



扫码查看解析

# 2020-2021学年湖北省荆州市八年级（下）期中试卷

## 语 文

注：满分为120分。

### 一、积累与运用（12分）

1. 选出下列加点词语中注音完全正确的一项是（ ）  
A. 滞(zhì) 留执拗(yòu) 扰(xī) 利冥思遐(jiǎ) 想  
B. 镶嵌(qiàn) 宽恕(shù) 黜(yǒu) 黑正襟(jīn) 危坐  
C. 鬈(quán) 发禁锢(gù) 锏(cèng) 亮广袤无垠(hé n)  
D. 绯(fēi) 红诘(jí) 责不逊(sùn) 深恶(wù) 痛绝
2. 选出下列词语中书写完全正确的一项是（ ）  
A. 油光可见 不可名壮 诚惶诚恐 窥谷忘反  
B. 抑扬顿挫 器宇轩昂 翻来复去 不求胜解  
C. 花团锦簇 鹤立鸡群 郁郁寡欢 造饮辄尽  
D. 期期艾艾 粗制乱造 藏污纳垢 横柯上蔽
3. 下列各句中，加点的词语使用不恰当的一项是（ ）  
A. 咯当，盘子四分五裂了，笨手笨脚的爸爸领首低眉地向妈妈认错  
B. 姚明球技精湛，与他同场竞技的球星们都黯然失色  
C. 球场上风云突变，刚才我班还是1: 2落后，这会儿已是3: 2领先了  
D. “戒烟一小时，健康亿人行”的倡议发出后，一些烟民对此默默无闻
4. 选出下列句子中没有语病的一句是（ ）  
A. 雷锋精神是时常浮现在我的脑海中  
B. 老师要求我们养成学习时独立思考、互相合作  
C. 几个学校的老师找章辉同学就克服学习困难交换了意见  
D. 为了防止有毒食品危害学生身心健康，洪湖市教育局采取了许多安全防范措施
5. 下列关于作家和文学作品的说法，有错误的一项是（ ）  
A. 《马说》的作者韩愈，唐朝伟大的文学家，也是唐宋八大散文家之一  
B. 鲁迅，中国近代伟大的文学家、思想家、革命家，《藤野先生》选自他的散文集《朝花夕拾》  
C. 美国女作家海伦·凯勒，自幼因病成为盲聋哑人，但她自强不息，一生写了十几部作品，曾获得总统自由勋章  
D. 《酬乐天扬州初逢席上见赠》是唐朝诗人刘禹锡为答谢好友李白而写的一首酬赠诗，诗中表达了诗人要振作起来，重新投入新生活乐观情怀

### 二、古诗文阅读（24分）



扫码查看解析

6.

### 【甲】

水调歌头

苏轼

丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。

明月几时有，把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

### 【乙】

送东阳马生序（节选）

宋濂

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负箧曳屣，行深山巨谷中，穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

### 【丙】

凿壁偷光

匡衡<sup>①</sup>，字稚圭（guī），勤学而无烛，邻居有烛而不逮（dài达到）<sup>②</sup>，衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。邑人<sup>③</sup>大姓<sup>④</sup>文不识，家富多书，衡乃与其佣作<sup>⑤</sup>而不求偿。主人怪问衡，衡曰：“愿得主人书遍读之。”主人感其言与之书遂成大学。

