



扫码查看解析

# 2021年安徽省马鞍山市中考二模试卷

## 语文

注：满分为145分。

### 一、语文积累与综合运用（35分）

#### 1. 默写。

- (1) 当窗理云鬓，\_\_\_\_\_。（北朝民歌《木兰辞》）
- (2) \_\_\_\_\_，烟波江上使人愁。（崔颢《黄鹤楼》）
- (3) 我报路长嗟日暮，\_\_\_\_\_。（李清照《渔家傲》）
- (4) \_\_\_\_\_，于我如浮云。（《论语·述而》）
- (5) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中，诗人借用自然景物的变化暗示社会的发展，发出了“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的感慨，蕴含着深刻的人生哲理。
- (6) 苏轼《水调歌头·明月几时有》中表达作者的美好祝愿和对亲人的思念，体现了作者旷达态度和乐观精神的句子是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。
- (7) 《邹忌讽齐王纳谏》中，齐王纳谏的结果是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

#### 2. 请阅读下面的文字，完成问题。

哦，田野，我的故乡的田野！这一方水土曾养育了多少躬身畎亩的子民。我是他们的后yì，也曾在这里挥汗如雨地耕耘。不管风雨雷电，不管春夏秋冬，我们就依靠手中的锄和镰与贫穷作战。大人们告诫我：不要瞒哄每一寸土地，不要亏待每一株庄稼。当我跟村民们用手上的jiǎn子换来一季又一季的丰产时，我们那无比欢悦的心情，是任何文字都不能形容的。

(1) 给加点字注音，根据拼音写汉字。

后yì \_\_\_\_\_

瞒哄 \_\_\_\_\_

告诫 \_\_\_\_\_

jiǎn \_\_\_\_\_ 子

(2) “躬身畎亩”中的“躬”的意思是\_\_\_\_\_

- A. 身体            B. 亲自            C. 自身            D. 弯曲（身体）

(3) 画线句子运用了\_\_\_\_\_的表达方式。

(4) 请把下面句子改成被字句。

这一方水土曾养育了多少躬身畎亩的子民。

#### 3. 九年级（1）班开展“身边的传统文化”综合实践活动，请你参与。

为使同学们更好地了解我们身边的传统文化，班委会准备邀请语文组教研组长王老师给大家开设一个关于传统文化的讲座，小明拟写了一则海报，请你修改。

#### 传统文化讲座海报

亲爱的同学们：

古戏台上抛水袖，百工坊内练绝活。传统文化是一个民族、一个地区凝聚力和竞争力的重要源泉，是一个民族、一个地区血脉相连的重要纽带，我们有责任去保护、了解、弘



扫码查看解析

扬中华优秀传统文化。我们安徽是一个文化大省，为了使同学们对我们身边的传统文化有个全面的了解，班委会特邀学校语文教研组组长王老师为我们开设传统文化知识讲座。

九年级(1)班班委会  
二〇二一年四月三日

- ①海报的格式有一处不规范，请提出修改意见。
- ②画横线句子语序不合理，请修改。
- ③画波浪线的句子在用语上有一处不得体，请提出修改意见。
- ④海报在内容上有遗漏，请提出修改意见。

4. 班级要制作一个“徽风皖韵话传统”的宣传册，已有两个栏目，请你仿照它们再拟两个栏目，可从文艺、民俗等角度来拟写，要求与已有的两个栏目结构相同。

栏目一：话说徽派建筑；

栏目二：精选江淮美食；

栏目三：\_\_\_\_\_；

栏目四：\_\_\_\_\_。

5. 班级开展传统民俗文化知识竞赛，有两道题目，请你回答。

①下列风俗中，与清明节有关的是\_\_\_\_\_

- A.吃青团
- B.插艾草
- C.登高处
- D.猜灯谜

②将下列描写民俗活动的诗句填入后面相应的横线上(只填序号)。

- A.棹影斡波飞万剑，鼓声劈浪鸣千雷。
- B.千门开锁万灯明，正月中旬动地京。
- C.不求见面惟通谒，名纸朝来满敝庐。
- D.听烧爆竹童心在，看换桃符老兴偏。

元宵节看花灯，那正是\_\_\_\_\_，热闹非凡；端午日赛龙舟，只见得\_\_\_\_\_，惊心动魄；除夕夜守岁，仍能够\_\_\_\_\_，满心欢乐。

## 二、阅读(55分)

6. 请阅读下面的文字，回答问题。

许云峰不屑地看了敌人一眼，接着又坦然地笑着：“共产党人从来不怕讲明自己的观点。”

