



扫码查看解析

2020年辽宁省阜新市中考考试卷

语文

注：满分为150分。

一、积累与运用（满分20分）

- 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是（ ）
 - 顷刻 ($q \bar{i} ng$) 栈桥 ($zh \grave{a} n$) 觅食 ($m \grave{i}$) 狂妄自大 ($w \grave{a} ng$)
 - 秘诀 ($ju \acute{e}$) 捷报 ($ji \acute{e}$) 悄然 ($qi \bar{a} o$) 人情世故 ($sh \grave{i}$)
 - 清晰 ($x \bar{i}$) 踪迹 ($z \bar{o} ng$) 赃物 ($z \bar{a} ng$) 绰绰有余 ($ch \bar{a} o$)
 - 帷幕 ($w \acute{e} i$) 颁发 ($b \bar{a} n$) 闲暇 ($xi \acute{a}$) 以身作则 ($z \acute{e}$)
- 下列句子中加点成语运用有误的一项是（ ）
 - 阜新被誉为“玛瑙之都”，匠师们精雕细琢的玛瑙工艺品令人叹为观止。
 - 上海启动“五五购物节”第一天，消费金额突破100亿元。消息传出，众说纷纭，引来关注者的一片欢呼。
 - “共享单车”走进人们的生活，它的使用方法已为百姓耳熟能详，只要扫码支付，即可获得便利。
 - 反复推敲创作出来的文学作品，往往给人以美的享受，在潜移默化中提高人们的精神境界。
- 下列句子中没有语病的一项是（ ）
 - 旅游部统计数据显示，2020年的端午假期首日，国内游客超1700万左右。
 - 防止疫情向学校扩散，守护师生安康，维护校园稳定，这是教育系统目前的当务之急。
 - 为了家乡经济的发展，彰武县县长开启直播带货模式，为彰武特色农产品代言。
 - 随着中高考对阅读能力考查的比重越来越大，使家长们开始重视从小培养孩子们的阅读兴趣。
- 下列各项中分析有误的一项是（ ）

武汉的市花是梅花。在中国文化中，梅花有着傲霜雪的品格。在抗击疫情阻击战中，人们见证了这座英雄的城市、勇敢而善良的人民，见证了生命的坚强与不屈。他们爱过，生活过，为生命而顽强拼搏过。他们的品格与勇气，在未来的每一个春夏秋冬，将被家与国永念。

 - 文中加点词语“品格”是名词，“见证”是动词。
 - 文中画线的“抗击疫情”“顽强拼搏”两个短语均为动宾短语。
 - “在中国文化中，梅花有着傲霜雪的品格。”一句中，“傲霜雪”是定语。
 - “人们见证了这座英雄的城市、勇敢而善良的人民，见证了生命的坚强与不屈。”是并列关系复句。



扫码查看解析

5. 对下面这首诗赏析有误的一项是 ()

望岳 杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

- A. “岱宗夫如何？齐鲁青未了”开篇以问答的形式，从远望的角度，写出了泰山的郁郁葱葱和雄伟阔大的气势。
- B. “阴阳割昏晓”是指在同一时间山南山北明暗不同，“割”写出泰山的参天矗立的雄姿，使静止的山峰充满活力。
- C. 颈联“荡胸生曾云，决眦入归鸟”，既写山中云气层出不穷，又写薄暮时鸟儿投林归巢，表现诗人激荡的心情和开阔的眼界。
- D. 尾联两句体现诗人不怕困难，敢于攀登绝顶，俯视一切的雄心和气概，也表现了诗人在安史之乱中悲天悯人的情怀。

6. 名著阅读。

“自古英雄多磨难，从来纨绔少伟男。”看来，没有谁的人生坦荡无阻。在文学名著中，正是磨难，让一个个艺术形象鲜活起来。他们在磨难中抗争，也在磨难中奋起……请从下面名著中任选其一，写出经受磨难的一个人物形象，并概括其经受磨难的一个情节。

《水浒传》 《红岩》 《钢铁是怎样炼成的》

7. 古诗文默写。

(1) 天接云涛连晓雾，_____。(李清照《渔家傲》)

(2) 报君黄金台上意，_____。(李贺《雁门太守行》)

