优秀而美好的品质，愿自律成为你飞翔的翅膀。

## 二、阅读理解 (46分)

6. 阅读下面的文字，完成问题。

### 【甲】

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。  
屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。  
屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。  
少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。  
狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

《狼》

(1) 解释文中加点词语的意思。

- ①缀行甚远 \_\_\_\_\_
- ②而两狼之并驱如故 \_\_\_\_\_
- ③一狼洞其中 \_\_\_\_\_
- ④止增笑耳 \_\_\_\_\_

(2) 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

- ①久之，目似瞑，意暇甚。
- ②禽兽之变诈几何哉？

### 【乙】

有富室，偶得二小狼，与家犬杂畜，亦与犬相安。稍长，亦颇驯，竟忘其为狼。一日，主人昼寝厅事，闻群犬呜呜作怒声，惊起周视，无一人。再就枕将寐，犬又如前。乃伪睡以俟<sup>①</sup>，则二狼伺其未觉，将啮其喉，犬阻之不使前也。乃杀而取其革。

此事从侄虞敦言：“狼子野心，信不诬哉！”然野心不过遁逸<sup>②</sup>耳，阳为亲昵而阴怀不测更不止于野心矣。兽不足道，此人何取而自贻患耶？

(纪晓岚《阅微草堂笔记》)

【注释】①俟：等待。②遁逸：原指逃跑，这里指隐蔽。

(3) 下列各项中加点词语意思相同的一项是 \_\_\_\_\_

- A. 主人昼寝厅事/身亡所寄，废寝食者
- B. 乃悟前狼假寐/犬阻之不使前也
- C. 犬又如前/其一犬坐于前
- D. 信不诬哉/与朋友交而不信乎

(4) 请用三“/”给文中画线的句子断句。

然野心不过遁逸耳，阳为亲昵而阴怀不测更不止于野心矣。





扫码查看解析

(5) 请根据【甲】【乙】两篇选文回答问题。

①两文中“假寐”和“伪睡”的目的有什么不同？

②两文中的狼有何共同特征？作者对他们分别持什么样的态度？

7. 阅读下面的文字，完成问题。

材料一：

现在义务教育最突出的问题之一还是中小学生负担太重，短视化、功利性问题没有根本解决。一方面是学生作业负担仍然较重，作业管理不够完善；另一方面是校外培训仍然过热，超前超标培训问题尚未根本解决，一些校外培训项目收费居高，资本过度涌入存在较大风险隐患，培训机构“退费难”、“卷钱跑路”等违法违规行为时有发生。这些问题导致学生作业和校外培训负担过重，家长经济和精力负担过重，严重对冲了教育改革发展成果，社会反响强烈。党中央对此高度重视，站在实现中华民族伟大复兴的战略高度，对“双减”工作做出了重要决策部署，要求从政治高度来认识和对待，从体制机制入手深化改革，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，促进学生全面发展和健康成长。

(摘自2021年7月25日《中国教育报》，有删改)

材料二：

根据基础教育“双减”工作监测平台直报信息，截至9月22日，有16万所义务教育学校填报了有关信息，其中98.2%的学校出台了作业管理办法，92.1%的学校建立了校内作业公示制度，64.3%的学校绝大部分学生能在规定时间内完成作业。监测平台以二维码形式邀请家长无记名通过网络直接填写调查问卷，共收到5737.7万份家长问卷，99.6%的学生家长反映，本学期老师没有给家长布置作业或要求家长批改作业。

(摘自2021年9月23日《光明网》，有删改)

材料三：

部分学霸高效完成作业的方法：①复习巩固。做作业前先复习当天老师课堂上所讲的新知识和新方法，再复习这几天自己出现的错误，再次提醒自己如果再次遇到类似题型，必须加倍小心，避免再次犯类似的错误。②限时作业。像考试一样，每学科作业规定好完成时间，先易后难，毫无懈怠地完成作业。③自我纠错。完成每科作业后，立即用红笔纠错，及时分析错因，思考避免再犯类似错误的方法。④及时请教。除了课堂专注听老师讲解此题的解题技巧外，还要利用课余时间到办公室请教老师一题多解，一题巧解。⑤允许自己有不能胜任的作业，不查手机或电脑，及时请教家长，并在错题难题本上记录下来，反复理解与请教提升。

