



扫码查看解析

2021-2022学年安徽省宣城市八年级（下）期中试卷

语文

注：满分为120分。

一、语文基础知识：（35分）

1. 古诗文、名句填空。

- (1) _____，君子好逑。（《诗经·关雎》）
- (2) 青青子佩，_____。（《诗经·子衿》）
- (3) _____，端居耻圣明。（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）
- (4) 微君之躬，_____？（《诗经·邶风》）
- (5) 成语“秋水伊人”源自《诗经·蒹葭》中的诗句：_____，_____。
- (6) 王勃《送杜少府之任蜀州》中，劝慰友人不要因离别而伤感的诗句是：_____，_____。

2. 阅读文字，完成问题。

日月经天，江河行地。多少文人墨客在旖旎的自然美景前屏息凝神？多少豪杰英雄在无边的秀山丽水前情不自禁？田园山水成就了官场失意的陶翁，名山大川哺育了仗剑去国的李白。“好水好山看不足，马蹄催趁月明归。”一代“武圣”面对残山剩水尚且诗情勃发，我们又怎能忽略这惊心动魄的大好河山？浸润在湖的怀抱，山变得荣光焕发。半座山留在水底了，曾经的臃肿也就深埋在水底，恰如一幅巧夺天工的水墨画。水给了山灵气，水让山重新发现了自己：原来平平淡淡的众山，也会有名山的风姿，有一点黄山的峻，有一点峨眉的幽，_____，都只有一点，平素里哪能发现呢？

(1) 给加点的字注音，根据拼音写汉字。

屏_____息凝神 惊心动pò_____浸_____润

(2) 划线部分含有错别字的词语是_____，应改为_____。

(3) “情不自禁”中“禁”的意思是_____

- A. 禁受；耐
- B. 忍住
- C. 禁止

(4) 根据文意，仿照画线句子，在横线处填上恰当的语句。

3. 名著知识考查。

再想到一九四九年第四届比赛的时期，你流浪在昆明，那时你的生活，你的苦闷，你的渺茫的前途，跟今日之下相比，不像是做梦吧？谁想得到，一九五一年回上海时只弹 *Pathetique Sonata*（《悲怆奏鸣曲》）还没弹好的人，五年以后会在国际乐坛的竞赛中名列第三？多少迂回的路，多少痛苦，多少失意，多少挫折，换来你今日的成功！可见为了获得更大的成功，只有加倍努力，同时也得期待别的迂回，别的挫折。我时时刻刻要提醒你，想着过去的艰难，让你以后遇到困难的时候更有勇气去克服，不至于失掉信心！人生本是无穷尽没终点的马拉松赛跑，你的路程还长得很呢：这不过是一个光辉的开场。

(1) 以上文段选自傅雷写给儿子_____（人名）的一封信，傅雷认为，无论从事什么职业，_____是第一位的。



扫码查看解析

(2) “迂回”在句子中的意思是：_____。

(3) 请把文中画线的句子改为双重否定句：_____。

(4) 《傅雷家书》字里行间都透露着作者对人生的哪些态度？请根据选段简要归纳。

4. 综合性学习。为响应“书香校园”的创建工作，某校开展“与古典诗歌同行”系列活动，请你参与。活动中某同学写了一则新闻稿，其中存在一些问题，请你帮助修改。为了弘扬传统文化，【甲】近日，我校积极召开“与古典诗歌同行”活动。学校结合“书香校园”的创建工作，充分利用黑板报、主题班会、诗词比赛等形式进行传统文化的宣传。【乙】通过此次活动，广大莘莘学子对中华文化有了更深刻的认识。

(1) 【甲】处画线句子搭配不当，应将“_____”改为“_____”。

(2) 【乙】处画线句子语义重复，应将“_____”或“_____”删去。

5. 下面是活动中的两道题，请回答。

(1) 根据下面的诗句，写出两个中国传统节日。

爆竹连宵不夜城：_____ 平分秋色一轮满：_____

(2) 根据下面的诗句，写出两种古人消暑的方法。

轻罗小扇扑流萤：_____ 携杖来追柳外凉：_____

6. 下列对一首五律颔联和颈联的补充，最恰当的一项是（ ）

_____思旧事，断雁警愁眠。（颔联）

远梦归侵晓，家书到隔_____。（颈联）

- A. 灯寒年 B. 寒灯年 C. 灯寒岁 D. 寒灯岁

7. 酷爱古典诗歌的张然同学积极参加诗词比赛，可在最后一轮遭到淘汰，他情绪低落。作为好朋友，你该如何安慰他？

二、阅读理解：（40分）

8. 现代文阅读。

新的发电形式

①能源危机和环境污染是当今世界各国人民非常关心的两件大事。目前，大部分国家的电力生产以利用矿物燃料的火力发电为主。但是，用这种方式发电，效率很低，大量的热能被浪费掉，并且还带来严重的硫污染和热污染。于是一些科学家为了开发更多的新能源，已把研究课题转向人类自身的生物能这一领域，利用人体生物能发电现已初见成效。

