



扫码查看解析

# 2021-2022学年安徽省合肥市庐阳区七年级（上）期末 试卷

## 语文

注：满分为0分。

### 一、语文积累与综合运用（35分）

#### 1. 默写古诗文中的名句名篇。

- (1) 水何澹澹，\_\_\_\_\_。（曹操《观沧海》）
- (2) 晴空一鹤排云上，\_\_\_\_\_。（刘禹锡《秋词（其一）》）
- (3) \_\_\_\_\_，铁马冰河入梦来。（陆游《十一月四日风雨大作（其二）》）
- (4) 禽兽之变诈几何哉？\_\_\_\_\_。（蒲松龄《狼》）
- (5) 抒发思乡之情是我国古代诗词曲的一个经久不衰的主题，《次北固山下》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达了思乡之情；《天净沙·秋思》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达了羁旅的思乡之愁；《夜上受降城闻笛》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达了戍边战士的绵绵乡情。

#### 2. 请运用所积累的知识，完成问题。

唐僧大惊道：“悟空，这个人才死了，怎么就化作一堆骷髅？”行者道：“他是个灵作怪的懂尸，被我打杀，他就现了本相。他那梁上有一行字：叫做‘白骨夫’。”唐僧倒也信了；怎禁那八成旁边唆嘴道：“师父，他的手重把人打死，只怕你金那话儿，故意变化这个模样，掩你的眼泪哩！”唐僧果然耳软，又信了他，随复念起。行者禁不得疼痛，跪于路旁，只叫“莫念！莫念！”唐僧道：“猴头，还有甚说话！出家人行善。你在这荒郊野外，一连打死三人，倘到城市之中，人烟凑集之所，撞出大祸，教我怎的脱身？你回去罢！”行者道：“师父错怪了我也，这厮分明是个妖魔，他实有心害你。我打死他，替你除了害，你却不认得，反信了那呆子诗言冷语，10次逐我。”

- (1) 上文段选自《西游记》，作者是\_\_\_\_\_，鲁迅评价该作品为\_\_\_\_\_。
- (2) 给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。  
 jǐ \_\_\_\_\_ 梁  
 lǚ \_\_\_\_\_ 次  
 谗 \_\_\_\_\_ 言冷语
- (3) “唆嘴”在文中的意思是：\_\_\_\_\_。
- (4) 把选段中划线句子改为陈述句：\_\_\_\_\_。
- (5) 文中的白骨夫人三次变化依次为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