一句话提醒了成岗，他精神一振，竟忘却了周身的创痛，滴着鲜血，A\_\_\_\_\_脚上的铁镣，一步步B\_\_\_\_\_敌人的逼视，走向准备好纸笔的桌前。他的目光像利剑一样C\_\_\_\_\_全室，缓缓伸出流血的手，提起笔来，D\_\_\_\_\_地写下了几个大字：我的自白书。他沉思



扫码查看解析

了一下，很不喜欢“自白书”这样的字，立刻蘸饱了墨，把笔一挥，在已经写下的几个字的前后，添上引号，变成：

我的“自白书”

几个墨迹饱满的字，布满了一整张纸。成岗的胸脯起伏着，再也无法抑制那烈火一样的感情，他索性扔开了笔，冲着敌人高声朗诵起来：

“任脚下响着沉重的铁镣，任你把皮鞭举得高高，我不需要什么‘自白’，哪怕胸口对着带血的刺刀！人，不能低下高贵的头，只有怕死鬼才乞求‘自由’，毒刑拷打算得了什么？死亡也无法叫我开口！对着死亡我放声大笑，魔鬼的宫殿在笑声中动摇。这就是我——一个共产党员的‘自白’，高唱凯歌埋葬蒋家王朝！”

“好，成岗，”许云峰大步上前，扶着成岗的肩头，满怀信心地朗声说道：“让我们迎着胜利的曙光——看共产主义的红日出现在东方！”

徐鹏飞脸色急速地变化着，额角的青筋剧烈地抽搐。当成岗一开始朗诵时，他就完全明白分化这两个人是不可能的了。他几次想制止成岗，但又隐忍着，始则想显示自己的气量，继则又想利用成岗的“胆大妄为”作为下一步大发雷霆的依据，但是对方竟敢一再公开挑战，这成了什么审讯？

“住口！你们站在什么地方？”

许云峰和成岗并肩挺立，昂然说道：“在任何地方，我们的回答，都是一样！”

“哼，你受得了十套八套，你可受不了四十八套美国刑法！”

“八十四套，也折损不了共产党员一根毫毛。”还是钢铁般的声调。

“这里是美国盟邦和我们国民党的天下，不是任你们嘻笑的剧场。神仙，我也叫他脱三层皮！骷髅，也得张嘴老实招供！”徐鹏飞咆哮着，猛然转向许云峰：“放聪明点儿，现在已经不是你指挥共产党员的时候了，现在你是我根据危害民国紧急治罪条例拘捕的罪犯，现在你已经落到我的手中！”

“我们在你手中？”许云峰忽然放声大笑，他对着瞠然木立的敌人，舒开两臂，沉着而有力地聚合拢来，像一个包围圈，把对方箍在中间：“你们早已落在人民的包围中，找不出逃脱毁灭命运的任何办法了。”

徐鹏飞勃然变色，一时不知如何对付。他不能忍受这种宣判式的言论；而且，他还有更进一步，突然压服对方的办法。在他听任成岗宣读他的诗句时，就决心采取这种最后手段了。

“来人！”徐鹏飞对着应呼而至的刽子手把手一挥：“叫行刑队马上准备！”

徐鹏飞抬起手臂，看了看表：“我给你们最后三分钟的时间。好好考虑一下：交出组织，或者，马上处决！”

从容的许云峰和刚强的成岗，互相靠在一起，肩并着肩，臂挽着臂，在这诀别的时刻，信赖的目光，互相凝望了一下，交流着庄严神圣的感情。他们的心情分外平静。能用自己的生命保卫党的组织，保卫战斗中的无数同志，他们衷心欢畅，满怀胜利的信心去面对死亡。

一片死一般的沉寂，笼罩了整座阴森的魔窟，只有表上的秒针，嗒嗒地响……

(1) 在文中的括号内依次填入词语，最恰当的一项是



扫码查看解析

A.拖着	迎着	扫过	毫不犹豫
B.戴着	看着	瞪着	颤颤巍巍
C.拖着	迎着	瞪着	颤颤巍巍
D.戴着	看着	扫过	毫不犹豫

(2) 从选文看，成岗为什么给他的“自白书”加上引号？请简析成岗朗诵的“自白书”所表达的思想感情。

(3) 赏析下列句子。

①许云峰忽然放声大笑，他对着膛然木立的敌人，舒开两臂，沉着而有力地聚合拢来，像一个包围圈，把对方箍在中间：“你们早已落在人民的包围中，找不出逃脱毁灭命运的任何办法了。”（从词语运用角度赏析加点的词语）

②一片死一般的沉寂，笼罩了整座阴森的魔窟，只有表上的秒针，嗒嗒地响……（从描写的角度）

(4) 从选文看，许云峰和成岗面对敌人的威逼，他们的表现体现了共产党员的什么精神？

(5) 《红岩》是\_\_\_\_\_、杨益言根据亲身经历写成的小说。\_\_\_\_\_是小说的主要内容。小说里，在狱中被敌人用竹签插入十指的是\_\_\_\_\_（人名），在白公馆装疯卖傻、忍辱负重、肩负与地下组织联系越狱的是\_\_\_\_\_（人名）。

