



扫码查看解析

# 2020-2021学年安徽省阜阳七年级（上）期中试卷

## 语 文

注：满分为0分。

### 一、积累与运用（35分）

1. 默写古诗文中的名句名篇。

(1) 请在下列横线上填写出古诗文名句。

- ①子在川上曰：“\_\_\_\_\_，不舍昼夜。”（《<论语>十二章》）  
②\_\_\_\_\_，思君不见下渝州。（李白《峨眉山月歌》）  
③\_\_\_\_\_，落花时节又逢君。（杜甫《江南逢李龟年》）  
④何当共剪西窗烛，\_\_\_\_\_。（李商隐《夜雨寄北》）  
⑤自古逢秋悲寂寥，\_\_\_\_\_。（刘禹锡《秋词·其一》）  
⑥不知何处吹芦管，\_\_\_\_\_。（李益《夜上受降城闻笛》）

(2) 默写李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》。

2. 阅读下面的文段，完成下列各题。

戈壁落日很大，泛黄古旧，半透明，边缘清xī如纸剪。此时起了风。西北一有风则苍劲。芨芨草用力贴紧了地，细沙水汽一般游走，从太阳那边扑面而来，所以感到风因太阳而起；恍惚之间，太阳说没就没了，一身鬼气。

(1) 给加点字注音，根据拼音写出相应的汉字。

戈壁 \_\_\_\_\_ 清xī \_\_\_\_\_ 恍惚 \_\_\_\_\_

(2) 文段中有错别字的一个词语是“\_\_\_\_\_”，这个词语的正确写法是“\_\_\_\_\_”。

(3) “泛”在字典中有下面几个义项。文中“泛黄古旧”的“泛”的意思应为

A. 漂浮 B. 肤浅，不深入 C. 广泛，一般地 D. 透出，冒出

(4) 文段中加点的句子运用了\_\_\_\_\_的修辞手法。

3. 运用课外阅读积累的知识，完成下列各题。

(1) 《朝花夕拾》前七篇反映作者\_\_\_\_\_时代在绍兴的家里和私塾中的生活情景，后三篇叙述他从家乡到南京，再到\_\_\_\_\_留学，然后回国教书的经历。

(2) 下列说法不正确的一项是\_\_\_\_\_

- A. 《狗猫鼠》是针对“正人君子”的攻击引发的，嘲讽了他们散布的“流言”，表达了对狗“尽情玩弄”弱者、对人又是一副媚态的憎恶。  
B. 藤野先生是一个没有民族偏见，为人诚恳公正，对学生诲人不倦、对学术有超越国界的博大胸怀的人。  
C. 《范爱农》记叙的是鲁迅在留学时和回国后与范爱农接触的几个生活片段。



扫码查看解析

#### 4. 综合性实践活动。

“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。”人生在世，离不开朋友。然而，大千世界、鱼龙混杂，交友益损。古人这样告诫我们：“匹夫不可不慎取友”，可见，如何认识和选择朋友，是十分重要的人生课题。为引导同学们正确交友，你所在的班级正在举行“交友之道”为主题的综合性学习活动，请你积极参加并完成以下任务。

- (1) 为激发同学们参与活动的热情，请为本次活动拟一条宣传标语。（至少一种修辞）
- (2) 七9班为此活动特出了一期“新同学 新朋友”的黑板报，同学们已设计出“相处之道”“名人间的友谊故事”两个板块，请你为此再设计两个板块。
- (3) 自古以来人们为歌颂友谊写下了不少不朽的诗句、名言，请写下连续两句。
- (4) 假设老师把你安排与林芳同桌，你很想与她交朋友，于是你主动地走到她面前，说：

\_\_\_\_\_。

## 二、阅读 (55分)

#### 5. 阅读下面的文字，分别回答问题。

##### 弟弟的背影

我上学时，一直是班里说一不二的领导人物。初中时，我加入篮球队，当上了队长。

**【A】**对我言听计从的人不在少数，其中最听话的要数我弟弟史也。不论我说什么，史也都会乖乖地听从，从不反驳。即使他一开始说不愿意，可是最后还是按照我说的去做了。

**【B】**我就读的中学有在当地篮球比赛中屡次夺冠的强队，每次周末篮球比赛时，父母就会丢下祖传酒铺的生意，为我呐喊助威，这是我最开心的事。我强令弟弟史也也来观看我的比赛，虽然他对篮球丝毫不感兴趣，但一直都是呆呆地张着嘴巴看我比赛。

然而，初三那年，我的称心如意的人生就此定格。那是我初中最后一次夏季比赛的前夕，我遭遇了车祸。那天，由于下大暴雨，能见度非常低，我也觉得撞我的那个司机非常倒霉。即使如此，我依旧不想原谅他，因为他撞伤了我的脊椎。

