



扫码查看解析

2021-2022学年广东省汕头市七年级（上）期中试卷

语文

注：满分为80分。

一、基础。（24分）

1. 根据课文默写古诗文。

- (1) 博学而笃志，_____，仁在其中矣。（《论语》）
- (2) _____，随君直到夜郎西。（《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）
- (3) 《行军九日思长安故园》写自己对饱受战争忧患的人民的同情，对早日平定安史之乱的渴望的诗句是：_____，_____。
- (4) 东临碣石，以观沧海。_____，_____。（《观沧海》）
- (5) 默写《江南逢李龟年》。

2. 根据拼音写出相应的词语。

- (1) 水藻真绿，把终年zhù xù _____的绿色全拿出来了。
- (2) 它经常变成美丽的雪花，飘然lì lí n _____人间。
- (3) 这些词使整个世界在我面前变得hu ā tu á n jǐ n c ù _____，美不胜收。
- (4) 双腿t ā n hu à n _____后，我的脾气变得暴怒无常。

3. 下列句中加点词语使用不正确的一项是（ ）

- A. 小学毕业典礼那天，我们班的女同学都打扮得花枝招展的。
- B. 长沙的中午，真是高温难耐，黄兴步行街上都没看到几个人，真是人迹罕至。
- C. 这一天，明德中学体育馆门前人声鼎沸，挤满了许多前来观看篮球比赛的学生。
- D. 学习知识要刻苦钻研，深入领会，不能粗枝大叶不求甚解。

4. 下列对语病的修改不正确的一项是（ ）

- A. 王大爷是个跳绳高手，每分钟能跳大约160次左右。（去掉“大约”或“左右”）
- B. 中华人民共和国主席习近平的故乡是陕西富平人。（将“故乡”改为“家乡”）
- C. 通过这次语文综合性学习，让我们感受到了戏剧的魅力。（删去“通过”）
- D. 同学们对自己能否取得优异成绩，充满了信心。（删去“否”）

5. 阅读下面材料，按要求作答。

冬至，是二十四节气中最早确立的节气之一，早在二千五百多年前的春秋时代，我国已经用圭表观测日影长短法测定出冬至来了，时间在每年的12月22日或23日。古人对冬至的说法是：阴极之至，阳气始生，日南至，日短之至，日影长之至，故曰“冬至”。冬至是北半球全年中白天最短、夜晚最长的一天，过了冬至，白昼一天比一天长，阳气回升。所以冬至是一个节气循环的开始。北方地区有冬至宰羊、吃饺子、吃馄饨的习俗，南方地区在这一天则有吃冬至米团、冬至长线面的习惯。

- (1) “冬至”是二十四节气之一，阅读上面两段文字，从中提取关于“冬至”的四个信息。



扫码查看解析

(2) 请用一种修辞手法来描写冬天，突出冬天的特征。

二、阅读。(46分)

6. 阅读下面的文字，完成问题。

【甲】咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

(1) 解释下列加点词语的意思。

- ①寒雪日内集 _____
- ②与儿女讲论文义 _____
- ③撒盐空中差可拟 _____
- ④即公大兄无奕女 _____

(2) 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

- ①俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”
- ②未若柳絮因风起。

【乙】黄琬巧对

黄琬幼而慧。祖父琮，初为魏郡太守。建和元年正月日食。京师不见而琮以状闻。太后诏问所食几何。琮思其对而未知所况。琬年七岁，在旁，曰：“何不言日食之余如月之初？”琮大惊即以其言应诏而深奇爱之。

(选自《后汉书·黄琬传》)

(3) 下列各项中加点词语意思相同的一项是 _____

| | |
|--------------|---------|
| A. 左将军王凝之妻也 | 择其善者而从之 |
| B. 初为魏郡太守 | 为人谋而不忠乎 |
| C. 京师不见而琮以状闻 | 尊君在不 |
| D. 琮思其对而未知所况 | 学而不思则罔 |

(4) 请用“/”给文中画线的句子断句。

琮大惊即以其言应诏而深奇爱之

(5) 黄琬说的日食后的样子到底是怎样的？

(6) 甲乙两文都表现出我国古代儿童怎样的特点？

7.