#### 3. 综合性学习活动。

某中学正在开展以“少年正是读书时”为主题的综合性学习活动，请你参与并完成下列任务。

- (1) 为营造校园读书氛围，校团委小宇同学准备写两句话作为此次活动的宣传标语，他



扫码查看解析

写出了上句，请你从下面三句选出一句和小宇写的上句构成对偶句 \_\_\_\_\_

上句：读书放飞梦想

- A.好读书读好书
- B.拼搏成就未来
- C.品味人文庐阳

(2) 为了更好地了解学生读书现状，校学生会进行了一次调查活动。请认真阅读以下调查表，用简洁的语言写出你从图表中得出的两条结论（不得出现数字）。

学段 调查项目	七年级	八年级	九年级
每日可供自由阅读的时间	1.5小时	1.2小时	0.5小时
经典所占的比重	27.8%	39.2%	45.6%

(3) 某班打算邀请吴老师做班级“亲近文学，热爱生活”诗歌朗诵比赛的评委。邀请函有几处错误，请你修改。

邀请函

尊敬的吴老师：

我们班定于2022年1月15日下午3：40在班级召开“亲近文学，热爱生活”诗歌朗诵比赛，邀请您给我们做评委，请您务必参加。

七（1）班班委会

2022年1月11日

①文中划线处有语病，请提出修改意见： \_\_\_\_\_

②邀请函中有一处语言不得体，应改为： \_\_\_\_\_

③邀请函中有一处格式不规范，请提出修改意见： \_\_\_\_\_

(4) 小宇同学在读书时，遇到以下几个古代常见的敬辞与谦辞，请你把分类结果填写在横线上。

- A.家君
- B.贤弟
- C.尊君
- D.舍弟

敬辞： \_\_\_\_\_

谦辞： \_\_\_\_\_

二、阅读（55分）

4. 阅读下面的文字，分别回答问题。

徐立新

①从前旧日的相聚，常常不约而至、却能带来一屋的惊喜。

②我有个姨妈，是奶奶的姐姐，住在离我家较远的一个村子里。每年，她都要来看我奶奶几次，每来一次，都不轻松。姨妈得早起出门，走一个上午，方才赶到。原因是交通不便，只能步走，她是个小脚老太，一双金莲缠足，又小又尖，走起路来，（ ）。远路，走起来，更是费力，不得不走走歇歇。

③记忆中，某个中午时分，门前远处蜿蜒的小路上，一个蹒跚的身影若隐若现，是



扫码查看解析

姨妈，突然又意外。我眼尖，跳起来，大喊：“姨妈来了，姨妈来了！”

④妈妈跟奶奶，还不太信：“可是真的？这大中午的，你姨妈来了？”出门一看，果然真是。奶奶自然激动不已，同是小脚的她，三步并成两步，（ ）迎了上去，接过她的行李。一手牢牢攥着姨妈的手，一对年迈的姐妹好不亲热。

⑤中饭已近，姨妈不约而至，再去街上买菜，显然来不及了，母亲立即去了后院，捉了只肥鸡杀，这是家里对“贵客”最好的款待了。姨妈也没有空手而来，随手的小布袋里，全是糕点糖果，那是她特地为我和堂弟堂妹们准备的。

⑥经常不约而至的，还有姑姑和姑父。姑姑住在坪上，她的到来，总叫我们雀跃不已。每次看望我们，她手里都会拿一把槽，格上系着黑袋，惊喜全在那黑袋里，内有数十颗彩色的水果糖，缤纷炫丽，甜蜜可口，她跟姑父是划船而来的，到码头后停住船，再步行来到我家。

⑦不约而至的客人，总是意外之喜。平淡寻常的乡间时光，猝不及防，因此一下子被添入了欢乐与喜庆。

⑧“快去喊你爸回来，家里来人了！”母亲吩咐我，去田里叫正在干活的父亲。亲友突然而至，母亲得开始准备招待的饭菜，此时，正在干活的父亲尚不知呢！火速报信，自然非我莫属。我兴奋地领命，飞奔而去。孩子是最喜欢家里突然来客人的，能跟着沾光：不但能吃到客人带来的糖果礼物，还能吃到一顿好菜好饭。“烧这么香的菜，家里来客人了？”邻居们常闻香而问。更重要的是，来客人了，父母便不再会严管我们了，能被放风啦。

⑨客人不约而至，我们也常常不约而去。

⑩母亲常带我去五个舅爷家。一路上，我跟在她身后，东看看，西瞧瞧，一不留神，被落下了好远。“妈妈，等等我呀，这些花多好看，不看就要谢啦。”母亲回头，朝我一笑；好呀，但走慢了，到舅舅家就赶不上中饭了，吃不到好菜了。我一听，好吧，紧紧追上了她。

⑪终于到了舅爷的村子，那栖在山坳里的古老村落，抬头是青天白云，低眉是碧草绿水。白墙黑瓦，青石窄巷，家家户户的炊烟已冉冉升起。各自成家的舅舅们，争抢着让我们去他们家吃饭，纷纷拿出封存的腊肉，宰鸡摘菜。血浓于水的情感，因为我和母亲的不约而至，在古朴的山村里，涵涌地流淌着、恰正午阳光，好暖。