(3) 伤心秦汉经行处，_____。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

(4) _____，佳木秀而繁阴。(欧阳修《醉翁亭记》)

(5) _____，到乡翻似烂柯人。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(6) _____，却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)

(7) 《木兰诗》中描写木兰在边塞军营艰苦生活的两句是：_____

_____，_____。

二、阅读(满分10分)

8. 阅读下面甲、乙两段选文，完成问题。

【甲】舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。



扫码查看解析

(选自《生于忧患，死于安乐》)

【乙】田单^①将攻狄^②，往见鲁仲子^③。仲子曰：“将军攻狄，不能下也。”田单乃惧，问鲁仲子曰：“先生谓单不能下狄，请闻其说。”鲁仲子曰：“当今将军东有夜邑^④之奉，西有淄^⑤上之虞^⑥，黄金横带^⑦而驰于淄、澠之间。有生之乐，无死之心，所以不胜者也。”田单曰：“单有心，先生志之矣。”及援桴^⑨鼓之，狄人乃下。

(选自《战国策·田单将攻狄》)

【注释】①田单：战国时齐国临淄人。②狄：在今山东高青东南。③鲁仲子：齐国高士。④夜邑：在今山东掖县。⑤淄：水名。⑥虞：通“娱”，娱乐。⑦黄金横带：腰系黄金的带钩。⑧矢石：箭和垒石，是守城的武器。⑨援桴(fú)：拿鼓槌。

(1) 下列句中加点的词解释错误的一项是 _____

- A. 曾益其所不能(曾：同“增”，增加)
- B. 行拂乱其所为(拂：扰乱)
- C. 田单乃惧(惧：害怕)
- D. 先生志之矣(志：记，记住)

(2) 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

①故天将降大任于是人也。

②将军攻狄，不能下也。

(3) 用“/”为乙文画波浪线的句子断句(断两处)

明日乃励气巡城立于矢石之所

(4) 【甲】【乙】两文都表明一个共同的道理，无论是治国还是战争，享受安乐往往会有导致失败的危险。两文中都体现这一道理的句子分别是：【甲】 _____

_____；【乙】 _____
_____。(请分别用文中原句回答)

9. 阅读下面选文，完成问题。

那年，那灯

①闲时帮母亲收拾旧物，在一口木箱里，看到一个用牛皮纸紧紧包裹着的物件。原来是一盏厚重的煤油灯。恍惚间，眼前似乎摇曳着煤油灯那柔和的光。

②小的时候，家家户户照明用的差不多都是油灯。一节带松脂的树结，一个空墨水瓶装点柴油，这就是最简易的油灯。带玻璃灯罩的煤油灯算是比较高档的，燃烧稳定，灯光明亮。我从小怕黑，天没黑就嚷着点灯，母亲燃起煤油灯，屋内霎时弥漫着一片橘黄的光，朦胧、柔和、温暖。有灯亮，有母亲在，我就觉得踏实。

③那时是我家最艰难的时期，父亲下放到农村，不久身染重病。母亲在镇上的学校教书，白天忙完学校的工作，晚上回家就着煤油灯纳底做鞋，还要教育儿女，照顾父亲。母亲让我每天把灯罩擦得亮亮的，她说灯光亮堂，心里就亮堂，日子才会过得亮堂。艰难的岁月里，是母亲为全家燃起希望的灯。



扫码查看解析

④灯下，我见得最多的是母亲纳鞋底的样子。她每穿过去一针，手臂扬起，拉紧线索，又钻进去一针，针索来来回回中，“吡啦”的声音富有节奏感。看到母亲熟练自如的样子，有一次我央求她让我试试。我左手拿鞋底，右手捏针，可厚厚的鞋底哪里钻得进针去？母亲教我用顶针帮忙，结果针鼻一歪，针扎进我中指的皮肉里。从此，我再也不敢用顶针。

⑤灯下，母亲不仅给了我物质上的享受，还带给我精神上的滋养。母亲是语文教师，她引导我阅读，指导我写作。母亲靠着微薄的工资养活一家人，百般精打细算，尽可能给我借书买书。多少个夜晚，我做完作业，在那橘黄的灯光下，如饥似渴地阅读着。对书籍的痴迷，对文字的喜爱，或许那时就随着灯光，一起深深浅浅地印入了年少的心里。