(1) 结合材料一、材料二，简要概括什么是“双减”？

(2) 下列对上述材料的理解分析，不正确的一项是 \_\_\_\_\_

A. 材料一从学生作业负担较重和校外培训过热两个方面分析“双减”政策出台的原因。

B. 材料二通过列举具体的数据，准确说明了“双减”政策取得了一定的成果。

C. 通过16万所义务教育学校填报的有关信息可知，有64.3%的学校中的学生能在规定时间内完成作业。

D. 学霸能够高效完成作业，在于学霸能够运用自主学习的方法和及时请教教师、家长的方法。

(3) “双减”政策已经实施近半年了，你对老师提出布置书面作业有何建议？请写出两个建议。





扫码查看解析

8. 阅读下面的文字，完成问题。

学校后门的不远处，有个菜场，绿油油的，不着边际。学校饭堂的青菜，多数的时候就是那里供应的。

我经常看见一辆农用三轮车，满载着嫩绿青菜，“突突突”，从后门进来，直达饭堂。饭堂就在美术室窗外。我教的这些小学生，窗外稍有响动，目光就弹出去了，画画心不在焉的。我也只好跟着弹出去，再暴跳如雷地把它们一一网回。

有一天，我正让三年级学生自由画“理想家园”，满载青菜的三轮车又来了，除了“突突”声，还有童稚歌声：“你是我的小呀小苹果，怎么爱你都不嫌多……”乍听，以为车上音响唱的。再听，却听出歌词不清晰，歌调也不准确。

同学们笑成了一锅粥。只见一个七八岁的小男孩，从三轮车另一侧窜出来，扭秧歌似的扭动着腰身，像极了风中小树。他听到这边吵闹，便扭到窗下。两条蚯蚓样的鼻涕正好从鼻孔爬出来，他吸溜一下，蚯蚓钻进了，不一会儿，蚯蚓又爬出来，他又吸溜一下，如此三番，待蚯蚓快爬到嘴巴时，他吸溜不住了，干脆用衣袖切断，擦，擦，左右开弓，黏糊糊的蚯蚓肉浆，粘在脸上，很快形成鱼鳞片。

哇呀！学生尖叫，有的吐着舌头扮鬼脸，有的低头弯腰作呕吐状。城里学校的这些孩子，衣着光鲜，脸蛋白净。反差太大了。

看到这个小男孩，我似乎看到了儿时的小伙伴。那时的农村，兄弟姐妹多，感冒了就任鼻涕流，让时间去治愈，大人没钱也没时间管。这个小男孩也是这样吗？怎么不上学？他父亲为什么带着他送菜？不知道会影响学生上课？他母亲呢？若是要下地，就带着他种菜不行吗？

我越想越来气，好一阵暴风骤雨，才把神兽们的心思赶回笼。

小男孩似乎觉察到了室内的不友好，便躲在窗户一侧，只露出两只黑溜溜的眼睛，瞄向学生的画板。我的心被那目光戳了一下。那天，我没上饭堂。

第二天，满载青菜的三轮车又“突突突”地来了，但没见小男孩，只见到他的父亲。他来美术室找我，毕恭毕敬地递给我一张画，说，我儿昨晚画的，让我交给画画老师。他接着又说，我儿读二年级了，昨天感冒，上学要去江对岸，太远了，我担心这娃感冒加重，就没让他上学，带着来送菜。他说昨天看到你们画“理想家园”，他也画了。听其口音，知是外地人。我问，来广东多久了？他咧嘴一笑，挠挠头，说，近十年啦，一直在这里种菜，小孩都在菜地出生的，他很小就爱在地上乱涂乱画。

我认真看了看画。画里是一片绿色的青菜，青菜中间有一个灰色工棚，工棚旁边还有一幢高楼，楼前有个池塘，岸边有个人在钓鱼，有个女人站在一旁，像是看鸭子嬉戏。最醒目的，是歪歪扭扭写在高楼上的字：理想家园。

