



扫码查看解析

2020-2021学年河北省秦皇岛市抚宁区七年级（上）期中试卷

语 文

注：满分为120分。

一、基础知识

1. 在下面的横线上填写相应的句子。

(1) 强欲登高去，无人送酒来。 _____，应傍战场开。（岑参《行军九日思长安故园》）

(2) _____，闻道龙标过五溪。 _____，随君直到夜郎西。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）

(3) 子曰：“_____，三十而立，_____，_____，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”（《论语·为政》）

2. 阅读下面的文段，在横线上写出正确答案。

忽然，在一个夜晚，窗玻璃上发出了响声，那是雨，是使人静谧 _____、使人怀想、使人动情的秋雨啊！天空是暗的，但雨却闪着光；田野是静的，但雨在倾诉 _____。顿时，你会产生一脉(yōu)远的情思……你只会感到更高(mǐǎo)、深远，并让凄冷的雨滴，去纯净你的灵魂，而且一定会遥望到一场秋雨后将出现的一个更净美开阔的大地。

给文中加着重号的字注音，根据拼音写汉字。

①静谧 _____

②倾诉 _____

③yōu _____

④mǐǎo _____

3. 下面使用拟人修辞手法的一项是（ ）

- A. 理想是闹钟，敲碎你的黄金梦。
- B. 一双眼——道冲决的大堤。
- C. 这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里，它们安静不动地低声地说：“你们放心吧，这儿准保暖和。”
- D. 回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜。

4. 按要求进行分类。

后 担 心 降 低 传 统 秋 天 回 去 蟋 蟀 能 够 农 夫 佩 服

名词： _____

动词： _____



扫码查看解析

5. 按要求进行分类。

令尊 拙作 高邻 家母 舍妹 鄙人 贤弟 小儿 愚兄 赐教 垂爱 奉劝

敬辞类：_____

谦辞类：_____

二、阅读理解（6~22题，49分）

6.

观沧海

曹操

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

- (1) 这首诗以“_____”字总领，全诗借景抒情，表达了诗人_____。
(2) 请你展开合理的想象，用生动形象的语言把“秋风萧瑟，洪波涌起”所表现的画面描述出来。

7. 阅读下面的文字，回答以下各题。

【甲】谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

——《咏雪》

【乙】陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

——《陈太丘与友期行》

- (1) 解释下列句中加着重号的字在文中的意思。

- ①俄而雪骤 _____
②未若柳絮因风起与 _____
③期日中 _____
④元方入门不顾 _____

- (2) 用现代汉语翻译下面的句子。

- ①撒盐空中差可拟。
②友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”

- (3) 请按要求写出【乙】故事下述一些内容。

故事的开端：_____

故事的发展：_____



扫码查看解析

故事的高潮：_____

故事的结局：_____

8. 阅读下面的文字，回答以下各题。

荷叶母亲

- (1) 父亲的朋友送给我们两缸莲花，一缸是红的，一缸是白的，都摆在院子里。
- (2) 八年之久，我没有在院子里看莲花了——但故乡的园院里，却有许多；不但有并蒂的，还有三蒂的，四蒂的，都是红莲。
- (3) 九年前的一个月夜，祖父和我在院子里乘凉。祖父笑着和我说：我们园里最初开三蒂莲的时候，正好我们大家庭中添了你们三个姊妹。大家都欢喜，说是应了花瑞。
- (4) 半夜里听见繁杂的雨声，早起是浓阴的天，我觉得有些烦闷。从窗内往外看时，那朵白莲已经谢了，白瓣儿小船般散漂在水面。梗上只留个小小的莲蓬和几根淡黄色的花须。那一朵红莲，昨夜还是菡萏的，今晨却开满了，亭亭地在绿叶中间立着。
- (5) 仍是不适意！——徘徊了一会儿，窗外雷声作了，大雨接着就来，愈下愈大。那朵红莲，被那繁密的雨点，打得左右欹斜。在无遮蔽的天空之下，我不敢下阶去，也无法可想。
- (6) 对屋里母亲唤者，我连忙走过去，坐在母亲旁边——回头忽然看见红莲旁边的一个大荷叶，慢慢地倾侧了来，正覆盖在红莲上面……我不宁的心绪散尽了！
- (7) 雨势并不减退，红莲却不摇动了。雨点不住地打着，只能在那勇敢慈怜的荷叶上面，聚了些流转无力的水珠。
- (8) 我心中深深地受了感动——
- (9) 母亲啊！你是荷叶，我是红莲。心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？
- (1) 文中第二、三两段从记叙的顺序来看是插叙，其作用是什么？
- (2) 第四段中的“菡萏”是荷花的别称，此处的含义是什么？
- (3) 说说第四段开头关于天气描写的语句在文中有何作用？
- (4) 请你谈谈最后一段运用议论和抒情表达方式的好处。

