



扫码查看解析

# 2020-2021学年安徽省六安市七年级（下）期中试卷

## 语文

注：满分为150分。

### 一、语文积累与综合运用（35分）

#### 1. 默写古诗文中的名句名篇。

(1) 补写出下列各句中的上句或下句。（任选其中6句）

- ①\_\_\_\_，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）
- ②独坐幽篁里，\_\_\_\_。（王维《竹里馆》）
- ③\_\_\_\_，壮士十年归。《木兰诗》
- ④征蓬出汉塞，\_\_\_\_。（王维《使至塞上》）
- ⑤谁家玉笛暗飞声，\_\_\_\_。（李白《春夜洛城闻笛》）
- ⑥\_\_\_\_，何人不起故园情。（李白《春夜洛城闻笛》）
- ⑦\_\_\_\_，惟解漫天作雪飞。（韩愈《晚春》）
- ⑧我寄愁心与明月，\_\_\_\_。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）

#### 2. 默写岑参的《逢入京使》。

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

#### 3. 阅读下面的文字，完成（1）--（4）题。

我想起那参天碧绿的白桦林，标直漂亮的白桦树在原野上呻吟；我看见奔流似的马群，深夜嗥鸣的蒙古狗，我听见皮鞭滚落在山涧里的脆响；我想起红布似的高粱，\_\_\_\_\_的豆粒，\_\_\_\_\_的土地，\_\_\_\_\_的脸庞，\_\_\_\_\_的眼睛，斑斓的山雕，奔驰的鹿群，带着松香气味的煤块，带着赤色的足金；我想起幽远的车铃，晴天里马儿戴着串铃在溜直的大道上跑着，狐仙姑深夜的谰语，原野上怪诞的狂风……这时我听到故乡在召唤我，故乡有一种声音在召唤着我。她低低地呼唤着我的名字，声音是那样的急切，使我不得不回去。

(1) 给加点字注音，根据拼音写出相应的汉字。

嗥鸣\_\_\_\_\_ 谰语\_\_\_\_\_ 怪dàn\_\_\_\_\_

(2) 语段中有错别字的一个词是\_\_\_\_\_，正确写法为\_\_\_\_\_。

(3) 选段中使用了\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_等修辞手法。

(4) 根据文意，在文中空白处填写的词语，最恰当的一组是\_\_\_\_\_

- A. 金黄 黑色 黑玉 红玉
- B. 金黄 黑色 红玉 黑玉
- C. 黑色 金黄 黑玉 红玉
- D. 金黄 黑玉 红玉 黑色。

#### 4. 运用你课外阅读积累的知识，完成下面的题目。

《骆驼祥子》是现代作家\_\_\_\_\_的代表作。主人公祥子原本\_\_\_\_\_（性格），最大的梦想不过是\_\_\_\_\_，但在当时的社会条件下，他被残忍霸道的车主盘剥，买车的钱又被\_\_\_\_\_诈骗去，一次次的事件使他的希望一次又一次的破灭了，他与命运的抗争最



扫码查看解析

终以惨败抗争。

5. 在我们心中，“祖国”不是一个普通的名词。她意味着大地、江河、文化、民族、同胞等等。爱祖国，就是爱这些与我们息息相关的事物。裕安中学七年级（1）班开展以“爱国·爱家”为主题的综合性学习活动，请你参与并完成下面的任务。

