



扫码查看解析

2020-2021学年安徽省安庆市七年级（上）期中试卷

语 文

注：满分为145分。

一、积累与运用（41分）

1. 下列加点字注音与书写都正确的一项是（ ）

- A. 尴尬 (gān) 开拓 (tuò) 停滞 (zhì) 恍然大悟 (huǎng)
- B. 感慨 (kǎi) 绽开 (zhàn) 威慑 (shè) 花团锦簇 (cù)
- C. 纠纷 (jiū) 黑痣 (zhī) 贮蓄 (zhù) 小心翼翼 (yì)
- D. 屋檐 (zhān) 沐浴 (mù) 竹篱 (lí) 宽宏大量 (hóng)

2. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 有没有坚定的意志，是一个人在事业上能够取得成功的关键
- B. 北京博物馆展出了新出土的两千多年前的文物
- C. 我们听到的是欢乐的歌声和愉快的笑容
- D. 通过老师的帮助，使我的学习有了很大的进步

3. 下面文学常识表述有误的一项是（ ）

- A. 《秋天的怀念》选自《史铁生作品集》，作者史铁生
- B. 《我的老师》作者魏巍，当代作家，著有长篇小说《东方》
- C. 朱自清，原名自华，号佩弦，字秋实，江苏扬州人，现代散文集、诗人、学者
- D. 《繁星》《春水》是冰心在印度诗人泰戈尔《飞鸟集》的影响下写成的，内容包括对母爱与童真的歌颂、对大自然的崇拜和赞赏、对人生的思考和感悟

4. 下列书写正确的一项是（ ）

- A. 朗润 吝啬 宛转 花枝招展
- B. 肌肤 水藻 贮蓄 呼朋引伴
- C. 花苞 嘹亮 绿萍 咄咄逼人
- D. 烘托 响晴 梦寐 枯藤老树

5. 下列句子中标点符号使用不正确的一项是（ ）

- A. “吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。
- B. 你睁眼一看，屋顶、树枝、街道……等，都已经盖上了柔软的雪被。
- C. 那是雨，是使人静谧、使人怀想、使人动情的秋雨啊！
- D. 他们由天上看到山上，便不觉地想起：“明天也许就是春天了吧？这样的温暖，今天夜里山草也许就绿起来了吧？”

6. 你为初一学生做《朝花夕拾》的荐读演讲。下面是演讲稿的片段，请按要求填空。

亲爱的同学们：《朝花夕拾》是一本值得一读的好书，我建议大家读一读。在书中，有描述小鲁迅与小动物为友的_____；有表现他在日本与师友交往的_____



_____；也有反映他家乡赛会风俗的_____。在这些温馨的回忆里，蕴含着深沉的情感，令人回味无穷。

扫码查看解析

将下面篇目的序号填在对应的横线上（每条横线上有两个答案）。

A. 《狗·猫·鼠》	B. 《阿长与〈山海经〉》	C. 《二十四孝图》	D. 《五猖会》
E. 《无常》	F. 《从百草园到三味书屋》	G. 《父亲的病》	H. 《琐记》
I. 《藤野先生》	J. 《范爱农》		

7. 仿写句子。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

秋天像_____，_____。

秋天像_____，_____。
_____。

8. 根据提示用课文原文填写。

(1) 《观沧海》中展现海岛勃勃生机的诗句是：_____, ____。

(2) 李白在《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中用“_____, ____”两句诗为逆境中的友人送去温暖。

(3) 《次北固山下》一诗中道出新旧更替的生活哲理的名句是：_____, ____。

(4) 《天净沙·秋思》中的诗句“_____, ____, ____”连用九个名词，勾画出一幅绝妙的深秋晚景图。

(5) 《论语》中，“____”两句说明只有把学习和思考结合起来，才能学到切实有用的新知。

二、阅读理解 (49分)

9. 阅读下面的文言文，完成题目。

[甲]陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不顾。

[乙]田子为相，三年归休，得金百镒^①奉其母。母曰：“子安得此金？”对曰：“所受俸禄也。”母曰：“为相三年不食乎？治官如此，非吾所欲也。孝子之事亲也，尽力至



扫码查看解析

诚，不义之物，不入于馆^②。为人臣不忠，是为人子不孝也。子其去之。”田子愧惭走出，造朝还金，退请就狱。王贤其母，说其义，即舍田子罪，令复为相，以金赐其母。

《诗》^③曰：“宜尔子孙承承兮。”言贤母使子贤也。

【注释】①镒：二十两。②馆：这里指家。③《诗》：这里指《诗经》。

(1) 【甲】文选自南朝宋_____组织的一批人编写的_____。

(2) 解释下列加点的词语。

①陈太丘与友期行_____

②太丘舍去_____

③尊君在不_____

④田子为相，三年归休_____

(3) 翻译下列句子。

①友人惭，下车引之，元方入门不顾。

②言贤母使子贤也。

(4) [甲][乙]两文在为人处世方面各说明了什么道理？文中的“友人”和“田子”在性格方面有什么共同之处？

10. 阅读下面文章，回答下列各题。

①这是美国东部的一个风雪交加的夜晚，推销员克雷斯的汽车坏在冰天雪地的山区。野地四处无人，克雷斯焦急万分，因为，如果不能离开这里，他就只能活活冻死。这时，一个骑马的中年男子路过此地，他二话没说，就用马将克雷斯的小车拉出了雪地，拉到了一个小镇上。当克雷斯拿出钱对这个陌生人表示感谢时，中年男子说：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺。当别人有困难时，你也尽力去帮助他。”

