



扫码查看解析

2020-2021学年河北省唐山市路南区八年级（下）期末试卷

语 文

注：满分为60分。

一、积累与运用（21分）

1. 阅读下面文字，回答后面的问题。

为什么大家戴上口罩都变好看了？有观点认为这是“完形心理”或者“空想性错视”造成的。人类的大脑非常智能，当看到无意义、不相关的事物时，它也会下意识找规律感知为有关联的图像，霎时间脑补出完整的印象。也就是说，当你看到一个人只露出半张脸时，大脑会擅自补完视觉没捕捉到的脸部轮廓，并且朝着更理想的方向去添油加醋。你看，带口罩并没有~~zǔ ài~~你想变得更美。

(1) 找出文中一个错别字并加以改正。

_____应改为_____

(2) 给加着重号的词语注音，根据注音写词语。

①霎时间 _____

②捕捉 _____

③~~zǔ ài~~ _____

2. 在下面的横线上填写相应的句子。

(1) 关关雎鸠，_____。_____, 君子好逑。（《关雎》）

(2) _____，老妇出门看。（杜甫《石壕吏》）

(3) 大道之行也，天下为公。_____, _____.（《大道之行也》）

(4) 白居易《卖炭翁》中“_____, ____”一句把老人辛劳、衰老、贫苦的样子呈现于读者面前。

(5) 韩愈《马说》中“_____, ____”一句体现了千里马异于常马的特征。

3. 下列句子中，加点的词语使用正确的一项是（ ）

- A. 长江、黄河波涛汹涌澎湃，气势磅礴壮阔，川流不息地奔向大海。
- B. 每一种植物都会经历从孕育到死亡的过程，周而复始，代代不息。
- C. 游客正在观看风景，忽然争吵声大起，大家十分遗憾，个个叹为观止。
- D. 近段时间的天气，可谓风云变幻，时而晴空丽日，时而风雨交加。

4. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A. 书籍是思想之舟，它把最珍贵的精神食粮运送给一代又一代。
- B. 我的汗出来了，但和舱内的高温无关，主要还是因为紧张的结果。
- C. 疫情面前，请广大市民注意防护，不要恐慌，切忌不要造谣传谣。
- D. 随着义务教育均衡发展，使城乡孩子都有机会享受优质教育资源。

5. 综合性学习：请简述如图这幅公益广告构思的巧妙之处。



二、阅读理解（39分）

6. 阅读下面这首诗，回答问题。

茅屋为秋风所破歌（节选）

杜甫

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻！
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！风雨不动安如山。！

(1) 展开联想与想象，用自己的话描绘诗中画横线句所表现的景象。

(2) 请对诗中加波浪线的句子进行简要赏析。

7. 阅读下面的文字，回答问题。

[甲]北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

[乙]惠子相梁，庄子往见之。或谓惠子曰：“庄子来，欲代子相。”于是惠子恐，搜于国中三日三夜。庄子往见之，曰：“南方有鸟，其名为鹓鶵，子知之乎？夫鹓鶵发于南海，而飞于北海；非梧桐不止，非练实不食，非醴泉不饮。于是鹓得腐鼠，鹓鶵过之，仰而视之曰：‘吓！’今子欲以子之梁国而吓我邪？”

（选自《庄子·秋水》）

(1) 解释下列句中加着重号的词语。

- ①怒而飞 _____
- ②志怪者也 _____
- ③非梧桐不止 _____
- ④于是鹓得腐鼠 _____

(2) 把下列句子翻译成现代汉语。

- ①野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。
- ②于是惠子恐，搜于国中三日三夜。

(3) 大鹏形象对中国文化产生了广泛影响。请写出一个与鹏有关的成语或诗句。

(4) 通过[乙]文鹓鶵，你可以看出庄子具有怎样的品质？

8. 阅读下面的文字，回答问题。

①感谢各位教授和姚洋院长，让我有机会能够回到母校，回到百年讲堂。我记得我上学的时候它好像是大饭堂。我当年在这里最爱吃的菜是锅塌豆腐，不是肉菜，但是豆腐被炸过，油水比较大，拌米饭！人生不过如此，夫复何求！