**【C】**首先，对我最大的打击就是不能参加喜爱的体育活动了。不仅不能打篮球，就是想挪动一下身体都比登天还难。

由于住院时间太长，我回到学校后，课上的内容一点儿都听不懂。这是对我的第二大打击。我实在难以接受这些现实，我变成了一个忧郁内向、一点儿自信都没有的孩子。

**【D】**史也总是扭扭捏捏地凑到我跟前，时不时地瞧瞧我，是的，他正等着我的命令呢，因为他是一个不会自己主动做事的孩子。

我一看到他，心里就烦，于是生气地对他说：“你真是个碍眼的家伙，快走开！我再也不会对你说什么了，你已经不是小孩子了，就不会自己干点儿什么吗？”

史也强忍着没有哭出来，但自那以后，没有事情，他再也不会到我身边来了。

我找到了同意接收我的高中，小我三岁的史也升入了初中。有一天吃晚饭时，他在饭桌上非常自豪地说：“我参加了篮球队。”父母非常吃惊，做梦都想不到瘦小的史也能够主动加入篮球队。于是他们不痛不痒地说：“噢，不管怎样，一定要坚持下去啊。”

我默默地吃完了饭，心中却并不平静——偏偏选择我喜爱却不能参加的体育运动，这个愚蠢、呆笨、反应迟钝的弟弟到底在想什么呢？

我觉得没有毅力的史也坚持不了三个月。但是出乎意料，他坚持了下来。在初一那年



扫码查看解析

冬天，他竟然被选作新人挑战赛的选手！

和以前我比赛时一样，在史也比赛时，父母也会去给他呐喊助威。我没有去，我才不去给那个家伙助威呢。终于有一天，我对史也大吼起来：“史也，你考虑过我的感受吗？为什么你偏偏选打篮球？可恶至极！”史也略微思考了一下，厚着脸皮愚蠢地解释道：“等你好了，我们就可以一起打篮球了。”

我一听这话怒发冲冠：“你知道你在说什么吗？我的背治不好了，你这个混蛋！”一直等到我骂够了、解气了，他才慢慢地对我说：“真对不起，姐姐，并不是那样的，我只是想追赶上你罢了。我以前经常去看你的比赛，球场上的姐姐非常潇洒帅气，我早就把姐姐当成自己的偶像了。”

没想到史也会说出这样的话，我的怒气顿时消失得无影无踪，取而代之的是心中久久无法平静的震惊。从那天开始，我的内心悄悄发生了变化。在我心中，星星之火被点燃了。

我的伤被认定为一级，虽然复原的希望很渺茫，但还是有行走的可能。“球场上的姐姐非常潇洒帅气。”那些给人无限希望的漫画、书上的励志故事，或是在医学上多么确切有根据的说明，都不及弟弟这句话让我心潮澎湃。我想找回潇洒帅气的自己——篮球在手中来回飞舞，球场上回荡着球鞋发出的“吱吱”的摩擦声，无人能比的自豪感。

最初会动的部位是脚趾尖，接着便是支起腿进行站立练习，这个过程真是太难了，即使现在想起这件事都让我感到非常恐惧。自从能站起来，周围人的态度发生了一些变化——父母明显变得乐观了，朋友们对我的“真了不起啊”，虽然我仍然不去给史也助威加油，但他已经不再避讳我，经常在饭桌上谈论比赛的事情了。我嘴上不说，但心里真为他感到高兴，也从他那里获得了勇气。

以前那个只会跟在我后面的跟屁虫，不知不觉间已经将我超越了。那个瘦小的背影不仅变得高大威武，还带领我坚定地向前走。

-- (选自《文苑》2017年第2期，有删改)

(1) “我”在成长的过程中，心理经历了多次变化。请依据原文，在横线空缺处填入恰当的内容。

- ① “我”读初中时，当上了篮球队队长，a；
- ② b，难以接受现实，无自信，忧郁内向；
- ③ “我”读高中时，史也进了篮球队，不满，反感；
- ④ “我”能站起来后，c。

(2) 下面的句子是从文章中摘出的原句，请选择它在文中的正确位置 \_\_\_\_\_  
我的人生因此发生了天翻地覆的变化。

- A. 【A】处 B. 【B】处 C. 【C】处 D. 【D】处

(3) 结合语境，品味下面句子中加点词语的内涵。

在初一那年冬天，他竟然被选作新人挑战赛的选手。

(4) 从人物描写方法的角度，赏析文中画线的句子。

(5) “在我心中，星星之火被点燃了”一句该如何理解？



扫码查看解析

## 6. 记叙文阅读

### 香椿的味道

李红霞

①乡下老家，有许多野生的香椿树，一年一年滋生繁衍，零零散散地点缀满了乡村的各个角落。当然，最好能长在自家房前屋后，那样就可以整日看着香椿芽由小变大，然后近水楼台先摘先尝了。当春风温暖地让我彻底脱去冬衣的时候，那香椿也就该发芽了。我最爱吃香椿，总是一天三遍地看着房角那棵香椿树发呆，真想早日拿着钩子扒下嫩嫩的芽子吃个够。可我急，树不急，整日挺着干枯的枝桠在蓝天中显着它的沧桑与稳重，迟迟不吐芳香。