(1) 为营造活动气氛，请你为此次活动你写一条宣传标语。

(2) 在诗歌朗诵这一环节，吴薇同学朗诵了光未然的《黄河颂》后，王淑涵同学接着朗诵黄霏的《我的中国心》。假如你是主持人，请你设计一段串联词。

(3) 在爱国人物故事会这一环节，同学们纷纷畅谈古今爱国人士之事迹，请你也举两个中国历史上这样的人物。

(4) 香港著名歌手张明敏说过“现在唱爱情的歌曲太多，唱爱国的歌曲太少，我看有必要提倡爱我民族，爱我中华，爱我社会的歌曲”。你赞同他的这种看法吗？并说明理由。

## 二、阅读（55分）

6. 阅读下面的文字，分别回答问题。

### 【一】

#### 《最后一课》（节选）

我一纵身跨过板凳就坐下。我的心稍微平静了一点儿，我才注意到，我们的老师今天穿上了他那件挺漂亮的绿色礼服，打着皱边的领结，戴着那顶绣边的小黑丝帽。这套衣帽，他只在督学来视察或者发奖的日子才穿戴。而且整个教室有一种不平常的严肃的气氛。最使我吃惊的，后边几排一向空着的板凳上坐着好些镇上的人，他们也跟我们一样肃静。其中有郝叟老头儿，戴着他那顶三角帽，有从前的镇长，从前的邮递员，还有些别的人。个个看来都很忧愁。郝叟还带着一本书边破了的初级读本，他把书翻开，摊在膝头上，书上横放着他那副大眼镜。

……

他穿上那套漂亮的礼服，原来是为了纪念这最后一课！现在我明白了，镇上那些老年人为什么来坐在教室里。这好像告诉我，他们也懊悔当初没常到学校里来。他们像是用这种方式来感谢我们老师四十年来忠诚的服务，来表示对就要失去的国土的敬意。……

忽然教堂的钟敲了十二下。祈祷的钟声也响了。窗外又传来普鲁士士兵的号声——他们已经收操了。韩麦尔先生站起来，脸色惨白，我觉得他从来没有这么高大。

“我的朋友们啊，”他说，“我——我——”

但是他哽住了，他说不下去了。

他转身朝着黑板，拿起一支粉笔，使出全身的力量，写了两个大字：

“法兰西万岁！”

然后他呆在那儿，头靠着墙壁，话也不说，只向我们做了一个手势：“放学了——你们走吧。”

(1) 通过选文第一段的描写，你感受到了当时怎样的氛围？

(2) 老师为什么穿戴礼服？郝叟等人为什么坐在教室里？（用原文句子回答）

(3) 韩麦尔先生使出全身的力量，在黑板上写了“法兰西万岁！”表现他怎样的思想感情？

(4) 作者写钟声和号声有什么作用？



扫码查看解析

(5) 如果将结尾改成他举起拳头高喊法兰西万岁好不好？你是怎样理解他呆在那儿话也不说的举动？

(6) 常见的破折号的用法有以下几种：

A. 表示解释说明 B. 表示语音延长

C. 表示意思的递进。判断下列两句中的破折号是哪种用法，把字母选项填在后面的括号里。

①窗外又传来普鲁士士兵的号声——他们已经收操了。\_\_\_\_\_

②“我的朋友们啊，”他说，“我——我——”\_\_\_\_\_

③“放学了，——你们走吧。”\_\_\_\_\_。

7.

## 【二】

### 门卫老宋

搬来新居快三年了，两个门卫中，其中的一个门卫换的和走马灯一样勤，三天两头都是新面孔，只有老宋，始终没有挪窝。

其实，叫他老宋，是对他的尊称，老宋并不老，因为他所从事工作的缘故，总会让人把他同“看门老头”画上等号。

因为小区的另一栋28层的高楼还在建设中，物业公司为节约开支，只安排两个门卫守着我们这个名称为“滨江豪园”的小区。一早或一晚，我上下班经过门岗，总能看到身着蓝色保安服的老宋，很负责任地守卫在自己的岗位上。有时，他也会拿着一个红色的探照灯，来回在各个楼道巡视。

今年开春的一个深夜，小区顶层18楼的几户人家招了贼。第二天，整个小区像炸了锅，围着老宋说个不停，有的人嘴上没德，还恶言恶语地骂起人来。老宋蜷缩在厚厚的人群里，低着头，面有难色，像个做错了事情的孩子，不争辩也不解释，任由失盗户指责。其实，话又说过来，“不怕贼偷，就怕贼惦记”，即使我们入住的是公安局的家属楼，贼要是成心想偷了，也一定能得逞。

