



扫码查看解析

2020年山西省朔州市中考模拟试卷

语文

注：满分为120分。

一、基础知识（32分，选择题每题4分，填空题每空1分）

- 下列加点字的注音全部正确的一项是（ ）
 - 伫立（zhù） 腼腆（diǎn） 风驰电掣（chè）
 - 诘责（jié） 磐石（pán） 即物起兴（xīng）
 - 幽咽（yè） 狡黠（xiá） 戛然而止（jiá）
 - 蓦然（mù） 鞭笞（chī） 秋波澹澹（dàn）
- 下列词语中没有错别字的一项是（ ）
 - 盛名 观瞻 转弯抹角 人情练达
 - 招徕 辐射 中流砥柱 销声匿迹
 - 沉缅 诀窍 风靡一时 浑身解数
 - 缄默 缔造 格物所知 眼花缭乱
- 下列加点词语运用不正确的一项是（ ）
 - 中国对菲律宾妄图在南海牟取非法利益的行为，提出了严正抗议。
 - 在“我是歌手”的舞台上，林志炫的服装精致得体，天衣无缝。
 - 莫言获得诺贝尔文学奖后，成为了家喻户晓的人物。
 - 习近平主席谈治国的道理时说：“打铁还需自身硬啊！”
- 下列对病句的修改不正确的一项是（ ）
 - 随着“神舟十号”飞船和长征二F遥十火箭组合体顺利转运到发射区，意味着“神十”发射已进入最后准备阶段。（删去“随着”）
 - 网购之所以让那么多网友着迷的重要原因，是因为他们在下单后输入帐号密码时基本没有感觉到是在花钱。（删去“因为”）
 - 游泳专家表示：有人溺水时，非专业人士如果盲目下水救人，不仅相当危险，而且施救的难度很大。（将“相当危险”和“施救的难度很大”互换位置）
 - 今年，全球各地纷纷出现异常天气。年初，地处南半球的澳大利亚热浪滚滚，而英国却持续遭受严寒的灾难。（“灾难”改为“侵袭”）
- 依次填入下列语段空白处的句子或词语，最恰当的一项是（ ）

侗族人有一个特殊的成人仪式：滚泥巴。5岁时，由母亲牵着去滚泥巴，孩子从田间的这头滚向另一头，_____。10岁时，由父亲领着去滚泥巴，_____。15岁时，由祖父领着继续滚泥巴，_____，以后的路都要自己走下去。侗族孩子明白，在这个世间，母亲可以给我_____，父亲可以给我_____，祖父可以传授我_____，但人生的道路最终靠自己摸索，生活才是最好的导师。

①田间的另一头却空无一人，孩子滚到尽头后，要自己走路回家



扫码查看解析

- ②那头有父亲接着
- ③田间另一头则是祖父
- ④帮助
- ⑤经验
- ⑥关爱

- A. ③①②⑤④⑥ B. ②③①④⑤⑥
C. ③②①⑥④⑤ D. ②③①⑥④⑤

6. 选出对下列句子运用修辞方法判断正确的一组 ()

- (1) 有一种爱，它不张扬；有一种爱，它不善表达；有一种爱，它不能轻易被人读懂。
- (2) 人生就像一次旅行，重要的不是目的地，而是旅途中的风景和看风景的心情。
- (3) 人心齐，泰山移。只要团结一心，天大的困难我们也能战胜。
- (4) 海笑了，海羞了，朝着沙滩探出冰凉而又晶润的手。

- A. 排比 比喻 夸张 拟人 B. 拟人 排比 比喻 夸张
C. 比喻 拟人 夸张 排比 D. 排比 夸张 比喻 拟人

7. 下列句子中，标点符号使用不恰当的一项是 ()

- A. “五月五，过端午，赛龙舟，敲锣鼓。”端午节，这个有着两千多年历史的传统节日，与春节、清明节和中秋节并称为中华民族的四大传统节日。
- B. 是用更多的时间来阅读经典，还是用更多的时间来阅读微博、微信等碎片化信息，是一个值得我们关注和思考的问题。
- C. 雾霾天气使中国不少城市的居民频发呼吸道疾病，各大医院呼吸科的接诊人数在短短几天时间里飙升了七、八倍。
- D. 哲学不仅为人们提供正确的思维方式，而且更有助于人们形成对个人和公共生活必不可少的价值观——什么是幸福，什么是好的生活，什么是好的公共生活。

8. 填空。

- (1) _____，左右芘之。窈窕淑女，_____。（《诗经·关雎》）
- (2) 择其善者而从之，_____。（《<论语>十则》）
- (3) 大漠孤烟直，_____。（王维《使至塞上》）
- (4) _____，绝胜烟柳满皇都。（韩愈《早春呈水部张十八员外》）