②一个灿烂的午后，忽然在和风中嗅到了丝丝清香。迫不及待地跑到树下，踮着脚尖，寻找蓝天中闪出的那些暗红。找到了！一簇簇短短的芽子，不知何时已经在干瘪的枝尖绽开了笑脸，从高至低，错落落地像是给这位老者扎上了灵动的蝴蝶结，将积蕴一冬的热情完美释放在这个春天里了。那嫩嫩的芽子，被阳光穿透成靓丽的紫红，闪着淡淡的油光，在湛蓝作为底色的映衬下，显得格外耀眼、温情，一时间觉得香椿芽就是春天，春天就只有香椿芽。

③春风催荣了万物。不出几日，香椿芽已经长成了小丫头的冲天小辫。竖在房角的长杆终于派上了用场。用铁丝弯成一个钩，绑在长杆上，就可以去扒那些垂涎已久的香椿了。站在房顶，长长地举起杆子，将那些可爱的芽子引入铁钩里，然后猛地一拧杆把儿，只听脆脆地“叭”一声，一簇香椿就应声飘落了下来。不一会儿，香椿已散落一地。

④于是，便怀抱这些香椿，吵着让母亲给我炸“香椿鱼儿”吃。母亲先是把这些香椿一片叶子、一片叶子地择好、码好，然后洗净，放在盆里用温水加盐腌一下。这时，母亲就可以腾出手来准备面糊了。在碗里打两个鸡蛋，放入适量的面粉和水，搅匀，直至能在筷子上拉出丝就可以了。烧开油，取出腌好的香椿在面糊里裹一下，迅速放入滚烫的油锅里，只听“吱啦”的一声，那个裹了面糊的香椿，顿时翻滚着膨胀起来，成了焦黄色。

⑤一直站在旁边的我，早已被锅里的香椿鱼儿惹得大咽口水了。一出锅，就用手抓起来吃，烫得我直跺脚摇手。母亲乐了，拿出碗盛好递给我。我便乖乖地坐在灶前，稀溜稀溜地吃到肚圆，抹一把嘴上的油，跑着玩去了。等回来，又会吃上一大碗。

⑥一茬一茬的香椿吃下来，夏天已近，香椿已不能用来炸着吃了，我对香椿的热情也淡了下来。可母亲却去摘那些稍微嫩一些的叶子，切碎，晒在太阳底下，说是晒干后还可以吃。我不信，这怎么吃。炎炎夏日，母亲便取出那些干香椿，放在锅里用油炸一下，然后拌在黄瓜丝里，放上醋，浇在凉水浸过的面条上，一碗清凉喷香的凉面吃过，夏日的炎热一下子就在香椿的清香消失了。这种干香椿只要保存得好，可以吃一年，直到又吃上那暗红的嫩芽。



扫码查看解析

⑦母亲知道我爱吃香椿，因此总是在春天里给我带来嫩香椿芽，有的嫩到可惜，可母亲却说这样的才好吃；过几天又会捎来一大包干香椿，于是我就一年都能吃到香椿了。生日长寿面里，浇上油炸香椿，那味道真是特别透了，让我再一次感受到了珍藏在香椿里的春天的味道。

(选自《人民周刊》2017年5期，有删改)

- (1) 文章围绕“香椿”写了盼香椿、\_\_\_\_\_、炸香椿、\_\_\_\_\_四部分内容。充满浓浓的生活气息。
- (2) 从修辞手法（任选一种）的角度，赏析第②段中的画线句。
- (3) 第④段描写母亲炸“香椿鱼儿”的一系列动作，有怎样的表达效果？
- (4) 第⑦段在全文中有什么作用？
- (5) 谈谈你对“香椿的味道”的理解。

## 7. 阅读下文，完成下列各题。

### 《〈论语〉十二章》节选

①子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”《学而》

②曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”《学而》

③子曰：“温故而知新，可以为师矣。”《为政》

④子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”《为政》

⑤子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”《述而》

⑥子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”《子张》

- (1) 解释加点词在文中的意思。

①不亦说乎 \_\_\_\_\_

②传不习乎 \_\_\_\_\_

③可以为师矣 \_\_\_\_\_

④为人谋而不忠乎 \_\_\_\_\_

⑤必有我师焉 \_\_\_\_\_

- (2) 翻译下列句子

①人不知而不愠，不亦君子乎？

②学而不思则罔，思而不学则殆。

- (3) 按要求用原文填空。

①唐太宗有一句名言：“以人为鉴，可明得失。”由此可以联想到《论语》中孔子的话：

②《〈论语〉十二章》中有许多耳熟能详的成语，请写出其中的两个：



扫码查看解析

\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(4) 曾子的“吾日三省吾身”里所提到的“为人谋”“与朋友交”和“传不习乎”这些自省的内容，在今天有没有意义？为什么？谈一谈自己的感想。

### 三、写作（55分）

8. 没有一颗心生来就喜欢孤独，所以我们需要朋友。谁是你最好的朋友呢？也许是你的竞争对手，也许是你的童心老爸，也许是陪伴你的一只小动物……

请以《我最好的朋友》为题写一篇文章。

要求：1、作文中不能出现真实的校名、班级、人名；2、字数不少于500字。