又过了几天，从门岗经过，我依然热情地和老宋打着招呼，老宋应和着，可看他的面容，明显地有很多歉意，好像一个没有考及格的孩子。老宋叫住我，善意地提醒说我家门口的鞋子可以拿到屋里去，怕被坏人拿走。那两双鞋子，都是先生不想穿的皮鞋，我是有意放到防盗门边，做个假象来防贼的。

又聊起几天前小区失盗的事情，我提醒老宋说：“当晚，又不是你值班，他们不分青红皂白，把你猛批一大顿，你怎么不解释一句。”老宋局促地搓着那双干枯的手，声音低低地说：“不管是谁当班，都是我们门卫没做好，‘财物连心啊’，现在公安局又没有破案，那几户人家更难过，他们说几句难听的，发泄一下，心里也舒服些。”

家里窗户的两个插销坏了，我到建材市场找维修工，维修的小师傅一听我入住的小区，笑着说，他老爸就是在我们小区当保安，真是缘分，我说你是小宋吧，他笑着应允着，我有意端详着小宋，清秀，干练而和善，就是老宋年轻时的翻版。

从小宋嘴里，我知道老宋年轻时在厦门当过海军；知道了老宋转业分配到外地工作，为了生病的老父亲，甘心回家务农；知道了妻子死后，26岁的老宋既当爹又当妈，把年幼的一儿一女养大成人……一下子，我心疼起来，三十多年里，夜比年长，这个男人，这个家，这串苦日子，是怎么走过来的，他把寂寞，痛苦，悲伤都藏在了哪里……

小宋的五金店开的很大，生意也出奇地好。妻子贤惠，孩子聪慧，小宋是幸福的。他无奈地说：“自打懂事后，就一直想让老爸享享清福，想再给老爸找个伴，让他把原来的苦日子补回来，可我老爸总是顾及这顾及那，怕我和姐姐受委屈，怕一家人分开了，一



扫码查看解析

直也没有再找老伴。”当说起老爸现在的工作，小宋说：“现在，我和我姐生意都搞得不错，我老爸也快六十了，都不想让他再去外面守门，可他非要去。他说有点事情做，日子好过些。”

又是一个风和日丽的日子，我按部就班地过着我的小日子，回味着老宋的故事，觉得生活中没有过不去的沟沟坎坎。

- (1) 文末说“回味着老宋的故事，觉得生活中没有过不去的沟沟坎坎。”请你说说文中的老宋遭遇了哪些坎坎坷坷？
- (2) 文章8、9两段写小宋的话属于插叙，有什么作用？
- (3) 赏析句子：老宋蜷缩在厚厚的人群里，低着头，面有难色，像个做错了事情的孩子，不争辩也不解释，任由失盗户指责。
- (4) 本文与《阿长与山海经》《台阶》《老王》等课文中的主人公都属于弱势群体。在今后的生活中，我们该如何关爱他们？请你提两条合理化的建议。

## 8. 【三】

### 卖油翁

陈康肃公尧咨善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

(1) 解释下列加点词在文中的意思。

- ①公亦以此自矜。矜：\_\_\_\_\_
- ②有卖油翁释担而立。释：\_\_\_\_\_
- ③以我酌油知之。以：\_\_\_\_\_
- ④尔安敢轻吾射？轻：\_\_\_\_\_
- ⑤睨之久而不去。睨：\_\_\_\_\_

(2) 翻译下列句子。

- ①见其发矢十中八九，但微颌之。
- ②康肃笑而遣之。

(3) 课文主要写哪两个场面表演？

(4) 文中两个人物各有什么特点？请分别指出来。

## 三、写作 (55+5分)

9. 在人生的成长过程中，有欢乐，有忧伤；有振作，也有迷惘；有师长的叮咛和教诲，有同学的宽容和赞赏……一件件往事记忆犹新，一幕幕场景历历在目，这些犹如人生长河中泛起的朵朵浪花，都是美丽的，请结合自己的人生成长经历，以“一朵美丽的浪花”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：(1) 力求写出自己的真切体验和独特感受。

- (2) 除诗歌、戏剧外，文体不限。
- (3) 字数不少于600字。
- (4) 不得套作，不得抄袭。