二、阅读理解 (33分) (一) 综合实践 (8分)

9. 西山中学子云戏剧社组织了一次“走近戏曲”的活动。作为戏剧社的骨干成员，你积极地参加了这次活动。

【名段欣赏】

(1) 善于制造鲜明而集中的矛盾冲突、用个性化语言刻画人物形象是戏剧文学的突出特征。阅读下面京剧《赤桑镇》的片段，指出其中的主要矛盾冲突，概括包拯的性格特征。

吴妙贞（揣锣、闪锤，接唱）你是个人面兽心肠！

……



扫码查看解析

包拯（冲头、大锣双叫头）嫂娘啊，嫂娘！（乐声中）小弟自幼被爹娘抛弃，多蒙兄嫂抚养成人，至今养育之恩未报，闻知包勉贪赃枉法，国法难容，私情难佑，还望嫂娘宽恕（大锣一击）小弟！

（向吴妙贞施礼，恳求体谅，单槌大锣一击，哆啰，唱【二黄二六】）

自幼儿蒙嫂娘训教抚养，金石言永不忘铭记心旁。前辈的忠良臣人人敬仰，哪有个徇私情蔑视王章？到如今我坐开封国法执掌，杀赃官除恶霸伸雪冤枉。未正人先正己人已一样，责己宽责人严怎算得国家栋梁？小包勉犯王法岂能轻放，弟若徇私，上欺君、下压民、败坏纪纲，我难对嫂娘！

【校园调查】

(2) 传统戏曲是中华民族文化艺术的瑰宝。戏剧社以“传统戏曲在校园”为主题，随机对校内100名学生（非戏剧社成员）进行了调查。根据调查结果（见表），你能得出两个什么结论？

剧种	了解 (%)	经常看 (%)	能表演 (%)
川剧	89	2	0
京剧	93	4	1
黄梅戏	87	1	1
越剧	66	1	0

10.

雨中片段

①放学后，女儿没有地方可去，又担心我接不着她，便跑到我必经的路口去会我。

②天气有些阴冷，下着小雨，女儿光着脑袋，一动不动地站在雨中等着我的出现。我看到她时，她已由一只活泼的小鸟变成了落汤鸡。

③本想责怪她为什么不躲到一边避避雨，但看到她那个样子，我什么也说不出来。女儿毕竟只有七岁，我能想得出那一刻她内心的焦急，一是担心我接不着她，二是怕街头来来往往的人群挡住视线，望不着我。现在又有几人能执着地站在一场雨中，一动不动地等他要等的人？何况女儿看到我的时候，不仅没有埋怨这恼人的雨，反而喜出望外地扑向我，一个劲地喊着：“妈妈，我终于看到你了！”女儿这个样子，使我想到自己多年未淋过一场雨，甚至也多年没有见过一个人被雨淋到淋漓尽致的情景了。

④雨，曾经给了我许多美好的回忆。

⑤儿时的雨，来不及想象，来不及躲避，说来就来了。放学时，我们经常护抱着书包拼命往家赶，夹着嘻嘻哈哈的追闹声，全然没觉得一场雨会给人的心情带来忧愁。回到家，母亲一个劲地拉长她的衣角在我头上擦了又擦，既不怨天也不责怪我们，眼里只有自责与心疼，因为那时家里根本就没有一把像样的伞。当母亲触摸到我的脑袋时，我顿感心里暖暖的，恨不得很多淋几次这样的雨。我们姊妹很多，那个年代能在母亲面前撒娇，好像是非常奢侈的事。

⑥暴雨已经结束了，在地里干活的父母已被雨交个透视。库管卷得老高，雨中的父亲一边往家跑，一边“哦哈嘿，哦哈嘿”很有节奏地喊着。那个时候，他们也都还是年轻，年轻得使我们记不起那些年月里生活有多艰难，只记得他们每次从雨中赶回来时，



扫码查看解析

陡然间家里溢满了温馨。一家人都在，哥哥姐姐们想做什么就做什么，只管玩耍，因为有父母在呢！母亲会闲下来，低着头安心纳她的鞋底或缝缝补补；父亲会摆弄他心爱的二胡笛子什么的，奏出的旋律传出远远地，跟随茫茫的雨雾婉转起伏，隐约迷离，仿佛整个村子在舞蹈，变得婉约、优雅起来。

⑦还有些雨，不大不小，反正知道它要来了，左邻右舍都手忙脚乱地一起来帮忙。谁家晒在外面的稻谷麦粒，谁家的棉被衣物，那时一定要赶在雨前抢收完毕的。一阵紧张的忙乱之后，大雨就来了。粮食、衣物丁点儿也未淋，大家你看着我，我看着你，那一刻，有简单、满足、胜利、幸福的笑容写在脸上。