【注释：】①匡衡：西汉经学家。②不逮，指烛光照不到。③邑人，同乡人。④大姓，有钱的大户人家。⑤佣作，被雇佣劳作。）

（1）下列各组中加点字意思相同的一组是\_\_\_\_\_

- A. 无从致书以观 行一致
- B. 益慕圣贤之道 益多弊少
- C. 又患无硕师名人与游 患得患失
- D. 未尝稍降辞色 婉言辞谢

（2）下面加点词语理解有误的一项是\_\_\_\_\_

A. 弗之怠	之：代词，指代抄书
B. 或遇其叱咄	或：或者
C. 俟其欣悦	其：代词，指老师
D. 以中有足乐者	以：因为

（3）下列对【甲】诗赏析理解有误的一项是\_\_\_\_\_

- A. 词的上片极写作者在“天上”“人间”的徘徊、矛盾，下片对月怀人，表达政治上失意、思念兄弟的抑郁惆怅之情。



扫码查看解析

B. “转朱阁，低绮户，照无眠。”一句，直接描写的月光的移动，表现了离别之人因不能团圆而难以入眠的情景。

C. “人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”，表现词人由心中有所郁结，到心胸开阔、豁达开朗的心理变化。

D. 全词将写景、叙事、议论、抒情融为一体，既表现了词人对当时社会的不满，也表达了词人对月怀人、乐观旷达的情怀。

(4) 下列对【乙】内容的理解，不正确的一项是 \_\_\_\_\_

A. 常常向藏书之家借书来抄。隆冬时节，十指冻僵仍毫不懈怠，足见“我”求学之“勤”。

B. 遇师斥责，表情更恭顺，礼节更周到，没有争辩一句，足见“我”求学之“诚”。

C. 寒冬大雪，身背书箱，拖着鞋子，在深山巨谷中行走，足见“我”求学之“艰”。

D. 处服饰华丽的同学之间，虽然羡慕，却坚守心中之乐，足见“我”求学之“精”。

(5) 下面对【丙】文《凿壁偷光》理解赏析有错误的一项是 \_\_\_\_\_

A. “衡乃穿壁引其光”一句是说匡衡就穿过墙壁引来了邻居家的亮光。

B. “主人怪问衡”一句中“怪”可理解为“感到奇怪”。

C. “愿得主人书遍读之。”一句可翻译为“（我）想读遍您家里所有的书。”

D. 本文讲叙了匡衡凿壁偷光、佣作只求书两则的故事。

(6) 请用“/”给文中画线句子断句（只画两处）

主人感其言与之书遂成大学。

(7) 用现代汉语翻译下面的句子。

余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。

7. 将下面古诗文补充完整。

人的情感总在悲喜之间辗转：

小杜“\_\_\_\_\_，自将磨洗认前朝”何等惋惜，陈子昂的“念

天地之悠悠，\_\_\_\_\_”何等寂寥，刘禹锡“\_\_\_\_\_

，到乡翻似烂柯人”何等悲凉，张养浩“伤心秦汉经行处，\_\_\_\_\_

”何等痛心。

可王勃“海内存知己，\_\_\_\_\_”的豪迈，王维“行到水穷处，

\_\_\_\_\_”的悠闲，黔娄之妻“\_\_\_\_\_，不汲

汲于富贵”的坦荡，文天祥“人生自古谁无死，\_\_\_\_\_”的

豪情，会让你明白，人生在世都有不称意的时候，但只要执着、豁达，快乐总会紧随其后，如期而至。

### 三、现代文阅读 (24分)

#### 8. 食品添加剂无处不在

①近年来食品安全事件层出不穷，特别是今年毒豆芽、瘦肉精、“染色”馒头、塑化剂等食品添加剂问题更是让人不寒而栗。

②食品添加剂是添加到食品中的天然物质或人工合成的化学物质。那么，为什么要



扫码查看解析

在食品里加添加剂呢？因为它能让食品保存更长时间，口感更好，或制作起来更方便，成本更低。食品添加剂的运用非常广泛，目前还没有哪个国家禁止使用。全球有2.5万多种食品添加剂，可以直接加到食品中的约有4000种，在日常饮食和生活中一个人每天要摄入几十种食品添加剂。

③这么多的食品添加剂侵入人体会有什么危害呢？

④拿包子与馒头里含有的面粉处理剂——过氧化苯甲酰来说，过量使用过氧化苯甲酰会使面粉中的营养物质受到破坏，产生苯甲酸，大量食用含有苯甲酸的食品，会损害肝脏功能。奶茶、汽水和果汁这些饮料都是食品添加剂常常光顾的地方，在这些饮料的制作中，惯于使用苯甲酸钠来防腐，苯甲酸钠与饮料中的维生素C添加剂结合时，会产生致癌物——苯，对人体造成危害。在饮料中使用塑化剂，让饮料看起来有云雾感，看着让人觉得味道更为可口。但凡使用塑化剂的饮品都会对男性生殖系统造成危害，促使女性性早熟，长期大量摄取会导致肝癌。此外，为保持色泽往往还会加入着色剂。这一系列的食品添加剂在馒头、果脯、果汁饮料等制作中都有使用。医学界普遍认为，过多食用含着色剂等化学物质的食品会影响儿童神经系统的冲动信号传导，导致儿童情绪不稳定、自制力差等症状。

