



扫码查看解析

2020-2021学年安徽省宿州市埇桥区七年级（下）期末 试卷

语文

注：满分为0分。

一、语文积累与综合运用

1. 古诗文及名句默写。

- ①草树知春不久归，_____。（韩愈《晚春》）
- ②《登飞来峰》中与王之涣“欲穷千里目，更上一层楼”有异曲同工之妙的诗句是：
_____，_____。（王安石《登飞来峰》）
- ③有约不来过夜半，_____。（赵师秀《约客》）
- ④予独爱莲之_____，_____。（周敦颐《爱莲说》）
- ⑤默写陆游的《游山西村》前四句：_____

_____。

2. 阅读下面的内容，按要求回答问题。

伴随着运行试验列车从太仓境内呼啸而过，通沪铁路正式通车就在眼前。太仓段测试现场，工人们激动得手舞足蹈——这条线路的修通，是工人们锲而不舍奋斗六年的成果。再过半个月，太仓正式迈向高铁时代的梦想将不再是海市（shè n）楼。

一条铁路，就是一条经济大动脉；迈向高铁时代，就是步入区域经济社会跨越发展的加速跑道。通沪铁路通车运营，对太仓来说意义重大，影响深远。不远的未来，太仓将成为江苏进入上海的重要交通（shū）纽节点城市，那时的太仓将迸发出更耀眼的光芒。

（1）根据拼音写相应汉字，给加点字注音。

- ①海市shè n楼 _____ ②交通shū 纽 _____ ③锲而不舍 _____

（2）上文主要运用的修辞是什么？

3. 阅读名著片段，完成填空。

诺第留斯号停在这片茫茫冰原上，不得不停止了冒险旅行。不管如何使劲，也不管用什么高招，就是无法把冰破开。既不能进，也不能退，因为来路早已结冰封死。下午两点，船体两侧的冰就冻上了。船长观察了一会儿，对我说：“怎么样？教授先生！”……

（1）这段文字选自 _____，文中的“我”指 _____。



扫码查看解析

(2) 该片段所在的故事情节可概括为 _____，从该情节中看出船长具有 _____ 的品格。

4. 参加综合性学习活动，完成相关任务。

学习语文，可以在课堂上，也可以在课外生活中，学校七（3）班开展“我的语文生活”综合性学习活动，请同学们完成以下任务。

(1) 在这次活动中，同学们分成不同专题活动小组搜集资料，积累语言素材。

第一小组：搜集巧用成语的广告词；

第二小组：① _____；

第三小组：② _____。

(2) 王华在搜集生活中的语言素材时遇到困惑，请你帮他解答。

他想积累报刊上看到的这样一句话：中国竭尽全力为世界争取了缓冲时间，武汉用生命与血泪换来了宝贵的战疫经验。他拿不准“疫”是不是错别字。请你向他解说“疫”不是错别字： _____

_____。

5. 下面这张海报有错误和疏漏，读后请按要求修补。

海报

为配合“童心向党”征文活动，提高同学们对党史的认识，经学校邀请，著名党史专家张民先生将莅临我校作题为《学党史，跟党走》的专题讲座。时间为6月18日下午4时，届时欢迎我校同学光临。

光明中学学生会
2021年6月16日

(1) 找出用语不得体的一个词语并加以改正： _____
_____；

(2) 标点有一处错误，指出并修改： _____；

(3) 该海报内容不具体，应补充 _____。

二、阅读

6. 阅读材料，回答问题。

从心所欲不逾矩莫言

①少时，父亲就经常教育我们兄弟：一定要把字写好！人生来相貌丑陋，或出身贫困，那是没有办法的事。但字写不好，则完全是个人的原因。我父亲认为，只要肯下功夫，肯勤学苦练，就一定能把字写好。

②为了说服我们，父亲还举过很多例子。其中一例说，我们的一位先祖，去参加县太爷举办的社饮，因衣衫破旧，被那些身着绫罗绸缎的乡绅慢待。酒过数巡之后，县太爷令众乡绅赋诗写字。乡绅们先是相互推让，继而踊跃献技。我那位先祖在一旁冷笑。