⑥母亲喜欢猜谜语，尤其是字谜，她也培养我的兴趣。记得还是小学二年级时，母亲给我出了一个字谜：“一木口中栽，非杏又非呆，若作困字猜，也没好文才。”我在纸上写写画画，一会就猜出了“束”字，母亲高兴地表扬了我，我自然备受鼓舞。后来，一些难度更大、有一定技巧的谜语，我也能猜出来。有一次，母亲出了这样一个谜语：“炮马士象一盘棋，老师当中笑嘻嘻。五个小卒当阵卧，为何输了这盘棋？”想了半天，拆字、重组、另解，都猜不出。吃饭也想，睡觉也想，突然眼前一亮：这盘棋没有“车”——欠车？那就是“软”字啊！

⑦今天，煤油灯早已成了“历史文物”，但一盏煤油灯，承载了太多的记忆和情感。我轻轻摩挲着这盏煤油灯，用牛皮纸把它重新包好放回原处，就让它在这里静静地躺着吧。岁月深处，灯影摇曳，永恒的灯光带给我温暖和慰藉、希望和梦想，也照亮我前行的方向。

（选自《中国教师报》）

- (1) 阅读全文，用简洁的语言概括第⑥段内容。
- (2) 根据语境，赏析第②段加点词“弥漫”的表达效果。
- (3) 选文第④段画线句子运用了哪种人物描写方法？有什么作用？
- (4) 选文第⑦段在结构和内容上有什么作用？
- (5) 读了本文之后，请联系实际谈谈你的感受。

10. 阅读下面选文，完成问题。

羟氯喹或增加新冠病人死亡率

①“新冠”疫情在世界范围内大规模爆发。自2月末以来，羟（*qiǎng*）氯喹（*kuí*）知名度空前高涨。当时一名法国教授发表多篇研究，认为羟氯喹与阿奇霉素这种抗生素相配合的治疗方法对遏制新冠病毒有效。

②5月25日，世界卫生组织宣布暂时停止“羟氯喹疗法”临床试验，因为一项大规模调查显示，羟氯喹和氯喹或许增加新冠病人死亡风险。

③无论是氯喹还是其衍生的羟氯喹，对住院的新冠肺炎病人都没有体现出有效性，甚至还加大了因心律不齐导致死亡的风险。这是英国《柳叶刀》杂志22日公布的一项大



扫码查看解析

规模调查研究显示的结果，报告还要求不要在临床试验之外给新冠病人使用这两种药物。

④该研究报告主要撰写者之一曼迪普·梅赫拉教授在一份公告中表示，对1.5万名病人的“首次大规模调查研究”提供了一个“有力的统计证据”，曾被大肆渲染的这两种药物实际上“对新冠肺炎病人没有益处”。这些新冠肺炎患者接受了以氯喹和羟氯喹为基础的四种治疗方法。

⑤研究人员分析了近9.6万名新冠肺炎病人的数据，这些人中有1.5万人接受了上述四种治疗方法之一，试验将他们与另外8.1万名未接受此治疗的病人进行比照。

⑥研究结果显示，接受四种治疗方法的病人死亡风险都要高于比照人群（死亡率9.3%）；单独使用氯喹治疗的病人死亡率为16.4%，使用氯喹及抗菌素结合的病人死亡率为22.2%，单独使用羟氯喹治疗的病人死亡率为18%，而使用羟氯喹结合抗菌素的病人死亡率为3.8%。报告就此认为，使用这些治疗方法的新冠病人死亡率比其他病人要高出34%至45%。

⑦他们还发现，使用氯喹或羟氯喹的病人发生严重心律不齐的概率更大，尤其是使用羟氯喹与抗生素结合疗法的病人。使用这两种药物的病人发生心律不齐的几率比其他病人高出四倍。报告作者认为，在得出最终结论前“迫切”需要进行随机临床试验。