⑤说到儿童，一个不容忽视的食品是甜食。千万不要以为甜食的甜味都来自普通的蔗糖，许多甜腻的食品，如蜜饯、雪糕、糕点等，加入的是甜度相当于蔗糖300—500倍的人工合成甜味剂——糖精钠。糖精钠经水解后会形成有致癌威胁的环乙胺，它能破坏我们的泌尿系统，很可能导致膀胱癌。

⑥于是有网友调侃说：早起，买根加了疏松剂的油条，切个苏丹红咸蛋去上班；中午，在食堂要一碟牛肉膏牛肉和瘦肉精火腿肠，来碗翻新陈米饭，泡壶香精茶喝下；晚餐，买条避孕药鱼，尿素豆芽，膨大西红柿，开瓶甲醇酒，吃个硫磺馒头；晚上钻进黑心棉被，哭了……

⑦其实，我们摄入的每种食品几乎都含有有害的食品添加剂。食品添加剂已深入我们的生活，完全无视它已不大可能，而纯粹地敌视它也欠妥当。我们应该呼吁管理部门时刻关注食品安全，及时更新食品添加剂标准，推广、鼓励使用无害或低毒的添加剂品种，对于非法添加、过量添加的行为大力打击。因为关注食品安全就是关注生命，就是拯救我们自己！

- (1) 本文说明的主要内容是什么？
- (2) 文章第②段运用的说明方法主要有哪两种？试举一例说说运用这种说明方法的作用？
- (3) 文章第③段在文章中的作用？
- (4) 文中画线句子带点词“几乎”能否去掉，为什么？
- (5) 对选文理解和分析不正确的一项是\_\_\_\_\_
  - A. 并不是所有的食品添加剂，都可以直接添加到食品中使用。
  - B. 可以适量使用塑化剂，它能让饮料更浓郁，有云雾感，更可口。
  - C. 长期过量食用含有糖精钠的甜食容易患上膀胱癌。
  - D. 我们鼓励适量使用无害或低毒的食品添加剂。

9.

## 讲故事的人（节选）

莫言

①我最后悔的一件事，就是跟着母亲去卖白菜，有意无意地多算了一位买白菜的老人一毛钱。算完钱我就去了学校。A当我放學回家時，看到很少流泪的母亲泪流滿面。母



扫码查看解析

亲并没有骂我，只是轻轻地说：“儿子，你让娘丢了脸。”

②我十几岁时，母亲患了严重的肺病，饥饿，病痛，劳累，使我们这个家庭陷入了困境，看不到光明和希望。我产生了一种强烈的不祥之兆，以为母亲随时都会自己寻短见。每当我劳动归来，一进大门就高喊母亲，听到她的回应，心中才感到一块石头落了地。如果一时听不到她的回应，我就心惊胆战，跑到厨房和磨坊里寻找。B有一次找遍了所有的房间也没有见到母亲的身影，我便坐在了院子里大哭。这时母亲背着一捆柴草从外面走进来。她对我的哭很不满，但我又不能对她说出我的担忧。母亲看到我的心思，她说：“孩子你放心，尽管我活着没有一点乐趣，但只要阎王爷不叫我，我是不会去的。”

③有一段时间，集市上来了一个说书人。我偷偷地跑去听书，忘记了她分配给我的活儿。为此，母亲批评了我，晚上当她就着一盏小油灯为家人赶制棉衣时，我忍不住把白天从说书人听来的故事复述给她听，起初她有些不耐烦，因为在她心目中说书人都是油嘴滑舌，不务正业的人，从他们嘴里冒不出好话来。但我复述的故事渐渐地吸引了她，以后每逢集日她便不再给我排活，默许我去集上听书。为了报答母亲的恩情，也为了向她炫耀我的记忆力，我会把白天听到的故事，绘声绘色地讲给她听。