### 7. 阅读文章，回答问题。

#### 材料一

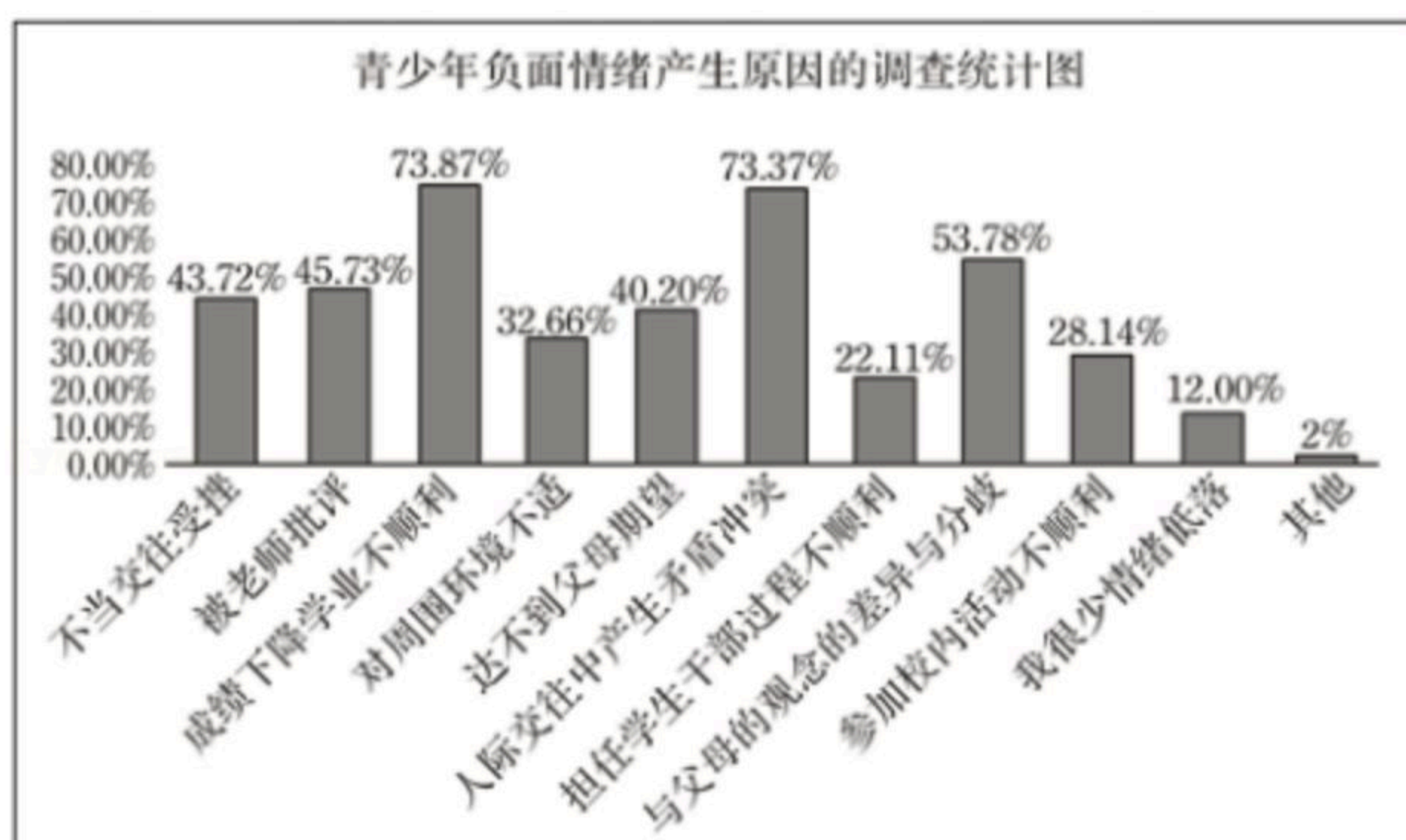
情绪管理是对个体情绪进行控制和调节的过程。以下是两个有关情绪失控的典型案列：八年级学生大玲特别爱玩手机，妈妈暂时把手机没收了，结果她去妈妈房间砸碎了花瓶、杯子，还把门一脚踢坏了。