⑧乡村的一场及时雨后，会有泥土、绿叶散发出清新的味道。能看到天边拱出美丽的彩虹，能听到欢快的鸟儿一阵清亮的歌唱。干涸已久的田渠、沟壑、池塘顿时灌满了琼浆。乡村人最愿意看到的是种子突然冒出了牙尖尖儿。本是蔫了下去的秧苗与一场雨相遇后，一根根一簇簇有棱有角地鲜活起来了。

⑨那个时候的雨好像会和很多人，很多事，很多感情牵连在一起的。

⑩时过多年，我在慢慢老去，对雨的感受愈发地迟钝了，甚至时常根本不愿意看到一场雨的到来。每天都要看天气预报，提前添衣带伞，仿佛雨来的时候，是它独自的行为，与我的情感一丁点儿关系都没有。

⑪我甚至开始怀疑自己，是否还有勇气，像七岁的女儿一样站在大街上去淋一场属于自己心中的雨？

(选自《散文百家》2013年第2期，徐金秋作，有删改)

(1) 本文⑤-⑧段作者回忆了儿时下雨的四个美好片段。根据你的理解，仿照示例，在空白方框里填写相应的小标题。

⑤母亲怜爱之美→⑥_____→⑦_____→⑧乡野生机之美

(2) 说说下列句中加点的词好在哪里？

①我们姊妹很多，那个年代能在母亲面前撒娇，好像是非常奢侈的事。

②本是蔫了下去的秧苗与一场雨相遇后，一根根一簇簇有棱有角地鲜活起来了。

(3) 结合语境赏析文中划线的句子。

父亲会摆弄他心爱的二胡笛子什么的，奏出的旋律传出远远地，跟随茫茫的雨雾婉转起伏，隐约迷离，仿佛整个村子在舞蹈，变得婉约、优雅起来。

(4) 根据你的理解，从行文结构、表现手法、文章主题等方面任选一个角度，谈谈“雨”在文中的作用。

11.

游东坡

[南宋]陆游

十九日早，游东坡。自州门而东，冈垄高下，至东坡则地势平旷开豁。东起一垄颇高，有屋三间。一龟头曰“居士亭”，亭下面南一堂颇雄，四壁皆画雪。堂中有苏公像乌帽紫裘横按筇杖是为雪堂。堂东大柳，传以为公手植。正南有桥，榜曰“小桥”，以“莫忘小桥流水”之句得名。其下初无渠涧，遇雨则有涓流耳。旧止片石布其上，近辄增广为木桥，覆以一屋，颇败人意。东一井曰“暗井”，取苏公诗中“走报暗井出”之句。泉寒熨齿，但不甚甘。又有“四望亭”，正与雪堂相直。在高阜上，览观江山，为一郡之最。

(节选自《入蜀记》)

【注释】东坡：苏轼被贬黄州时，开辟了一处荒地，名为东坡。龟头：形容垄头昂起，上建小亭，有如龟头。筇杖：竹枝。雪堂：苏轼在东坡建筑室时，天下大雪，于是在堂



扫码查看解析

壁绘雪，题堂名为“雪堂”。

(1) 解释下列句中的加点词语。

- ①自州门而东
- ②至东坡则地势平旷开豁
- ③亭下面南一堂颇雄
- ④为一郡之最

(2) 用“/”给文中画横线的句子断句。(断3处)

堂中有苏公像乌帽紫裘横按筇杖是为雪堂。

(3) 下列表示与文中画波浪线句意思相符的一项是

- A. 那上面有一座木桥，已经很旧了，还有一间破败的小屋，很不如人意。
- B. 那上面原先放着石板，后来扩建成木桥，还在桥上盖了一间小屋，很让人扫兴。
- C. 那上面原先有一座木桥，桥上有一间小屋，现在已经破败，很不如人意。
- D. 那上面原先放着石板，后来又在旁边建了一座小桥，还在小桥上盖了一间小屋，很让人扫兴。

(4) 根据选文内容和你的理解填空。

陆游游东坡，从居士亭开始，以“_____”为游览中心，踏访有纪念意义的景物，一直到“四望亭”，仿佛跟随苏轼的足迹而行。一路走来，他感慨良多，写下这篇游记，字里行间蕴含着对苏轼的_____之情。

三、作文 (55分)

12. 请以“荷花”为题作文。

要求：

- 1、字迹工整，段落层次分明；
- 2、体裁不限，详略得当；



扫码查看解析