②在后来的日子里，克雷斯帮助了许许多多的人，并且将那位中年男子对他的要求同样告诉了他所帮助的每一个人。

③6年后，克雷斯被一次骤然发生的洪水围困在一个小岛上，一位少年帮助了他。当他要感谢少年时，少年竟然说出了那句克雷斯永远也不会忘记的话：“我不要求回报，但你要给我一个承诺……”克雷斯的心里顿时涌起了一股暖流。

④爱心是无价的，它不需要回报，但却可以心心相传。如果说，每一件善事都是一颗珍珠的话，那么我们每一个人的爱心都是一根金线。用金线把颗颗珍珠串起来，就是世界上一条最珍贵的无价项链！

⑤爱心项链串起了颗颗真诚的心，让大家心系一处，播洒爱的种子。让我们拾起这根金线，也做一个串项链的人！

(1) 第一段叙述了一个故事，写出这个故事的相关要素。

时间：_____

地点：_____

人物：_____

事件的起因：_____

事件的结果：_____

(2) 第三段中少年所说的话中省略的内容是什么？

(3) 对第四段内容进行赏析。

(4) 通过这篇文章你得到怎样的感悟，结合生活实际谈一谈。（不少于30字）



扫码查看解析

11. 阅读下面的文章，完成下列各题。

济南之春

简墨

地气一动，人们就开始常说一句话了：济南春脖子短。

哦，惊蛰了，开始了——是谁，失手打翻了一杯隔夜的茶？某些不明所以的东西到来，白色的烟团包围了四野，各处弥漫着蠢动的腥涩。早晨一睁开眼睛，就见空地上无端多了些湿漉漉的印子，小小地凸起着，像鱼儿吐的小泡泡，这儿一团，那儿一簇——是蚯蚓活动筋骨的痕迹。然后，迎春和连翘不知道谁仿效谁，模样差不多，争着挑出了黄灯笼。然后，很多很多的爱和力量苏醒了，整个大地，寂静中充满响动。

城内城外的小山们就不用说了，积攒了一冬的绿啊，这时说什么也憋不住，一股脑儿全都倾倒在山坡上，没有了疆域。浆果、灌木、蕨类，草木你推我搡，绞出了汁子，连石头也被这绿泡软了，就要兴致勃勃地开出花来。而满城的柳，那是满城的绿啊，如烟似雾，没边没沿地蒸腾、洇染开来。到小阳春，柳絮都飞起来了，柳树的心都飞起来了，它们捉对儿，成球、成团，追逐嬉闹，如同一群白衫少年——它们飞奔在半空里，不肯再回到凡间。这时候，你被柳絮烦恼着，也欢喜着，走在柳絮里，像走在梦里，一切都~~不真实起来~~。

就这样，随着雨一次次的返回，大地寒气散尽，变得整个儿香喷喷的，遍地花开。在街上走着，会生出一种小醉的感觉，精力集中不起来，脑子也有点蒙。花都开得发酵了，像给大地吃上了一种什么药。这种日子，在屋子里根本呆不住——你会一整天一整天，泡在户外，舍不得回家。

这叫你的眼睛和鼻子也闲不住。因为自从迎春和连翘开了门，花朵们的拜访就从来没断过——黄花朵还真是一种急性子的颜色啊，率领着颜色家族众姊妹，用百米赛的爆发力，一刻也不停地前进。她们的洁净叫人简直想一朵一朵、一瓣一瓣展开，在上面书写诗篇。她们又多有耐力啊，所谓开到荼靡，也还是向前奔着——春至而梅、而樱、而海棠；春深则桃、则李、则丁香；即便春去，还蜀葵，还茑萝、还蔷薇……花朵开了又开，开了又开，将身体里的呼号都给喊了出去。那些大都有着草字头、木字边姓氏的小号们，一百万一千万支地演奏香气。

与香气结伴而来的，是一群群的蜂子和鸟儿——鸟儿用不同的语言对歌，在枝头跳来跳去，从早到晚都能听见它们的歌唱。头角黑黑、遍身黄嫩的蜂子，腿子肥嘟嘟的，金粉闪耀，裙摆被阳光照透。

在这个季节的尾巴上，济南大大小小的池塘湖泊里，莲叶平水冒出，小小的叶子，羞涩地抿着嘴唇，打个哈欠就长成了半大小伙儿。他们舒展开来，平铺下身子，躺在水水的软床上，恨天恨地地等待起来。其实，不必着急，到了小夏天，白腰雨燕低低地掠过水面的时候，他们这些“绿衣人”所盼望的伴侣——“粉衣人”，就来到身边了，垂着眼睛，红着面孔。在花下，人们的说话声也温柔起来；过了恋爱年龄的人，又想恋爱一次。

而对着莲微笑的人、出神的人，也一样，都是有福之人。

（《北京文学》2016年第5期，有删减）

- (1) 选文是按照什么顺序写景的，请简要分析。
- (2) 请从修辞角度赏析文中画线的语句。
- (3) 除了从视觉绘景外，作者还从哪些角度描写了济南的春景？请各举一例。
- (4) 结合选文，说说对“而对着莲微笑的人、出神的人，也一样，都是有福之人”的理解。



扫码查看解析

三、作文（55+5分卷面）

12. 菜有五味，人生百味，成长的道路上，你尝到过怎样的滋味？

请以“_____的滋味”为题进行作文。

要求：

- 1、文体不限（诗歌、戏剧除外），字数不少于600字。
- 2、字迹工整，书写规范。
- 3、文中不得出现真实的人名、地名和校名。



扫码查看解析