9. 阅读下面的文字，回答以下各题。

鲁迅先生的回忆性散文集《朝花夕拾》有着“温馨的回忆与理性的批判”风格，其中收集了《藤野先生》《从百草园到三味书屋》《_____》《_____》《_____》等10篇文章。

10. 在鲁迅深情的笔下，我们认识了那位“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了”的保姆_____；我们记住了“一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人看人总像在渺视”的_____；我们也很喜欢“项带银圈，手捏一柄钢叉，向猹尽力刺去”的_____。

11. 阅读下面的文字，回答以下各题。



扫码查看解析

小名

(1) 大约我的出生与木有关，于是颇懂斯文的外公顺口给我起名叫森儿。在“森儿、森儿”的呼唤声中我慢慢长大了，到了要上学的年龄时，爸爸觉得该有个体面的学名才对，为我取了个挺大众化的名字，可家里人还是“森儿，森儿”地叫。特别是妈妈叫得尤为响亮频繁。

(2) 不知为什么，随着年龄的增长，再听到家人唤我小名竟有些不舒服了，好像有一种不被尊重的感觉。终于有一天，我在听到妈妈又一声“森儿”的呼唤后，郑重地对她说：“妈妈，我有大名的，别叫我小名好吗？”然后在妈妈惊愕的表情里走进了自己的房间。

(3) 但妈妈终于还是改不了。

(4) 那天是我16岁生日聚会，好多同学朋友都跑来了，家里的小客厅里挤得满满的。我一边给大家分发糖果，一边忙不迭地说着谢谢。爸爸妈妈在厨房忙着做饭，当一碟碟香气四溢的精美小菜端上餐桌时，同学萍将送给我的大蛋糕端了上来。我立刻连声称谢着打开了蛋糕盒，我喊道：“妈妈，拿刀来！”

(5) 妈妈一边递过来一把瓜刀，一边叮咛：“森儿，小心点！”

(6) “咦！你原来叫森儿呀，挺好玩的名字！”

(7) 萍欢快地叫着，同时在空中打了一个别致的手势。朋友们也善意地哄笑起来，我的脸唰地红到了耳根。

(8) 晚上临睡觉时，我推开了妈妈的房门。倚着门框，又一次对她说：“妈妈，我不是说过嘛，别叫我小名！”语气里已有了几分不耐烦。妈妈的脸上呈现了一种复杂的表情，看了走进来的爸爸一眼，叹了口气：“对不起，高翔。”可我听出我的名字在她口中变得十分生硬，似乎很绕口。

(9) 没多久，我要离开家到数百里外的一座城市去读书。

(10) 不知怎的，妈妈竟在短短的几天内学会了很有味道地叫我的大名，而且同以前叫我小名时那样顺口熟练。我自然很高兴。

(11) 分别的那一天爸爸妈妈一起送我去车站，爸爸一直喋喋地叮三嘱四，妈妈则沉默着显得有些黯伤。我大人似地笑笑，反过来抚慰着他们：“放心吧，没事的，我已不是孩子。”

(12) 火车开动的刹那，我从车窗探出头去，同他们挥手告别，一直不言不语的妈妈突然抬起了头，眼里竟有了泪水。她紧跑着，挥动起双手，脱口喊了出来——“写信回来，森儿！”

(13) 我稍稍一愣，心里似乎被什么东西猛撞了一下，泪水夺眶而出。

(1) 第一段“特别是妈妈叫得尤为响亮频繁”一句，在文中起什么作用？

(2) 第二段中，为什么“听家人唤我的小名，竟有些不舒服了”？（用原文回答）

(3) 第十二段中妈妈已学会了很有味地叫我的大名，为何临别时脱口而出的却是“森儿”？

(4) “小名”在文中表达了妈妈对儿子怎样的情感？

(5) 怎样理解最后一段作者的感受？

(6) 你对父母当着外人的面称呼你的昵称，有什么想法？

三、作文

12. 读下面文字，按要求作文。

倾听，就是集中精力，开动脑筋，认真听取。一个谦虚好学的人，一个懂得善待他人的



扫码查看解析

人，一个善于反思、自强不息的人，永远懂得倾听。

倾听，是亲近自然的方式；倾听，是接受信息的渠道；倾听，是净化心灵的艺术……

倾听自然的声音，倾听美妙的音乐，倾听师长、朋友、同学真挚温暖的话语……我们在倾听中成长。

请以“倾听”为题目，写一篇记叙文。

要求：

- (1) 书写清楚工整。
- (2) 表达真情实感，不得套写、抄袭。
- (3) 不少于600字。
- (4) 文章中不得出现真实的地名、校名、人名。



扫码查看解析