⑫遗憾的是，姨妈的离开，也是突如其来的不约而至。有天上午，她的儿子，突然出现在我家门前，披麻戴孝地给我们报信：母亲昨天去世了，后天上山（埋葬）。那时，奶奶正在生病，躺在后屋的床上，我们不敢告诉她姨妈去世的消息，怕她受不了。此后，姨妈便再也没能突然出现在我家门口了。躺在床上一年多的奶奶，时常念叨，我那“老姐”怎么就不来看我了呢，她不想我了吗？等我病好了，要去找她。

⑬那是个信息极其不通畅的旧日时光、交通也不便利、乡村里没有固定电话、也没有手机。亲友间的来去，无法提前约定，全在一时起意，可这样的每次相聚，却都特别难忘，令人无比开心。

⑭客人突来，好不惊喜、再忙，也要放下手中的活，立即盛情接待；我们去，也是（ ）的，路再远，都不觉得，步履如飞似的。

⑮或许，这便是未知相聚的魅力吧，它比已知、更值得令人期待。

(1) 给文章拟一个恰当的标题。

(2) 在文中括号内依次填入词语，最恰当的一项是 \_\_\_\_\_

A. 颤颤巍巍 高高兴兴 匆匆忙忙 B. 匆匆忙忙 高高兴兴 颤颤巍巍



扫码查看解析

C.颤颤巍巍 匆匆忙忙 高高兴兴 D.匆匆忙忙 颤颤巍巍 高高兴兴

(3) 文章写了哪几件事? 请用简洁的语言概括。

(4) 请赏析下列句子的表达效果。

①我眼尖、跳起来, 大喊: “姨妈来了, 姨妈来了!” (从人物描写的角度)

②各自成家的舅舅们, 争抢着让我们去他们家吃饭, 纷纷拿出封存的腊肉, 宰鸡摘菜。(从词语运用的角度)

(5) 结合文章内容和自己的生活经历, 谈谈本文带给你的感悟。

5. 阅读文章, 回答问题。

### 我的名字也带花

锦上

①那年, 我跟爸爸到城里上学, 怀着隐隐期待。

②谁知, 第一天就闹了笑话。老师点名——张小花。我还没应, 全班就爆出哄笑, 几个女生悄悄说, 多土的名字啊。谁也没注意到, 最后一排站着瘦瘦的我。(甲) 等点完名, 我才怯怯地说: “我叫张小花。” 又是一通笑, 所有人的目光聚焦到我身上。他们看着这个穿着粗布衣服、个子矮矮的女孩, 像在打量另一个星球的怪物。(乙)

③我难过极了, 不明白父母为何给我起这个名字。我的长相和花没有任何联系: 眼睛小, 鼻子塌, 嘴唇厚。也许是朵狗尾巴花吧, 我自嘲道。(丙) 从此, 我不再和别人说话、总坐在教室后排……

④我像孤独的鼯鼠, 窝在自己的穴中, 直到初三。

⑤我们换了语文老师, 一位上海毕业的大学生。在大家的期待中, 新老师出现了, 她踏进教室的瞬间, 完如一缕清风拂过湖面。她很漂亮, 穿着白灰相间的条纹衫、墨绿长裙、蝶形发卡来起丝丝墨发。

⑥我们鼓掌, 她示意安静下来。“今天讲评作文。” 她的声音很好听, 带着清甜的气息。“这篇佳作是最高分哦!” 接着用她甜美的声音诵读起来。听到第一句, 我愣住了, 一股莫名的激动与幸福向我袭来,

⑦读毕, 她说: “你们知道它的作者吗?” 于是大家七嘴八舌猜测起来。她一一否决: “是张小花,” “啊, 张小花。” 有人重复, 故意拉长声音, 拖得好像一列慢吞吞的火车。继而, 全班大笑。我难堪极了, 心跌入了绝望的谷底, (丁)

⑧老师怔了一下, 脸上有些愠色, 但马上又恢复了平和“你们笑什么啊?” 笑浪渐渐消失。其实大家也不知为何, 或许是习惯吧。骄傲的少年总习惯嘲弄一切和自己不同的人 and 物, 终于有人道: “她的名字、带个花, 挺……挺俗的。”

