



扫码查看解析

# 2020年四川省凉山州中考试卷

## 语文

注：满分为150分。

### 一、基础知识（每小题3分，共15分）

1. 字音字形全部正确的一项（ ）
  - A. 宽宥 (yòu) 拾级 (shí) 葶菜 (yūn) 鲜为人知 (xiǎn)
  - B. 发怔 (zhèng) 参杂 (chān) 蛮横 (héng) 忧心忡忡 (chōng)
  - C. 瞭望 (liào) 确凿 (záo) 鄙薄 (bó) 不知所错 (cuò)
  - D. 贮蓄 (zhù) 翘首 (qiáo) 教诲 (huì) 名副其实 (fù)
2. 下列加点词语使用正确的一项是（ ）
  - A. 王立同学对这道数学题冥思苦想，终于妙手偶得，有了答案。
  - B. 盛夏又至，万物蓬勃，油然而生的秧苗已然开花抽穗。
  - C. 喜剧演员贾玲言语幽默，动作滑稽，令人忍俊不禁。
  - D. 歌曲《我和我的祖国》陶醉了每一个炎黄子孙，真是哗众取宠啊！
3. 下列句子中没有语病的一项是（ ）
  - A. 终于爬上了山顶，我们耳边回荡着孩子们愉快的歌声和欢乐的笑容。
  - B. 在同桌的热心帮助下，使张华改掉了乱写乱画的毛病。
  - C. 食品厂经过技术革新，成本下降了一倍，而产值却增长了20%。
  - D. 刘慈欣的《三体》是一本好书，它激发了人们探索自然世界和科学领域的兴趣。
4. 下列句子中标点符号使用有误的一项是（ ）
  - A. 这里的三个人：你、我、他，都必须去。
  - B. 今天的早餐品种丰富，你是吃稀饭馒头，还是吃豆浆油条？
  - C. “体考和实验考试结束后，我就可以一心一意地搞文化复习了。”小明激动地说。
  - D. 怀疑不仅是消极方面辨伪去妄的必须步骤，也是积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。
5. 下列说法有错的一项是（ ）
  - A. 《木兰诗》选自《乐府诗集》，是一首叙事诗。它和《孔雀东南飞》并称为“乐府双璧”。
  - B. 《社戏》描写“我”幼时一段看社戏的往事，表现了对童年美好生活的回忆和留恋。
  - C. “雄伟壮丽、敬畏生命、阳光灿烂、打量一番”是一组结构不同的短语。
  - D. 古代文化中，常用“社稷”代指国家，这样的例子还有用“桑梓”代指乡村，用“庙堂”代指朝廷，用“汗青”代指史册。



扫码查看解析

## 二、文言文阅读及古诗文积累 (25分)

6. 阅读文言文，回答问题。

### 【甲】

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰“学学半”，其此之谓乎！

(《礼记·虽有嘉肴》)

### 【乙】

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(《诫子书》)

(1) 下列括号内对加点词语意义或用法理解有误的一项是

- A. 虽有嘉肴(即使) 虽我之死，有子存焉(虽然)
- B. 非宁静无以致远(形容词用作名词) 斗折蛇行(名词用作状语)
- C. 非学无以广才(增长) 知困然后能自强也(勉励)
- D. 其此之谓乎(表推测) 其真无马也(表反问)

(2) 下列说法有错的一项是

- A. 甲文先通过类比引入，层层推论得出“教学相长”的论点。
- B. 乙文是诸葛亮写给儿子的一封信，殷殷教诲中蕴含着深切的期待。
- C. 两文都运用对偶句，造成铺排效果，既增强了文章的气势，又使文章节奏鲜明、朗朗上口。
- D. 两文都围绕“学”这个中心论题，提出并充分论证各自与“学”相关的中心论点。

