



扫码查看解析

2017年湖北省随州市中考试卷

语 文

注：满分为120分。

一、积累与运用（29分）

1. 欣赏下面的书法作品完成① - ②题。

①下列对这幅书法作品的赏析，有误的一项是_____

- A. 各种笔画的起止、转换都极其圆熟。
- B. “晚”字行笔灵活连贯，像行云流水一样自然。
- C. 在章法上，笔画疏密有致，字体大小适宜。
- D. 作品具有颜体书法丰厚饱满，阔大端正的特点。

②用正楷和行楷将作品内容抄写在方格中。要求：正确，流利，美观。

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

二月花
霜叶红于二月花
停车坐爱枫林晚
霜叶红于二月花
远上寒山石径斜
白云生处有人家
停车坐爱枫林晚
霜叶红于二月花

二、选择题（共5小题，每小题2分，满分10分）

2. 下列词语中加点字的注音无误的一项（ ）

- A. 绯红 (fēi) 剽悍 (biāo) 锲而不舍 (qiè) 九曲连环 (qū)
- B. 纤细 (qiān) 匀称 (chèn) 日薄西山 (bó) 风雪载途 (zài)
- C. 妖娆 (ráo) 荫庇 (yīn) 秩序井然 (zhì) 惟妙惟肖 (xiào)
- D. 脊梁 (jǐ) 蜷伏 (quán) 翘首以待 (qiáo) 人迹罕至 (hǎn)

3. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

- A. 真谛 山清水秀 通宵 相形见绌
- B. 健忘 物竞天择 追溯 锋芒必露
- C. 翩然 正经危坐 默契 相得益彰
- D. 迁徙 周道如砥 娴熟 一泄千里

4. 依次填入下列句子横线上的词语，恰当的一项是（ ）

①科学的发展创造了一个新奇美好的世界，是人类对未来充满_____。

②家家户户门楣上挂着艾草，植物的草香_____着艾叶的芬芳，萦绕在五月乡村的上空。

③发展特色旅游产业，我们随州有着_____的资源优势。

④电视剧《人民的名义》凭借_____的故事情节和细腻深刻的人性描摹赢得观众一致好评。

- A. 憧憬 融合 独一无二 扣人心弦
- B. 幻想 融合 得天独厚 触目惊心



扫码查看解析

C. 憧憬 混合 得天独厚 扣人心弦

D. 幻想 混合 独一无二 触目惊心

5. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 随着我市高新区截污排污工程的顺利开展，让工程所到之处的居民深切感受到工程建设带来的实惠。
- B. 没有人可以否认在中国传统文化中，诸子百家的思想流派，丰富了当时及后世中国人的精神世界。
- C. “一带一路”推动学校间的合作，不仅为“一带一路”国家培养了国际化人才，也为中国高校提供了一个国际交流平台。
- D. 在刚刚结束的第54届世乒赛上，中国队囊括男单，女单，男双和女双四项冠军的好成绩。

6. 下列关于古代文化常识，文学常识的表述，有误的一项是（ ）

- A. 2017年5月21日，“丁酉年世界华人炎帝故里寻根节”在湖北随州隆重举行
- B. “诗圣”杜甫的《望岳》共三首，分咏东岳泰山，西岳华山，南岳衡山
- C. 《论语》，儒家经典著作，与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》合称“五经”
- D. 《威尼斯商人》是英国著名戏剧家莎士比亚创作的一部喜剧

（共4小题，满分14分）

7. 阅读《水浒传》选段，完成问题。

A当下和史进吃得饱了，各拿了器械，同回瓦罐寺来。到寺前，看到崔道成，邱小乙两个，兀自在桥上坐地。A大喝一声道：“你这厮们，来，来！今番和你斗个你死我活。”那和尚笑道：“你是我手里的败将，如何再来敢厮并？”A大怒，抡起铁禅杖，奔过桥来。那生铁佛生嗔，仗着朴刀，杀下桥去。A一者得了史进，肚里胆壮，二乃吃得饱了，那精神气越使得出来，两个斗到八九合，崔道成渐渐力怯，只办得走路。