④很快的，我就不满足复述说书人讲的故事了，我在复述的过程中不断地添油加醋，我会投我母亲所好，编造一些情节，有时候甚至改变故事的结局。我的听众也不仅仅是母亲，连我的姐姐、我的婶婶、我的奶奶都成为我的听众。我母亲在听完我的故事后，有时会忧心忡忡地，像是对我说，又像是自言自语：“儿啊，你长大后会成为一个什么人呢？难道要靠耍贫嘴吃饭吗？”

⑤我理解母亲的担忧，因为在村子里，一个贫嘴的孩子，是招人厌烦的，有时候还会给自己和家庭带来麻烦。我在小说《牛》里所写的那个因为话多被村子里厌恶的孩子，就有我童年时的影子。我母亲经常提醒我少说话，她希望我能做一个沉默寡言、安稳大方的孩子。但在我身上，却显露出极强的说话能力和极大的说话欲望，这无疑是极大的危险，但我说的故事的能力，又带给了她愉悦，这使她陷入深深的矛盾之中。

⑥俗话说“江山易改、本性难移”，尽管我有父母亲的谆谆教导，但我并没有改掉我喜欢说话的天性，这使得我的名字“莫言”，很像对自己的讽刺。

(1) 选文回忆了成长中作者与母亲的哪三个故事？

①故事一：\_\_\_\_\_

②故事二：\_\_\_\_\_

③故事三：\_\_\_\_\_

(2) 选文③、④段中，母亲对“我”的态度发生了变化，请写出能够体现母亲态度变化过程的关键词语。

(“批评”或“不耐烦”) → \_\_\_\_\_ → (\_\_\_\_\_)

(3) 从文中可看出母亲是个什么样的人？

(4) 文中画线的A、B两处句子分别描写了母亲和“我”的流泪，请分析其原因及表达的感情。

(5) 有人认为莫言是因为“会讲故事”而成为著名的作家，进而获得诺贝尔文学奖。请结合选文有关内容谈一谈，莫言会讲故事能力的形成，对你学习语文的启发。

#### 四、综合性学习（10分）

10. 春天是一个洋溢着诗情画意的季节：画家喜欢描画春天，诗人喜欢歌唱春天，我们也一



扫码查看解析

一起去感悟春天的美丽吧？

**【阅读材料】**

2014年3月28日上午9时整，荆州市第五届桃花节开幕式在荆州区西门外桃花村隆重开幕，桃花村几公里长的小村里挤满了人。

每年到这个时候人们都会从四面八方来到桃花村看桃花、赏桃花，桃花村里热闹非凡。做生意的人也纷纷抓住这个机会，到桃花村推销自己的产品，特别是桃花节开幕式的时候更是人山人海，似乎要把这个村庄挤炸。

今年的桃花节开幕式比往年更有看点，开幕式文艺表演更是精彩纷呈：歌舞、小品、快板、武术、才艺表演掀起一个个高潮，观看的人们兴趣盎然、津津有味。熙熙攘攘的人群中不知是谁在吟咏“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。”引得众人一阵欢呼，欢乐的笑声在春风中回荡……

(1) 【归纳】. 阅读上面的材料，给短文拟一个合适的标题（15字以内）

(2) 【品味】根据你平时的语言感受，在下面对联的上下联中分别填写一个单音节动词。

微风\_\_\_\_\_细柳，时雨\_\_\_\_\_初花。

(3) 【设计】你们小组要办一期“春天的颂歌”的手抄报，请你结合材料设计二个相关的栏目。

A\_\_\_\_\_B\_\_\_\_\_

(4) 【表达】走进春天，感受美景。请你走进大自然，调动你的多种感觉，描绘生机勃勃的春光吧。（要求：至少调动两种感官，运用两种修辞手法）

**五、记叙文写作（50分）**

11. 电影《致青春》真实地再现了八、九十年代的校园生活，展示了莘莘学子的人生观和价值观。此电影一上映，就引起了广大观众的共鸣。

同学们，也许在你的生活中也有拨动心弦的一件物品、一个人物、一道风景或一段情感……并让你深有感悟。

请以“致\_\_\_\_\_”为题写一篇文章。

要求：①须先将题目补充完整，然后作文。

②贴近生活，关注内心，言之有物。