(3) 翻译文中画线句子。

静以修身，俭以养德。

7. 阅读文言文，回答问题。

### 荀巨伯远看友人疾

荀巨伯<sup>①</sup>远看友人疾，值胡<sup>②</sup>贼攻郡。友人语巨伯曰：“吾今死矣，子可去！”巨伯曰：“远来相视，子令吾去，败<sup>③</sup>义以求生，岂荀巨伯所行邪！”贼既至，谓巨伯曰：“大军至，一郡尽空。汝何男子，而敢独止？”巨伯曰：“友人有疾，不忍委之，宁以我身代友人命。”贼相谓曰：“我辈无义之人，而入有义之国。”遂班军而还，一郡并获全。

注释：①荀巨伯：汉桓帝时许州人，生卒不详。②胡：古代对西北部少数民族的称呼。

③败：毁弃。

(1) 解释下列加点的词语。

①值胡贼攻郡 值\_\_\_\_\_

②友人语巨伯曰 语\_\_\_\_\_

③不忍委之 委\_\_\_\_\_

(2) 翻译文中画线句子。

①远来相视，子令吾去，败义以求生，岂荀巨伯所行邪！



扫码查看解析

②我辈无义之人，而入有义之国。

(3) 本文表现了荀巨伯的什么品质？你从他身上学到了什么？

#### 8. 古诗文默写。

(1) \_\_\_\_\_，应傍战场开。《行军九日思长安故园》

(2) 李白在《行路难》中，表达自己坚信理想终会实现的诗句是：\_\_\_\_\_。

(3) 安得广厦千万间，\_\_\_\_\_。《茅屋为秋风所破歌》

(4) 孟子在《富贵不能淫》中认为大丈夫无论得志与否，都要坚持原则的诗句是：\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。

### 三、作文（从下面两个题目中任选一题，按照要求，写一篇文章。60分）

#### 9. 阅读下面的文字，按要求作文。

在经受了失败和挫折后，我学会了坚韧；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。

要求：请围绕以上文字的内容和含义，自选角度，自定立意，自拟标题，确定文体（诗歌除外），写一篇600至800字的文章。文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

#### 10. 请以“分享\_\_\_\_\_”为题，写一篇文章。

要求：①先在横线上填上恰当的词语，将题目补充完整。②文体自选，诗歌除外。③字数600至800字。④文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

### 四、现代文阅读（15分）

#### 11. 阅读下面文章，完成问题。

##### 陪父母一场温暖

①每天早晨出门时，父亲已在菜园忙活，晚上披着万家灯火归家时，父亲鼾声正浓。住在一个家，却成难以相见的两人，偶尔急着赶路前遇上，嘴里迸出的话如出膛的子弹，父亲埋怨地说我无礼。

②天天裹着疲惫，日日忙碌如太阳，似乎只为朝升晚落。这天中午，得知下午无事，可以放半天假，忽如秤砣落地，一颗久负的心有着飘的轻快。

③于是急匆匆地赶回家，父亲正在灶台上忙着烟火厨事。他很是惊讶，问我怎么现在回来了，我说想陪他喝一杯酒。父亲咧着一张嘴笑了，手上动作更勤了，我坐在锅灶下偶尔添一块柴，不一会儿，一顿美味佳肴上桌了。

④父亲从床下摸出一瓶珍藏多时的好酒，一边擦拭，一边说：“山芋收回来了，地头正在平整，白菜的种子备好了，还差一场雨。”说到这，父亲突然抬头问我，“你还好吧？”我点点头问：“你身体最近怎样？天冷了，多穿些衣，脚下要暖。”父亲说：“我这鱼烧得咋样？”我说：“这酒挺好的！”一场答非所问氤氲着温暖的菜香，母亲坐在一旁偶尔插话，电视里的节目一会儿东，一会儿西地换得勤，我和父亲喝得脸上红扑扑的，弯眉紧裹着笑……

⑤饭毕，我站起身，摸摸坐在床边的父亲，他的腰板还是很硬朗，脸皮开始牵拉



扫码查看解析

了，年轻时的英俊被岁月带走了。儿时一直故意扎我的粗胡子，倒是剃得干干净净，老了的父亲还是很注重仪表，只是头发花白如雪。他染过，我们怕伤及他的身体便不允许他那般做了，他倒也听话，后来一直任凭这样发如雪。