不知怎的，我的心又被戳了一下。不是惊喜。说实在话，这画并不咋样，说是理想家园，应该是现实家园吧。我决定去那个菜场看看。

说来惭愧，来这里教书十多年了，我从未走近那个菜场。我倾心的，是学校前门的繁华，高楼大厦，车水马龙，灯红酒绿。曾有同事揶揄：前门外是城市，后门外是农村。新开发的城区，不都这样吗？一半是农村，一半是城市。曰，城中村，城乡接合部。那是周末，我约同事户外运动。骑车是真，看菜场是顺带。从学校去往菜场，是水泥路，骑车如风，满眼皆绿，神清气爽。但进入菜场后，变成土路，就不大爽了。近一个工棚处，我们被一只狂吠的狗吓住了，正要调头逃离，一个小男孩跑出来，喝住狗，并向我们招手，怯怯地叫，老师。原来就是那幅童画的作者呀，他没流鼻涕了。这里哪有高楼和池塘？就一个简易工棚而已，周遭都是青青菜蔬。

小男孩进棚去了，一会儿提着个水壶出来，要倒茶给我们喝，同事急忙上前阻止，说我们随身带茶水了。这时，听见棚内有人问：“才才，谁来了？”“妈，是老师。”小男孩放下水壶，应着转身就要进去，一个女<sup>人</sup>坐着轮椅已出现在门口了。

我们惊呆了。我的心再次被戳了一下，原来爸爸有机会钓鱼、妈妈能站起来，就是他的



理想。

(选自《羊城晚报》，2021年11月3日，有删改)



- (1) 结合全文，概括三次“我”的心被“戳了一下”的不同原因。
- (2) 本文多处运用了对比的手法，请找出其中一处，并作简要的分析。
- (3) 结合语境，按照要求任选一句进行赏析。

### 三、写作(50分)

9. 阅读下面材料，完成作文。

“温度(B)是当学校去摊课,场甚蛋课泥潞”, 齄菱,如其实 齄潞皆潞要潞腐。气爽旬有(温魔僻语  
 语能法角潞潞,析)组有温度的镜头能让人感动,一行有温度的文字能让人开怀,一首有  
 温度的歌曲能让人流泪,投稿这篇温度的经历能让人确定。请联系全文,  
 请以帮他从温度,两真娇’题为中题,择写一个篇题章。并说明理由。

要求:标题:文龇画选(诗歌题戏剧瓏想家园 (2) 不要出现含有考生信息的人名、校名、地名等。

### 四、附加题(10分)

10. 学校要组织《朝花夕拾》话剧表演大赛，班里准备演绎其中一篇文章。下面是本话剧的导演和演员一段对话，请你根据上下文补充完整。



导演：你好，如图是你这次要扮演的角色，很明显，他是——

(1) 演员：\_\_\_\_\_

导演：没错，我们都知道，要贴近一个角色一定要了解他的特征，尤其它作为鲁迅笔下的鬼，其实具备了人的很多特点，从他“无论贵贱，无论贫富，其时都是‘一双空手见阎王’，有冤的得伸，有罪的就罚”这段话中，我们可以看出这个角色什么样的特点？

(2) 演员：\_\_\_\_\_

(3) 导演：很好，你再看这里，他被阎罗天子误会，贬低他的“鬼格”，给了他捆打四十的惩罚，这时候你要演出他那种万分冤苦，觉得被误会大伤面子的感觉，因为这个片段展现了他\_\_\_\_\_的性格特点。

演员：原来如此，不过导演我还有点疑惑，原文中他虽然是鬼，但也像人一样生活，也会打喷嚏和放屁。他不仅会充满善心多给被庸医害死的阿嫂儿子半刻时间，甚至他还有老婆和儿子，这就好像是我们身边的一个邻居，一个普普通通的家庭成员。演这样一个鬼不会很奇怪吗？

(4) 导演：问得好，其实鲁迅先生正是想通过这样别出心裁的刻画方式启发我们

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

演员：受教了，那我现在试着读一段他的台词，您帮我看看情绪对不对。

“难是弗放者个!”

“那怕你，铜墙铁壁!”

“那怕你，皇亲国戚!”

(5) 导演：情绪不太对，你要知道这句话是说他从今往后无论是谁都不会放的了，不管是铜墙铁壁还是皇亲国戚，所以你读的时候应该用\_\_\_\_\_的节奏和语气去读。





扫码查看解析

演员：我明白了，谢谢导演！