①人物A是指_____。

②写出两个与A有关的故事情节。_____。
_____。

8. 依次填入下面文段横线处的语句，衔接恰当的一项是（ ）

曾侯乙编钟最具有科学价值的就是“一钟双音”，_____。

- ①经声学检测发现，编钟之所以能发出声音，是因为它的合瓦型结构
②一钟双音的发明和应用，是中国对世界音乐宝库作出的重要贡献
③这样的双音共存一体，又互不干扰，非常科学巧妙
④当敲击中的正鼓时，侧鼓的振幅为零；敲击侧鼓时，正股的振幅为零
⑤编钟的鼓部有一个正鼓音和一个侧鼓音，相聚三度音程。

A. ①③⑤④② B. ②③⑤①④ C. ③②⑤④① D. ⑤①④③②

9. 三年的初中语文学习，你一定收获很多。请以“语文学习之旅”为话题，运用比喻，排



扫码查看解析

比的修辞手法写一段抒情性文字。（不少于50字）

10. 补写下列诗词中的空缺部分。

- ①长风破浪会有时，_____。 (李白《行路难》)
- ②_____，柳暗花明又一村。 (陆游《游山西村》)
- ③潮平两岸阔，_____。 (王湾《次北固山下》)
- ④春蚕到死丝方尽，_____。 (李商隐《无题》)
- ⑤_____，西北望，射天狼。 (苏轼《江城子密州出猎》)
- ⑥安得广厦千万间，_____。 (杜甫《茅屋为秋风所破歌》)

二、阅读

11. 阅读下面这首诗，完成下列各题。

劝学
颜真卿
三更灯火五更鸡^①，正是男儿读书时。
黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。

【注释】①五更鸡：天快亮时，鸡啼叫。

(1) 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是_____

- A. 题目中的“劝”是勉励的意思，起统领全片的作用。
- B. 首句写读书时间——从“三更”读到“五更”，极言读书之刻苦勤奋。
- C. “黑发”、“白首”借指青年，老年，两相对照，突出年少勤学的可贵。
- D. 诗的语言平实质朴、自然流畅、琅琅上口、富有节奏感。

(2) 补写下面的“劝学”诗句

百川东到海，何时复西归？_____，_____。 (《汉乐府·长歌行》)

12. 阅读下面的文言文，完成时下列各题。

修^①幼失父，母尝谓曰：“汝父为吏常夜烛治^②官书屡废^③而叹！吾问之，则曰：‘死狱也，我求其生不得尔。’吾曰：‘生可求乎？’曰：‘求其生而不得，则死者与我皆无恨。夫常求其生，犹失之死，而世常求其死也。’其平居教他子弟，常用此语，吾耳熟焉。”修闻而服^④之终身。

(节选自《宋史 欧阳修传》)

【注释】①修：欧阳修，宋代文学家。

②治：处理。

③废：放下。

④服：听从，信服。这里指遵从。

(1) 请用“/”给下面的文字断句。（限断两处）

汝父为吏常夜烛治官书屡废而叹

(2) 下列句中加点词的意义和用法，不同的一项是_____



扫码查看解析

- A. 母尝谓曰 尝趋百里外（《送东阳马生序》）
- B. 死狱也 小大之狱（《曹刿论战》）
- C. 我求其生 生亦我所欲（《鱼我所欲也》）
- D. 其平居教他子弟 其西南诸峰（《醉翁亭记》）

(3) 用现代汉语翻译文中划线的句子

- ①求其生而不得，则死者与我皆无恨。
- ②修闻而服之终身。

(4) 结合选文内容，谈谈本文给我们得启示。

13. 阅读下面的文字，完成下列各题。

《朗读者》的成功是人文精神的回归

江德斌

①文化类节目在近期制造了个小高潮。《中国诗词大会》之后，董卿以制作人、主持人双重身份推出的文化类节目《朗读者》在央视一套黄金档开播。嘉宾们念诗，读散文和家书，分享曾经打动过、甚至改变过自己生命轨迹的文字。首期节目以“遇见”为主题，有知名演员濮存昕、企业家柳传志、世界小姐张梓琳、96岁高龄的翻译家许渊冲，也有从四川成都鲜花山谷里走来的普通夫妇等。（据2月20日《新京报》）