⑨老师眼睛睁得大大的, 然后笑了, 嘴角涌现两个酒窝, 转身在黑板上写——陈翠花, 指点着说: “真巧, 我的名字也带花,” 教室里一下子变得很静很静, 大家看着这个年轻高雅的老师、无论如何不能把她和翠花联系起来。老师走到我身边, 摸了摸我的头。我感到她手指的温度, 泪水一下子充满了眼眶。晶莹的泪光中, 我看到她在微笑。

⑩不久, 她把我调到了前排, 送我带着茉莉香的漂亮本子, 鼓励我发表文章……中考时, 她送我一支钢笔: “加油啊!” 然后轻轻抱了抱我。她的头发挨着我的脖子, 散发着薄荷的清香。那个源热的夏天, 一下子安静清凉。

⑪后来我考上一中, 再后来我去上海读大学……某天听到雪村的歌: “翠花, 上酸菜”, 我笑了, 不知不觉竟流出泪来。我想起那个叫翠花的老师, 想起她给我的微笑、赞许和拥抱。

⑫在喑哑无言的青春时光中行走的女孩, 有没有人对你说一句: 真巧, 我的名字也



扫码查看解析

带花，然后把你拉出自卑张皇的泥沼，送到春暖花开、鸟语花香的大路上？

⑬我很幸运，我遇到了。

(选自《少年文摘》，有改动)

(1) 全文有一条感情线索，找出来完成下列填空。

随父亲进城上学，内心隐隐期待；开学点名被嘲笑，感到\_\_\_\_\_；作文被宣读表扬，觉得\_\_\_\_\_；因名字再被嘲笑，感到\_\_\_\_\_；得到老师鼓励安慰，心怀感动自信。

(2) 下面句子摘自原文，应该放在文中\_\_\_\_\_处。

自卑像是蔓长的藤纠缠着心灵，我用疏离保护自己。

A.甲处

B.乙处

C.丙处

D.丁处

(3) 赏析下列句子的表达效果。

①我像孤独的鼯鼠，窝在自己的穴中，直到初三。(从修辞方法的角度)

②老师眼睛睁得大大的，然后笑了，嘴角涌现两个酒窝，转身在黑板上写——陈翠花，指点着说：“真巧，我的名字也带花。”(从人物描写的角度)

(4) 文中的年轻女老师是个怎样的人？请结合文章分析。

(5) 第⑨段为什么“教室里一下子变得很静很静”？这样写有什么好处？

## 6. 文言文阅读。

### 【甲】

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”——《子罕》

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”——《为政》

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”——《子张》

### 【乙】

诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世、悲守穷庐，将复何及！

(1) 解释下列句子加点的词。

①吾十有五而志于学\_\_\_\_\_

②博学而笃志\_\_\_\_\_

③静以修身\_\_\_\_\_

④险躁则不能治性\_\_\_\_\_

⑤年与时驰\_\_\_\_\_

(2) 用现代汉语翻译下列句子。

①七十而从心所欲，不逾矩。

②非宁静无以致远。

(3) 用“/”给下列两个句子断句，每句只断一处。



扫码查看解析

①仁在其中矣

②夫君子之行

(4) 乙文中“年与时驰，意与日去”与甲文中的“\_\_\_\_\_”都表达  
\_\_\_\_\_意思。

### 三、写作(60分,含5分卷面分)

7. 阅读下面的文字,按要求写作文。

请以“最\_\_\_的事”为题,写一篇文章。

提示与要求:

- (1) 先将题目补充完整,如“暖心”“开心”“感动”“后悔”等;
- (2) 文中不得出现真实的地名、校名、人名等信息。
- (3) 抄袭是一种不良行为,相信你不会照搬别人的文章进行写作。
- (4) 考虑到内容的充实,文章不要少于600字。