九年级学生小军在学校与同学发生了不愉快，上课时同学向老师说了这事，小军急眼了，对老师大声喊叫，然后摔门而出，导致老师无法正常上课……

（选自互联网）

#### 材料二

下面是青少年负面情绪产生原因调查统计的柱状图。原调查问卷为多项选择题。



（数据来源：《青少年情绪现状调查及对策研究》）

#### 材料三

①一位伟人说：“要么你去驾驭生命，要么是生命驾驭你。你的心态决定谁是坐骑，谁是骑师。”由此可见心态是决定命运的重要因素。



扫码查看解析

②一个人如果经常拥有一个健康乐观积极向上的心态，就能克服生活中的各种困难，甚至可以战胜所遇到的各种苦难。全国年龄最小的道德模范孟佩杰，五岁时父亲因车祸去世，母亲将她送人领养。不幸的是，养母后来瘫痪在床。八岁的小佩杰以稚嫩的肩膀撑起了一片天。她学会了买菜、做饭、烧菜、购物；她给妈妈清洗褥疮、换药、擦屎擦尿；她还要上学，打理全部家务……这些即使是大人也难以承受的事，小佩杰奇迹般地做到了。更让人感动的是，她被山西师大临汾分校录取后，背着妈妈上大学！当记者问她是什么精神使她如此顽强地应对这些困难时，她微笑着答道：“有妈就有家。”她以良好的心态战胜了苦难，换来了自己的一片蓝天。

③现实生活中不乏有这样一些人，他们常常感叹怀才不遇，抱怨这个不行，那个不好。其实，抱怨本身就是对自己不负责任。即使我们不能改变命运，但可以改变我们对命运的态度。伟人之所以成名，在于他们以非凡的乐观精神造就了他们伟大的性格。发明家爱迪生发明电灯过程中，用了一千多种材料做了一千多次实验，但还没有成功。有人嘲笑他的失败，他却说：“我已经知道一千多种材料不适合做灯丝。”以这种良好的心态，爱迪生最终成功地发明了惠及全人类的电灯。

④由此可见，影响人生的，主要在自己的心态。拥有良好的心态，不仅能帮助我们获取健康和幸福，还可以帮助我们获得成功和希望。因此，经常审视和调整自我，保持良好的心态，才能把握住自己的命运。

(1) 根据以上材料，下列理解和判断不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 材料一中的两位同学都不擅长管理自己的情绪，他们的情绪都导致了不好的结果。
- B. 受调查的青少年，负面情绪主要集中在成绩下降学业不顺利和人际交往中产生矛盾冲突。
- C. 青少年的负面情绪都是由外界环境造成的。
- D. 影响人生的，主要在自己的心态，如果青少年能够很好地管理自己的情绪，才能把握住自己的命运。

(2) 分析材料二的柱状图，请你写出两条结论。

(3) 材料三第③段采用了哪些论证方法？有什么作用？

(4) 请你为提高青少年的情绪管理能力提三条建议。

8. 阅读文言文，回答问题。

[甲]

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

(节选自范仲淹《岳阳楼记》)

[乙]

上<sup>①</sup>与群臣论止盗。或请重法以禁之，上哂之曰：“民之所以为盗者，由赋繁役重，官吏贪求，饥寒切身，故不暇<sup>②</sup>顾廉耻耳。朕当去奢省费，轻徭<sup>③</sup>薄赋，选用廉吏，使民衣食有余，则自不为盗，安用重法邪？”自是数年之后，海内升平<sup>④</sup>，路不拾遗，外户不闭，商旅野宿焉。

(节选自司马光《资治通鉴》)

注：①上：皇上，这里指唐太宗。②不暇：没有时间。③徭：古时统治者强制人民承担



扫码查看解析

的无偿劳动。④升平：太平。

(1) 解释下列句中加点词。

①予尝求古仁人之心：\_\_\_\_\_

②居庙堂之高则忧其民：\_\_\_\_\_

③是进亦忧：\_\_\_\_\_

④或请重法以禁或：\_\_\_\_\_

(2) 翻译下面的句子。

①微斯人，吾谁与归？

②自是数年之后，海内升平。

(3) 乙文中唐太宗认为防止盗窃的三种办法

是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_；其效果是\_\_\_\_\_。（用原文填写）

(4) 范仲淹是名臣，李世民是明君。请从两个选文中分析他们成为名臣、明君的原因。

### 三、作文

9. 请阅读下列文字，按要求作文。

南朝范晔的《后汉书》里刘秀曾说过：有志者事竟成也。

诗人流沙河给母校写过一副对联：正当花朵年龄，君须有志；又见课堂灯火，我已无缘。

《史记·陈涉世家》中陈胜对佣者说：“嗟乎！燕雀安知鸿鹄之志！”

请根据上述材料，联系你的经历和体验，写一篇不少于600字的作文。

[提示与要求]

(1) 自拟题目，自选文体；(2) 文中不要出现透露你个人身份的信息；(3) 抄袭是不良行为，请不要照搬别人的文章。