②一段文、一首诗歌、一封信、一个故事……，《朗读者》并没有复杂的情节，也没有故意设置的煽情，只是由朗读者简单的回顾人生片段，以及打动或改变自己命运的文字，并给观众当众朗读一遍。《朗读者》的首播收视率和口碑双丰收，可谓获得了巨大成功，乃是继《中国诗词大会》之后，又一个具有社会影响力的现象级文化类节目。

③《朗读者》给观众带来的并非视觉冲击、戏剧化情节，而是在平静的阅读氛围里，将这些感人的文字，传递给荧屏内外的广大观众，为大家在浮躁的繁华世俗里，搭建起一座沉淀心灵的人文殿堂。朗读是很多人在学生时代都经历过的，但大多会忘却，有些人则会爱上朗读，并保持这种习惯，在生活里、工作之余，朗读自己喜爱的文字。

④总体而言，朗读是一个小众化的领域，与歌舞、真人秀、小品等娱乐节目相比，《朗读者》乃是一股清流，显得平淡恬静，似乎很难吸引到观众。然而，《朗读者》节目唤起了大众对朗读的回忆，带领大家沉浸在文字的意境里，享受人文艺术之美。在荧屏到处都是喧闹的娱乐节目之际，观众逐渐产生观赏疲劳，希望看到不同的节目类型，这就给《中国诗词大会》《朗读者》等文化节目，创造了空间。

⑤经过多年的社会经济发展，我们在物质财富方面，已经越来越充裕，但在精神方面，却仍然寥落荒芜。社会文化整体呈现出低俗化、碎片化、快餐化等状态，很多人感觉精神过于紧张，心理压力太大，社会太浮躁，希望节奏能够慢一点，大家都能够心平气和一些。而这恰恰需要文化方面的熏陶，也是《中国诗词大会》《朗读者》的意义所在。

⑥事实上，很多电视台也都有读书节目，只是偏重于介绍图书和作者、时代背景等，传递内容局限于知识，并没有延伸到情怀方面，也就容易走高冷化，受众面相对狭小。而《朗读者》比较贴地气，将朗读者的个人经历，与文字连接在一起，更容易触动观众的同理心，抵达每个人内心深处的情感。

⑦诸如《中国诗词大会》《朗读者》等文化节目的兴起，并受到广大好评，不仅是人文的复苏，也反映出时代潮流的嬗变。在经历多年的娱乐节目轰炸后，观众也开始分化，部分人希望在忙碌繁琐的生活里，得到更多的人文关怀，回归人文精神。《朗读者》做到了这一点，让观众感受到心灵的宁静，优美文字对精神的陶冶，从而喜欢上朗读，重新拾起书本，轻声朗读起来。



(选自2017年2月21日《中国青年网》，有改动)

扫码查看解析

- (1) 本文的中心论点是_____
- (2) G6段主要运用了什么论证方法？有什么作用？
- (3) 第七段中加点字“这”指什么？
- (4) 下列对文章内容的理解，不符合作者观念的一项是_____
- A. 《朗读者》的成功，说明不依靠视觉冲击力一样可以办好文化类节目。
 - B. 《朗读者》唤起大众对朗读的记忆，给浮躁的世界带来一股清流。
 - C. 随着社会经济的发展，人们物质财富的充裕必将导致精神世界的空虚。
 - D. 文中的“人文精神”包含人们对文化艺术之美的追求和心灵宁静的渴望。

14. 阅读下面的文字，完成下列各题

拉面

周洁茹

①我很爱吃拉面，兰州拉面。我开始写作其实就是写拉面，文章肯定改了一百遍，手写的方格纸，但是题目一直没有更改过，《一碗拉面》。学校门口开了一家兰州拉面店，中三的“我”下了晚自习去吃，可能是第一次吃吧，真的太好吃了。然后同学们都升入了高中，只有“我”去了一间专修学校。专修学校很糟糕，“我”的每一天也很糟糕。有一天“我”回旧校吃拉面，一切已经面目全非，我坐在角落，以前的同班同学也进了拉面店，他们说说笑笑，竟然不认得“我”了，“我”吃着拉面，流着眼泪，依然没有人注意到。这篇文章的手稿当然是找不到了，十三四岁的时候，我确实写了这么一篇文章，一直记到现在。