②人体中存在着一些化学物质，它们之间在发生反应时会产生化学能量。像新陈代谢过程中，葡萄糖和氧分子的反应就有能量释放出来。若稍加利用，这种能量就可以转化为电能。根据这一原理，科学家开始了人体生物电池的研究。

③据专家介绍，人体生物电池的电极是由两根长2厘米、直径约1/7000纳米的碳纤维制成，在每根碳纤维的外层还涂有一种聚合物，此外还有一种作为催化剂的葡萄糖氧化酶，聚合物的作用是将碳纤维与葡萄糖氧化酶连接成一个电路，而葡萄糖氧化酶则是用来加速葡萄糖与氧分子的化学反应。这种人体生物电池在37℃、pH为7.2的环境下工作，这很接近人体血液的温度和酸碱度，它产生的动力可以驱动一个监控糖尿病的小型传感器。

④人体生物能发电还有其他形式。当一个人坐着或站立时，就会持续产生重力势



扫码查看解析

能。此时，若能采用特制的重力转换器就能将这种能转换成电能。美国有一家公司将发电装置埋在行人拥挤的公共场所，外面是一排踏板。当行人从板上走过时，体重压在板上，使与踏板相连的摇杆向另一个方向运动，从而带动中心轴旋转，使与之相连的发电机启动。

⑤除此，人体生物能中的热能也可被利用。人每天都要散发大量的热能，而且是通过辐射传播出去。一般一个50千克重的成年人一昼夜所散发的热量约为2500千卡，利用人体的热能制成的温差电池，可以将人体的热能转换成电能。这种温差电池做得很精致，只要被在衣服口袋里就能工作。它可以起到电源的作用，给助听器、微型发电机等供电。

⑥人体能源可以说取之不尽，用之不竭，而且没有污染。如此神奇的能源是我们每个人都具有的，充分利用它，使会为我们的社会节约更多的能源。

(有删改)

(1) 结合选文第①段，说说人类把开发新能源的研究转向人类自身的目的是什么？

(2) 选文介绍了哪几种利用人体生物能发电的形式？

(3) 从选文看，研究人体生物电池依据的科学原理是什么？

(4) 体会下面句子中加点词的表达效果。

人体中存在着一些化学物质，它们之间在发生反应时会产生化学能量。

(5) 选文第⑤段中的画线句子运用了什么说明方法？有什么作用？

(6) 请从“节约能源”的角度，拟一条富有文采的宣传用语。

9. 现代文阅读。

画糖人

①迂回的小巷，斑驳的青石板，墨绿的青苔，那凹凸不平的褶皱就像是老树身上脱落的树皮，长在岁月的光辉里，却注定要在岁月里去尽光华，在喧嚣中被掩盖真容。

②多年以前，在那段泛黄的时光里，老人的小摊就在其中。秋日的阳光透过层层叠叠的绿叶在白色的大理石板上、琥珀色的糖人上缓缓流过，暖暖的，甜甜的。此起彼伏的吆喝，噼噼啪啪的煎油声，一路的葱蒜香儿，混合着空气里的桂花香，让老人的小摊显得格外宁静。

③老人是一个画糖人。只见他用一把精致的小铜勺舀上些许熔化的糖稀，透着四季的花香，香气四溢，他一手拿着竹签，一手拿着勺子，双手在白色的“画”板上翻飞舞动，细腻的糖稀随着他的手势勾勒出一个个灵动的形象，凤凰、青龙、白驹就这样从他指缝间倾泻而出。待到轻咬一口，确实不同于普通糖稀的香甜润滑，隐隐间又是秋日里安宁、恬淡的美好。一经询问，方知糖稀里藏着桂花和西柚混合的花酱。