⑥想起少时，我们像小鸡啄米一般，围在母亲身边挤着一屋温暖，可温暖的家里没有父亲，那时父亲在城里工作，我们时常站在路口巴望多时，总是叹息而返，只有逢年过节，父亲才火急火燎赶回家和我们团聚一下。快乐还未展开，夜里梦着第二日该和父亲说些什么，可睁眼时，父亲已在返城的路上。

⑦那时的泪水，应该像今时父亲的埋怨，埋怨我连和他说话的时间都没有。人生有很多无奈，因为不能一劳永逸，觉得必须一路追赶，于是叹息遗憾在心疼中纠结产生。

⑧有时感慨：属于我们的岁月并不长远，而陪伴在父母身边的时间就更少了，即使知道这一点，我们的脚步还是越行越远。可即使脚步再快，路永远走不完，身后的他们更经不起漫长的等待。我们没有理由忙碌不休，所以让前进的脚步慢一些吧，停下来陪伴一下渐渐老去的父母，不要等到子欲养而亲不待时，不要等到遥望的他们再也不能遥望时，才停下忙碌的脚步。

⑨，在那些香浓的温暖里，一直驻扎着我们的家。

(选自《今日文摘》2018年第22期，有删减。)

(1) 理解文中画横线句子的含义。

①嘴里迸出的话如出膛的子弹，父亲埋怨地说我无礼。

②在那些香浓的温暖里，一直驻扎着我们的家。

(2) 结合语境谈谈你对第②段中加点词语的理解。

(3) 请简要概括③④⑤段的主要内容，判断其主要表达方式，结合全文分析这三段的作用。

(4) 仿写第⑨段画波浪线的句子。

有空的时候，不妨多陪陪父母，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，这些微不足道的小事，都足以\_\_\_\_\_。

12. 阅读下面文章，完成问题。

### 粗俗的标语是语言瘟疫

#### 遐迹

①“聚餐就是找死，拜年就是害人”，“今年上门，明年上坟”。中国是文明的古国，这样的标语何来文明？大过年的，迎面就是这样一句，你即使不骂娘，心里也不好受，有话就不能好说吗？再有“硬道理”的宣传，以这样野蛮的言词说出来，能取得好效果吗？正如有评论所言，这是在宣传，还是在诅咒？有人说，这些“土味”标语横幅像泥石流一样，“无情”却又十分“硬核”，达到了防疫宣传的目的。我则以为不会有好的效果。言简意赅的时事标语，确实可以将复杂的道理简单化。但是，这种“野蛮生长”的“硬核标语”，既不文明，也不科学，怎么可能达到防疫宣传的目的呢？

②“串门就是互相残杀，聚会就是自寻短见”，“出门打断腿，还嘴打掉牙”。这都是什么标语啊！古人发明汉语是为了交流的，不是用来侮辱同胞的，用这样的标语防御疫情，简直就是语言暴力，甚至触犯法律。在疫情面前，在灾难面前，白衣天使在前方“浴血奋战”，某些人却在后方阉割文明。疫情面前，情绪恐惧、生活不便，人们本来就难受，宣传应该好好说话，要有温情有温度。这么充满杀气诅咒的标语，是一种语言瘟疫，是在拉退文明进步的车轮，不但不能达到宣传的目的，反而给疫情防控添乱。



扫码查看解析

③这种粗俗粗暴的标语，或许能震慑人，但对疫情防控没有一点好处。然而，有人说非常之时就要用非常之法，有人非常肯定非常赞赏这种粗俗的语言。真是社会的悲哀。是的，这场突如其来的大疫，让国人如临大敌，但是打赢这场疫情防御战，不能依靠野蛮的战术，不能依靠原始的战术，不能添乱，更不能违法用语言伤及国人，必须依靠现代科技和现代人的智慧，依靠科学，避免接触，科学隔离，众志成城，共克时艰。