②我后来还是很爱吃拉面，在美国时，听说隔壁州的中国城开了一家兰州拉面店，味道很正宗，就开了两个小时的车去找。当然是没有找到，于是再开两个小时的车回来，但我一点都不后悔。

③后来我搬到了香港，香港几乎汇聚了全世界所有好吃的东西，可我就是没看到兰州拉面。于是我坐火车到口岸，过海关，到了深圳，就为了吃一碗街边小店的兰州拉面。不管怎样，比起住在美国的时候，这已经是好太多了。

④如果回到我江南的家乡，我一定会去吃一家报社楼下的拉面。我有个朋友在报社工作，我总说要去找她一起吃拉面，她总是笑着说：“算了吧，我才不要吃拉面。”后来她出车祸过世了。知道消息的那一天，我坐在去往西贡地质公园的一条船上，阴沉的天，海面波涛汹涌，我没哭。可是后来，我回到家乡，坐在报社楼下的那家拉面店里，对着一碗拉面，我痛哭了起来。算起来，她离开我们，也有十年了。

⑤夏天的时候，我去日本四国看我童年时的好朋友，我跟她也有十年没见了。就是坐在她家的客厅整天看着她，哪儿也不去，我都挺开心的。她家门口有一间拉面店，我们就去吃拉面。那简直是全世界最好吃的拉面，我吃了一碗还想要第二碗，她笑着说：“不要了吧，我的分一半给你。”我说：“你怎么不吃，我要是住在这儿，天天来吃都不会烦。”她说：“我不想吃东西……嗯，要不是你来，我什么都不想吃。”我的好朋友很瘦，小学时她就很瘦，可是这一次，我觉得她有点太瘦了。我也不想吃了，再好吃的拉面，她不吃，我也不要吃了。

⑥我们在香川机场告别的时候我想说sayonala，我在那里住了一个月，除了这句，别的一句日语都没有学会。她说：“不要说这个词，这个‘再见’太严重了，我们以后还会再见。”我们拥抱了一下，我摸得到她背上的骨头，一根一根的，我真想哭。

⑦回到香港以后接到她的电话，她说她看了医生，是癌，所以不想吃东西，但是已经做



扫码查看解析

了手术，会好起来的，叫我不要担心。“不要告诉我的父母啊。”她说，“也不要告诉你的父母。”我说好。

⑧“我们都会好起来的。”她又说。

⑨“我们都会好起来的。”我说。

⑩后来，我看了一个很老的日本纪录片《拉面之神》，我以为会跟《寿司之神》一样，讲一个神一样的人怎么做出了神级的寿司或者神级的拉面，然而不是的，《拉面之神》拍了一个人，胖胖的老爷爷，雪白头发，用他的魔术手，做出了最好吃的拉面，每个客人都可以吃得饱饱的离开。“同学们都说我们很像啊，我们就结了婚，开了这家商店，一起做拉面，直到她患癌病离开。家乡？我只在新婚后和妻子一起回去过一次。”胖胖的老爷爷是这么说的，“之后，我再也没有回过家乡。”

(选自2017年3月31日《光明日报》)

(1)文章以“拉面”为题，有何作用？

(2)根据提示，补写文章的情节。

①读书时写作《一碗拉面》的经历

②_____

③_____

④_____

⑤观看纪录片《拉面之神》

(3)第四段中，“我”听到朋友去世的消息“没哭”，面对一碗拉面却“痛哭了起来”，为什么？

(4)联系上下文，体会第五段画线句子的含义。

那简直是全世界最好吃的拉面。

(5)说说文中的“我”是一个怎样的人。

(6)作者在文末写“拉面之神”的故事，其用意何在？请简要分析。

三、写作(50分)

15. 头顶一片蓝天，脚踏一方热土，我们处在一个共享时代。朋友间的交往，亲人间的欢聚，课堂上的掌声，网络世界的畅游……最难忘，我们一起走过的那段美好时光。

请以“共享_____”为题，写一篇文章

要求：

①将题目补充完整

②大胆选择你最能驾驭的文本写作。

③文中不得出现真实的人名，地名，校名。

④不少于600字（诗歌不少于20行）