④在旁人看来，老人不过是一个穿着布衣、无所事事的老头罢了，我却偏爱老人的小摊。在喧闹的小巷中，老人的小摊毫不招摇，朴素而又安宁。小摊身后的那棵大树也如老人那样静静地守候着，披着午后的光晕，拼着清风中淡淡的甜味儿。时常去老人的小摊，坐在一旁不语，静静地听老人跟我讲述每一个糖人背后的故事，而那故事又是如此流畅鲜活，仿佛就融在他的血液里，生长在他的灵魂里，从未逝去。偶然间，又听老人说起自己世代都以画糖为生，早些年，糖人的手艺很受欢迎，每每出现在大街小巷中时，都会引来一群孩子和青年。只是如今的糖人已经失去了当年的清香细腻，更多的是掺杂了香精的粗糙和腻味儿，于是糖人也渐渐退出了江湖。末了，在老人递来一支糖人的同时，也会递上一杯柠檬水，还总不忘叮嘱句：“柠檬水可以解腻助消化，别忘了喝。”抬头，对上那一双柔和宁静的眼睛，我有点失神，却又莫名安心。



扫码查看解析

⑤每每来到小摊边，我都会惊讶于老人加些许花酱的匠心，感动于老人为每支糖人加一杯柠檬水的细腻，恍惚于老人身上的质朴无华，回味他多年以来的执着追求——坚守着一个小摊，坚持做最质朴的画糖人。

⑥时光一纵，又是几个春秋。还是那悠长的小巷，斑驳的青石板，只是那墨绿的青苔似乎淡了一点。我悄悄地走着想去嗅一嗅曾经留在我脑海中的桂花香，寻找那香甜的糖人，却一路无果。沿路的吆喝声已经散去，那一个个朴素的小摊已经被车棚小店代替。小巷尽头大树底下，空荡荡的，老人的小摊已经不知去向何处。

⑦复旦名师陈果在《好的孤独》中写道：“即使在最平淡而熟悉的生活环境中，我们一样能够窥见美感并享受快乐。”而我认为即使在最平凡而陌生的人身上，我们一样能够窥见美好的品质如那个画糖老人。我们都在时间的洪流中，走不出去，也回不来，吾生须臾，了无痕迹，能留下的唯有那一种精神。

⑧小巷深处，大树上，墨绿的叶子漏下几点细碎的阳光，映在长着青苔的老石板上，而树下的画糖人已经不知去向。

- (1) 阅读第④段，请简要概括“我却偏爱老人的小摊”的原因。
- (2) 请从描写的角度，赏析第③段划线句子的表达效果。
- (3) 第⑦段中说“而我认为即使在最平凡而陌生的人身上，我们一样能够窥见美好的品质如那个画糖老人。”阅读全文，请简要概括画糖老人的美好品质。
- (4) 阅读全文，请简要概括第⑧段“而树下的画糖人已经不知去向”这句话表达了作者怎样的思想感情。

10. 比较阅读。

【甲】从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出。为坻，为屿，为嵒，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下彻，影布石上，佶然不动；俶尔远逝；往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生：曰恕己，曰奉壹。

——（柳宗元《小石潭记》）

【乙】北之晋，西适幽（bīn古国名，唐代邠州），东极吴，南至楚、越之交，其间名山水而州者，以百数，永最善。环永之治百里，北至于浯溪，西至于湘之源，南至于泂泉，东至于东屯，其间名山水而村者，以百数，黄溪最善。

黄溪距州治七十里，由东屯南行六百步，至黄神祠。祠之上，两山墙立，丹碧之华叶骈植，与山升降。其缺者为崖峭岩窟。水之中皆小石。平布黄神之上，揭水八十步，至初潭，最奇丽，殆不可状。其略若剖大瓮侧立千尺溪水积焉黛蓄膏渟。来若白虹，沉沉无声，有鱼数百尾，方来会石下。

——（选自【唐】柳宗元《游黄溪记》）

(1) 解释下列加点的词。

- ①水尤清冽：_____
- ②潭中鱼可百许头：_____
- ③环永之治百里：_____
- ④殆不可状：_____



扫码查看解析

(2) 用现代汉语写出下面句子的意思。

①潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。

②其间名山水而村者，以百数，黄溪最善。

(3) 甲乙两文对鱼的描写颇为传神，请结合相关描写鱼的词句，说说它们写法上的共同点。

(4) “一切景语皆情语”。在游历山水时，作者的内心情感往往会受到外界景物的触发。请任选甲乙中任一段文字，对作者的情感加以阐述。

三、作文：（45分，其中卷面分5分）

11. 作文

阅读下面的材料，按要求作文。

成长路上有花团锦簇，也有断壁残垣；有星月漫天，也有狂风骤雨……这一道道风景，让你经历得意与失意，喜悦与哀伤，泪水与汗水……每经历一处风景，你就会拥有一份宝贵的阅历，人生将会多一分精彩。

请以“路上的风景”为题，写一篇不少于600字的文章。



扫码查看解析