④著名诗人、著名杂文家彭俐在杂文诗中说，“病毒，让一切变得透明”，是的，大疫来临确实很考验人，但是，我以为“病毒”暴发并不代表某些人的恶劣天性粗鄙天性也要释放出来，不文明并不能成为救世良药。文明标语多得是，干嘛非要用粗俗的呢？就不会好好说话吗？比如“不聚餐不聚会就是最好的防疫”，“今年过年不串门，拜年最好用微信”，“用科学的生活方式战胜最严峻的疫情”，“宅在家里就是最好的防御”等等。这些文明标语不是更能让人接受吗？

⑤粗俗粗暴的标语的出现，又何尝不是极端的野蛮防疫呢？泼妇骂街式的、地痞流氓式的标语，折射出的是某些人素质的低下和法治观念的淡薄。这些语言垃圾污染了环境，也污染了人心，不仅不能起到提醒、倡导和防控的作用，说不定还会激起人们的逆反心理，适得其反。

(选自《杂文月刊》2020年4期，有改动)

- (1) 请概括本文的中心论点。
- (2) 粗俗的标语为什么不能达到防疫宣传的目的？请结合全文回答。
- (3) 请判断第④段画线句子的论证方法，并分析其作用。
- (4) 请为当前的疫情防控，拟一则文明标语。（不得抄袭文中引用过的标语，至少使用一种修辞手法）

## 五、诗歌鉴赏（6分）

13. 阅读《采桑子》，按要求回答问题。

采桑子  
欧阳修

轻舟短棹西湖①好，绿水逶迤。芳草长堤，隐隐笙歌处处随。  
无风水面琉璃滑，不觉船移。微动涟漪，惊起沙禽掠岸飞。

注释：①西湖：颍州西湖，欧阳修曾任颍州知州，晚年辞官退隐后便定居此地。

- (1) 这首小令写了哪个季节的景色？表达了词人怎样的心境？
- (2) 这首词在描写景物上运用了哪些艺术技巧？请选择一个方面结合实例分析。

## 六、名著阅读及语言运用（14分）

14. 名著阅读

亲爱的孩子：昨天整理你的信，又有些感想……

这一回可不然，你的确和莫扎特起了共鸣，你的脉搏跟他的脉搏一致了，你的心跳和他的同一节奏了；你活在他的身上，他也活在你身上；你自己与他的共同点被你找出来了，抓住了，所以你才这样欣赏他，理解他。

- (1) 以上文段选自《\_\_\_\_\_》。
- (2) 在做人方面作者在书中是怎样教育儿子的？请概述其中两点。

15. 根据以下情景按要求完成一段对话。（100字以内）

午饭后，李涛同学正在教室做作业，马华同学突然跑进教室把李涛的书撞掉了，李



扫码查看解析

涛很生气，站起来就打了马华一下，他们随即发生了冲突。班主任王老师赶到后，因为李涛先打人就重重批评了李涛，李涛很不服气和王老师吵了起来。事后经过父母教育，李涛认识到自己的错误，准备去给王老师沟通道歉，他该怎么跟王老师说？

#### 16. 综合·探究

材料一：线上教育即*E-learning*，是以网络为介质的教学方式，通过应用信息技术科技和互联网技术进行内容传播和快速学习的方法。

材料二：利用互联网进行在线学习的方式已逐渐渗透人们的日常生活。一方面，网络为教育架起了一座桥梁，让大部分人有机会接触更广泛的知识，实现个性化教学；但另一方面，线上教育也有很多劣势，如互动性差，技术不够成熟等。

材料三：新浪网潘程《十年内，线上教育将成主流》一文披露*iTutorGroup*集团创始人、董事长兼CEO杨正大博士观点：在未来十年内，线下教育终成辅助，线上教育才是主角。

材料四：知网署名徐博、黄卉的文章《线上教育无法完全取代线下教育》认为，线上教育给人们带来了极大的方便，弥补了以往教育存在的一些不足，但同时也带来了难以实现因材施教和因时施教的问题，因此线上教育只是辅助，要完全取代线下教育是非常困难的。

(1) 请综合上面材料设置个问题。

(2) 结合疫情期间你的体验，谈你对线上教育和线下教育的认识。字数在100字以内。