②刚才姚洋院长和张维迎教授做了一个特别好的发言，因为他谈到了你们的母校，我的母校——北大是谁，北大是什么人。一代一代的北大人认同，这是新文化运动的中



扫码查看解析

心，是五四运动的策源地，德先生和赛先生的开创地。这里产生了严复、蔡元培、李大钊、陈独秀、胡适等人，蔡先生提出的办学方针是思想自由、兼容并包。这些人虽然所处的时代不同，高矮胖瘦不同，但是有一点是相同的，他们是民族的先驱者。什么叫先驱者呢？当几万万同胞还生活在当下的时候，他们在思考这个民族的未来，为了自己的理想，不切实际的理想，甚至他们贡献了自己宝贵的生命。黑暗中没有火炬，我只有燃烧自己，我以我血荐轩辕，哪怕他知道几万万同胞会蘸着他的血来吃馒头。为什么人类需要知识分子？因为他们除了要考虑这个民族的过去、当下，最重要的是考虑未来。每一个知识分子的眼睛也像探照灯一样，更多的知识分子像更多的探照灯一样，要照亮这个民族的未来。

③我在北大有很多特别好的导师，我在另外一个学校也有两个特别好的导师：一个是我的外祖母，我外祖母是一个普通的中国农村妇女，她不识字，活了95年。她在方圆几十里都是个明星，如果她要演电影就是安吉丽娜·朱莉，如果踢足球就是梅西，如果打篮球就是杜兰特，如果跑百米就是博尔特。但是她一辈子都在这里。她的个子只有一米五六。我们黄河边三里路长的麦趟子，她割麦子是速度最快的，当她把麦子从这头割到那头的时候，一米七八的大汉也比不过她。有一次我说，你为什么割得比别人快？她说我割得不比任何人快，只是三里路长的麦趟子，我只要一扎下腰，就从来不直腰。因为直一次腰你就会想直十次、二十次。接着她语重心长地说了句，我是个笨人啊。

④我有个舅舅，是一个木匠，他小时候种过天花，脸上有一些麻子，所以大家都叫他刘麻子。刘麻子做的箱子在周围40里卖得最好，所以渐渐我们周边就没有木匠了，就剩刘麻子一个人了。所有的木匠说刘麻子这个人毒，所有的顾客都说他做的箱子柜子特别好。我说：你为什么做得比别人好？？他说别人说你毒、说你好，并不能使你成为一个好木匠，唯一使我能成为好木匠的是：别人打一个箱子花三天时间，我花六天时间，我比他做得更好；接着他又说，你只花六天时间还是一个好的木匠，他说我是打心眼里喜欢做木匠，我特别喜欢闻做木匠活刨出来的刨子花的味道；他又说只是喜欢做木匠活，也当不好木匠，有时候我当木匠的时候会有恍惚的时候，就是当我看到一棵树，我看到如果它是一个松木，是一个柏木，是楠木，这要是给哪家姑娘出嫁的手打个箱子该多好；如果它是一棵杨树，杨树是最不成材的，只能打个小板凳。我觉得他已经到达了“空即是色，色即是空”的境界，他虽然不是北大哲学系的，但是他到达了哲学系毕业的水平。

⑤我发现，我们的马路两边基本上全是杨树。为什么？因为杨树长得快。我希望我们也种一些长得慢的树，比如松树、椴树、楠木、橡树，树的质量能够代表一个民族的心态。

⑥所以最后我送在座的师妹和师弟两句话：一句是种树要种松树，做人要做刘麻子；另一句是举起你们手里的探照灯，照亮我外祖母没功夫直腰的麦田。谢谢！

（本文为2017年北大国家发展研究院毕业典礼上，著名作家刘震云的演讲。有删改）

- (1) 作者的演讲为什么要从“北大的锅塌豆腐”说起？
- (2) 作者讲外祖母和舅舅的故事，有什么好处？
- (3) 选文结尾段的语言极富特点，说说你感触最深的一点。

9. 阅读下面的文字，回答问题。

五峰游记

李大钊

我向来惯过“山中无历日，寒尽不知年”的日子，一切日常生活的经过都记不住时



扫码查看解析

日。

我们那晚八时顷，由京奉线出发，次日早晨曙光刚发的时候，到滦州车站。此地是辛亥年张绍曾将军督率第二十军，停军不发，拿十九信条要胁清廷的地方。后来到底有一标在此起义，以众寡不敌失败，营长施从云王金铭，参谋长白亚雨等殉难。这是历史上的纪念地。