扫码查看解析

有人注意到了，便向县太爷汇报。最后的场面是，我那位先祖将身上的破棉袄甩掉，赤膊捉笔，饱蘸墨水，不是往纸上，而是往那白粉墙上，尽情地挥洒。一时龙飞凤舞，满壁生辉。不但字好，词也好。众人刮目相看。我那先祖也被县太爷请坐上席。

③有一年，我这位先祖，去青州为某大户人家写匾。因东家招待不周，心中郁闷。只写了三个字，尚余一字未写，即呼手腕病发，不能握笔，然后买驴回乡。东家心中大恼，但看看已经写出的那三个字，的确是好得不得了，只好忍气吞声，备厚礼来请。我那先祖却礼数次后，终于答应将那剩下的一个字写完。东家请我先祖上车，我先祖道：“上什么车？”东家道：“去写那个字啊。”我先祖笑道：“写一个字，何必跑那么远？”言毕，从坑席下抽出一片纸，用一块破瓦片磨了一点墨，从墙角捡来一支秃笔，蘸墨挥毫，顷刻便成。见东家面有狐疑之色，我那先祖道：“拿回去贴上吧，若有丝毫差错，我从今往后就不写字了。”

④时隔多日，远隔数百里，只写一个字，如何能保持与那三个字的风韵、气势、大小的统一性？对此疑问，我父亲的解答是：“他已经把手‘靠’死了！”“靠”字是我故乡土语，大意是经过长期训练，手上已经有了感觉。也就是孔夫子所说的“随心所欲不逾矩”，很可惜，现在已找不到我先祖所写的字了，因而也就无法领略他写得到底有多么好。尽管我没能在这书法方面下功夫，但通过我父亲这种讲故事式的教育，还是使我从就对书法多了一些兴趣，对能写出一笔好字的人自然也格外地尊敬和羡慕。

(1) 阅读全文，请概括文中与先祖相关的两件事。

(2) 文中第②段写道：“我那位先祖在一旁冷笑。”请用第一人称的方式，描述当时先祖冷笑的心理活动。

(3) 文中画线句运用了什么描写方法，有什么作用？

(4) 请从先祖写字和做人两方面解释“随心所欲不逾矩”的内涵。

(5) 你从文中得到哪些启发？

7. 文言阅读。

【甲】卖油翁

陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

【乙】碎金鱼

陈尧咨善射，百发百中，世以为神，常自号曰“小由基”^①。及守荆南回，其母冯夫



扫码查看解析

人问：“汝典郡^②有何异政？”尧咨云：“荆南当要冲，日有宴集，尧咨每以弓矢为乐，坐客罔不^③叹服。”母曰：“汝父教汝以忠孝辅国家，今汝不务行仁化而专一夫之伎^④，岂汝先人志邪？”杖之，碎其金鱼^⑤。

【注释】①由基：养由基，战国时楚国神箭手。②典郡：掌管郡务。③罔不：无不。④伎：同“技”。⑤金鱼：古人的一种佩饰。

(1) 解释下列句子中加点词的含义。

①尝射于家圃 _____

②尔安敢轻吾射 _____

③康肃笑而遣之 _____

④及守荆南回 _____

(2) 用现代汉语翻译下列句子。

①见其发矢十中八九，但微颌之。

②汝父教汝以忠孝辅国家。

(3) 陈尧咨善射，为什么卖油翁见了“但微颌之”，而陈尧咨的母亲听了“杖之”？简要分析他们所持态度背后的原因。

(4) 结合两篇短文，说说陈尧咨是一个怎样的人？

三、写作

8. 阅读下面文字，按要求作文。

“醒”，一个有温度的文字：山朗水润，万物苏醒；声声叮咛，爱的唤醒；点滴感悟，心灵觉醒；鉴往知来，值得我们警醒……醒来，是一种姿态，是一种对过往的反思，是一种成长。请以“醒来”为题目，写一篇文章。

要求：①内容具体，有真情实感，不得套写抄袭；②用现行规范的汉语言文字表达；③文章中不要出现真实的地名、校名和人名。