从百草园到三味书屋

①长的草里是不去的，因为相传这园里有一条很大的赤练蛇。

②长妈妈曾经讲给我一个故事听：先前，有一个读书人住在古庙里用功，晚间，在院子里纳凉的时候，突然听到有人在叫他。答应着，四面看时，却见一个美女的脸露在墙头上，向他一笑，隐去了。他很高兴；但竟给那走来和他夜谈的老和尚识破了机关。说他脸上有些妖气，一定遇见“美女蛇”了；这是人首蛇身的怪物，能唤人名，倘一答应，夜间便要来吃这人的肉的。他自然吓得要死，而那老和尚却道无妨，给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。他虽然照样办，却总是睡不着，——当然睡不着的。到半夜，果然来了，沙沙沙！门外像是风雨声。他正抖作一团时，却听得豁的一声，一道金光从枕边飞出，外面便什么声音也没有了，那金光也就飞回来，敛在盒子



扫码查看解析

里。后来呢？后来，老和尚说，这是飞蜈蚣，它能吸蛇的脑髓，美女蛇就被它治死了。

③结末的教训是：所以倘有陌生的声音叫你的名字，你万万不可答应他。

④这故事很使我觉得做人之险，夏夜乘凉，往往有些担心，不敢去看墙上，而且极想得到一盒老和尚那样的飞蜈蚣。走到百草园的草丛旁边时，也常常这样想。但直到现在，总还没有得到，但也没有遇见过赤练蛇和美女蛇。叫我名字的陌生声音自然是常有的，然而都不是美女蛇。

⑥冬天的百草园比较的无味；雪一下，可就两样了。拍雪人（将自己的全形印在雪上）和塑雪罗汉需要人们鉴赏，这是荒园，人迹罕至，所以不相宜，只好来捕鸟。薄薄的雪，是不行的；总须积雪盖了地面一两天，鸟雀们久已无处觅食的时候才好。扫开一块雪，露出地面，用一支短棒支起一面大的竹筛来，下面撒些秕谷，棒上系一条长绳，人远远地牵着，看鸟雀下来啄食，走到竹筛底下的时候，将绳子一拉，便罩住了。但所得的是麻雀居多，也有白颊的“张飞鸟”，性子很躁，养不过夜的。

⑤这是闰土的父亲所传授的方法，我却不大能用。明明见它们进去了，拉了绳，跑去一看，却什么都没有，费了半天力，捉住的不过三四只。闰土的父亲是小半天便能捕获几十只，装在叉袋里叫着撞着的。我曾经问他得失的缘由，他只静静地笑道：你太性急，来不及等它走到中间去。

⑥我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了，而且还是全城中称为最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙罢，也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了罢，也许是因为站在石井栏上跳了下来罢……都无从知道。总而言之：我将不能常到百草园了。Ade，我的蟋蟀们！Ade，我的覆盆子们和木莲们！

(1) 文中写了美女蛇的故事，对于这部分内容的理解，错误的一项是_____

- A. 由“相传这园里有一条很大的赤练蛇”引出美女蛇的故事，运用联想，过渡巧妙自然。
- B. 选文第③段是作者从美女蛇的故事中得出的教训，体现了儿童独特的视角，强调了这一神秘的故事留给“我”的深刻印象。
- C. 选文第④段中的划线句子运用了心理描写，充满童真童趣，对于“美女蛇”，很“担心”它出现，但却“极想得到”“飞蜈蚣”，体现了孩童的好奇心与占有欲。
- D. 作者补叙长妈妈讲的美女蛇的故事，情节惊险、恐怖，给百草园增添了神秘色彩，丰富了百草园作为儿童乐园的情趣。

(2) 下列对文章内容的理解，错误的一项是_____

- A. 标题“从百草园到三味书屋”，体现了文章的写作内容和空间变换的记叙顺序，先写百草园的乐趣，再写三味书屋的生活。
- B. 选文第⑥段中三个“也许是”构成排比句，写出了“我”对被送到私塾读书的原因的猜测，表达了“我”告别百草园时的依恋与无奈的感情。
- C. 作者描述“雪地捕鸟”的情节，运用了先抑后扬的手法，目的是为了更好地体现自己在捕鸟过程中所收获的“无论做什么事，都要有恒心毅力才能成功”这一生活道理。
- D. 选文第六段连用两个“Ade”，可见“我”对百草园的留恋，而拟人化的称呼更表现出“我”对百草园中一草一木的感情之深。

(3) 文章运用了哪些动词写雪地捕鸟？请列举出来并说说这些动词有什么表达效果。

8. 课外现代文。



扫码查看解析

爱是一朵无声花

①二十三年前，我在乡里邮局工作。

②那是一个冬日的下午。邮局外，鹅毛般的大雪纷纷扬扬下了一天一夜，整个世界都是白色的。风，更是一刀一刀地呼啸而过，寒意侵入每个人的骨子里。而邮局里，我和几个同事也被冻得叫脚不停跺着地。

③雪太大，来办业务的人寥寥无几。只有我一个人呆在办业务的窗口，其他几个同事一边偎依着火炉搓着手，一边聊着天。而我，因为最后一个办业务的人也离开了，索性就伏在桌上看起了报纸。

④近四点的时候，外面突然挟风裹雪地刮进来一个“雪人”，一进门便噼里啪啦地拍打着身上的风雪。我被响声惊动，抬眼一看，原来是一个年龄在六十上下的老妇人。如此冷的天气，老妇人的衣着竟颇显单薄，铁青着脸色，双手一边不断搓着，一边哈着气。