车站在滦州城北五里许，紧靠着横山。横山东北，下临滦河的地方，有一个行宫，地势很险，风景却佳，而今作了我们老百姓旅行游览的地方。

由横山往北，四十里可达卢龙。山路崎岖，水路两岸万山重迭，暗崖很多，行舟最要留神，而景致绝美。由横山往南，滦河曲折南流入海，以陆路计，约有百数十里。

我们在此雇了一只小舟，顺流而南，两岸都是平原。遍地的禾苗，都是茂盛，但已觉受旱。禾苗的种类，以高粱为多，因为滦河一带，主要的食粮，就是高粱。谷黍豆类也有。滦河每年泛滥，河身移从无定，居民都以为苦。其实滦河经过的地方，虽有时受害，而大体看来，却很富厚，因为它的破坏中，却带来了很多的新生活种子，原料。房屋老了，经它一番破坏，新的便可产生。土质乏了，经它一回滩淤，肥的就会出现。这条滦河简直是这一方的旧生活破坏者，新生活创造者。可惜人都是苟安，但看见它的破坏，看不见它的建设，却很冤枉了它。

河里小舟漂着，一片斜阳射在水面，一种金色的浅光，衬着岸上的绿野，景色真是好看。

天到黄昏，我们还未上岸。从舟人摇橹的声中，隐约透出了远村的犬吠，知道要到我们上岸的村落了。

到了家乡，才知道境内很不安静。正有“绑票”的土匪，在各村骚扰。还有“花会”照旧开设。

过了两三日，我便带了一个小孩，来到昌黎的五峰。是由陆路来的，约有八十里。从前昌黎的铁路警察，因在车站干涉日本驻屯军的无礼的行动，曾有五警士为日兵惨杀。这也算是一个纪念地。

五峰是碣石山的一部，离车站十余里，在昌黎城北。我们清早雇骡车运行李到山下。

车不能行了，只好步行上山。一路石径崎岖，曲折的很，两傍松林密布。间或有一两人家很清妙的几间屋，筑在山上，大概窗前都有果园。泉水从石上流着，潺潺作响，当日恰遇着微雨，山景格外的新鲜。走了约四里许，才到五峰的韩公祠。

五峰有个胜境，就在山腹。望海，锦绣，平斗，飞来，挂月，五个山峰环抱如椅。好事的人，在此建了一座韩文公祠。下临深涧，涧中树木丛森。在南可望渤海，碧波万顷，一览无尽。我们就在此借居了。

看守祠宇的人，是一双老夫妇，年事都在六十岁以上，却很健康。此外一狗，一猫，两只母鸡，构成他们那山居的生活。我们在此，找夫妇替我们操作。

祠内有两个山泉可饮。煮饭烹茶，都从那里取水。用松枝作柴，颇有一种趣味。

山中松树最多，果树有苹果，桃，杏，梨，葡萄，黑枣，胡桃等。今年果收都不佳。

来游的人却也常有。但是来到山中，不是吃喝，便是赌博，真是大杀风景。

山中没有野兽，没有盗贼，我们可以夜不闭户，高枕而眠。

久旱，乡间多求雨的，都很热闹，这是中国人的群众运动。

昨日山中落雨，云气把全山包围。树里风声雨声，有波涛澎湃的样子。水自山间流下，却成了瀑布。雨后大有秋意。

(原载于1919年《新生活》第2期，略有删改)



扫码查看解析

(1) 请从时间角度，梳理这篇游记的行文脉络。

(2) 根据文意，谈谈你对下面这句话的理解。

这条滦河简直是这一方的旧生活破坏者，新生活创造者。

(3) 文章为什么要写到两处“纪念地”？请简要分析。

(4) 说说“从舟人摇橹的声中，隐约透出了远村的犬吠”一句的表达效果。

(5) 对全文的理解与分析，不正确的一项是_____

A. 开头作者说自己“记不住时日”，言下之意，是说五峰山的游历难以忘怀。

B. 从文中“昌黎”“韩公祠”等词可以推断，作者游山主要是为了凭吊韩愈。

C. 选文既有作者对自然山水的喜爱，对山居生活的欣赏，更有对世态民生的关照。

D. 本文用词平实，多用短句，行文简洁明快，却能做到言之有序、生动传神。

三、写作（40分）

10. 作文。

请以“一束鲜花的故事”为题，写一篇文章。

要求：

①根据自己的生活经历，写出真情实感。

②学习你熟悉的好文章的写法，力争在情节上有些波澜。

③不少于600字。

④文中不得出现真实的地名、校名、人名。



扫码查看解析