（选自《参考消息》）

(1) 选文第②段中加点词语“或许”能否删去？为什么？

(2) 选文第⑥段画线句用了哪两种说明方法？有什么作用？

(3) 下面对选文内容理解正确的一项是_____

- A. 接受四种治疗方法的病人死亡风险不一定要高于比照人群。
- B. 使用氯喹或羟氯喹的病人发生严重心律不齐的概率更大，尤其是使用羟氯喹与抗生素结合疗法的病人。
- C. 研究结果显示，使用氯喹及抗菌素结合疗法的病人死亡率最高。
- D. 无论是氯喹还是其衍生的羟氯喹，对新冠肺炎病人没有体现其有效性，但也没有产生死亡风险。

11. 阅读下面选文，完成问题。

包容，成就人生高度

①“你不应该试图和那些人交朋友，而应该消灭他们。”美国前总统林肯微笑着回答：“当他们变成我的朋友，难道我不正是在消灭我的敌人吗？”林肯以对政敌宽广的胸怀，回答了反对他的议员的质疑，也使他在政坛声名鹊起。可见，包容，成就人生高度。

②其实，包容是人生一种不可缺少的风度，也是决定事业高度的一个尺度。用包容并蓄的气度，将对自己不利的人心凝聚为对自己有利的力量，这才是真正的领导。曹操政治抱负大，在用人上，气度也不同凡响。“建安七子”之一的陈琳，原为袁绍记事，替袁绍写文章，将曹操挖苦得骇然汗流。曹操抓住他后，惜他文采出众，只教训了几句，仍任他管文书的官。曹操对待投降过来的人，一不计前嫌，二不试试看，与自己原班人马一视同仁，量才放手而用，得益甚大。可见，原谅他人，受益自己，这不仅是一



扫码查看解析

种宽厚，也体现了闪亮的人生智慧。

③人说“大将气度”，包容不可少，要容人之过，不计前嫌。武则天时代的宰相娄师德以仁厚宽恕、恭勤不怠闻名于世，侍郎李昭德曾说他是乡巴佬，他笑着说：“我不当乡巴佬，谁当乡巴佬呢？”名相狄仁杰也瞧不起娄师德，想把他排挤出朝廷，娄师德也不计较。他没有以牙还牙，而是以德报怨，历经风霜雨打，仍然用平和的心态、开阔的心胸为人处世、从政为官。这种包容是一个成大事者必备的品格。

④只有“大肚能容，容天下难容之事”，才能成就大业，成常人难成之举。古今中外，概莫能外。唐太宗宽容了魏征，成就了“贞观之治”；蔺相如宽容了廉颇，成就了一段“将相和”的佳话；鲍叔牙宽容了管仲，成就了“九合诸侯，一匡天下”的壮举。一位哲人说过一番耐人寻味的话：天空收容每一片云彩，不论其美丑，故天空广阔无比；高山收容每一块岩石，不论其大小，故高山雄伟壮观；大海收容每一朵浪花，不论其清浊，故大海浩瀚无比。

⑤包容是一种博大的胸怀，是一种散发仁爱光芒的境界，更是一种心怀坦荡，凝聚力量的“利器”，是助你成功的神奇力量。

(选自《共产党员》)

- (1) 本文的中心论点是什么？
- (2) 选文第①段有什么作用？
- (3) 第③段画线句运用了哪种论证方法？有什么作用？
- (4) 简述选文第②段论证思路。

三、写作(满分40分)从下面两题中任选一题，按要求完成作文。

12. 题目：让_____走进心灵

要求：①请先将题目补充完整，然后作文。

②立意自定，文体不限(诗歌、戏剧除外)，不少于600字。

③字迹工整，卷面整洁。

④文中不得出现真实的人名、校名。

13. 在我们的心海上，总有那么一座灯塔，在我们成长的航程上，为我们引航。它或许是一本书，给我们智慧的启迪；或许是一段友谊，给我们真诚的力量；或许是犯错时老师的教诲，让我们不断进步；也或许是失败时父母的鼓励，让我们勇敢前行……

请以“灯塔”为话题，题目自拟，写一篇文章。

要求：①立意自定，文体不限(诗歌、戏剧除外)，不少于600字。

②字迹工整，卷面整洁。

③文中不得出现真实的人名、校名。