⑤老妇人走近窗口，轻声问：“拍电报是这里吗？”

⑥我点点头。

⑦“多少钱？”老妇人弱弱地问。

⑧“一毛五一个字。”我说，然后看她一身颇为寒碜的衣服，又追问了一句，“你要发电报？”要知道，那个年代里，若非太紧急的重大事情，一般老百姓是舍不得花钱拍电报的。

⑨“嗯，”老太太点点头，听了我报的价格，短暂的一愣。接着，又一边絮絮地从口袋里拿出一个纸包，慢慢打开一层又一层的纸，才露出里面躺着的平整的毛票子，一边说，“我儿子在东北当兵，好久没联系了哩。现在我们这里都这么冷，东北怕是更冷了。我想发个电报，给他提个醒儿。”

⑩我心里一暖，放下了报纸，听着外面风雪的呼啸声，便细细端详起眼前的这个老妇人。老妇人满脸的皱褶，像是被岁月的犁铧耕耘过无数次，有的地方因为皮肤干裂，都裂开了巨大的口子。我突然想起家中的老母亲，和眼前的她竟是如此相像。

⑪“大娘，您要发什么内容？”我问她，“字数越少，越省钱。”我提醒了她一句。

⑫老妇人低下头，思索了一阵子才说：“您就告诉他，天气变冷了，要记得多穿衣服。并且告诉他，妈妈很想他。”老太太说完，自己又在心底核算了一下，补充说，“十七八个字，是吧？”

⑬我按照她要表达的意思，在心底默算一下，还真是。但是觉得语言不够简洁，便对她说：“大娘，您看‘天冷，多加衣’这几个字可以不？简洁，意思又表达了出来，而且省钱。”

⑭老妇人一听，显得很高兴，刚准备点头之际，突然又想起了什么，说：“您得告诉他，我这个当妈的很想他。例如，在后面加四个字——妈妈想你。”

⑮我笑了：“看您说的，这世上哪有母亲不想儿女的呢。您哪，不说这四个字，您儿子也知道您想他，何必浪费这四个字的钱呢，六毛呢。”我特意地把“六毛”两个字加重了语气。

⑯老妇人稍微犹豫了一下，显然她似乎被我说的“六毛钱”给打动了。但转瞬间，她又改变了主意。

⑰“不！”老妇人坚持要加上这四个字，还说，“我就怕他不知道我想他呢。”老妇人一边说，一边把钱数好了，颤巍巍地从窗口递给我，在我接钱的那一瞬间，老太太



扫码查看解析

忽然轻轻握住我的手，说：“同志，我真的好想我儿子呢。”

⑱我猛然感觉到，整个冬天的寒意好像蓦然就没了踪迹。只觉得，老太太那略微砾人的手掌间，传来的是一阵又一阵的鸟语花香。温暖，瞬间就在我心头铺展开来。

⑲原来，我们一直都觉得父母对我们的思念，是理所当然的。却很久都没有明白，母亲对我们的思念，却一直在我们的理解之外，像是一朵潜滋暗长的花儿，一直在无声中惊艳，于沉默中盛放。

(1) 结合全文内容，说说题目“爱是一朵无声花”的含义。

(2) 品读第⑨段和第⑩段，从人物描写的角度，对句子进行赏析。

①第⑨段：接着，又一边絮絮地从口袋里拿出一个纸包，慢慢打开一层又一层的纸，才露出里面躺着的平整的毛票子。

②第⑩段：老妇人满脸的皱褶，像是被岁月的犁铧耕耘过无数次，有的地方因为皮肤干裂，都裂开了巨大的口子。

(3) 简要说说第②段环境描写的作用。

(4) 请根据小说内容并结合自己的阅读体验，谈谈自己对母爱的认识。

四、附加题。(10分)

9. 阅读下面《朝花夕拾》选段，完成相关题目。

选段(一)但那是我最为心爱的宝贝，看起来，确是人面的兽；九头的蛇；一脚的牛；袋子似的帝江；没有头而“以乳为目，以脐为口”，还要“执干戚而舞”的刑天。

选段(二)哦，原来世界上竟然还有一个赫胥黎坐在书房里那么想，而且想得那么新鲜。一口气读下去，“物竞”“天择”也出来了，苏格拉底、柏拉图也出来了，斯多葛也出来了。

选段(三)每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加勇气了，于是点上一枝烟，再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。

(1) 鲁迅先生非常喜欢选段(一)中提及的这部书，这部书的名称是_____；选段(三)中的“他”是_____。

(2) 《朝花夕拾》中“为‘正人君子’之流所深恶痛疾的文字”有许多，你觉得他们最“深恶痛疾”的可能是书中的哪一篇？请简要说明理由。

(3) “写作”是鲁迅的人生转折点，请概述他走上写作道路的原因。



扫码查看解析